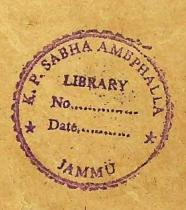




के दस यागा





(३) सेम्बर

श्रीमान् सेठ मन्नालं लिजी चांदमलजी	ताल
🦡 ,, सजबराजनी साहब्	ं इयावर
,, चंदनमलजी मिश्रीमलजी गुलेखा	व्यावर
., " मिश्रीमलजी वाबेल	व्यावर्
🦏 ,, रिखबदासजी खींवेसरा 💮 🛴	्ब्यावर
🕠 ,, हरदेवमलजी सुवालालजी	ब्यावर
🕠 🖟 दीलतरामजी बागाचत	- भोपाल
	इदयपुर.
	ड्यावर
	बस्बई
	- जरवर्ड्
🧓 ,,रसिकलालजी हीरालालजी 🧢 🔠	The second second
ः, ,, संसमल्जी जीवराजजी देवदा प्र	
	अदनगर
ु, ,, पुखराजजी नहार	बस्बह
	ा वस्बई. सिहार
श्री श्रे॰ स्थानकवासी जैन श्री संघ	
अ अ अ अ	

श्री जैन महावीर मंडल, गरोठ (हे	व्कर स्टेट)
श्रीमान् बोढाजी सोहनवावजी	भवानींगंज
,, हरकचंदजी नथमलजी	पंचपहाक
, भवरलालजी जीतमलजी	सिरबोर्ड
" गुलाबचंदजी पुनमचंदजी	रायपुर
"रोडमजजी बावेल	ड्याव स्
भ गुलाबचंदजी इन्दरमलजी	मल्हारगढ़
· किसनलालजी हजारीमलजी	विपलगांक
अ उगमचंदजी दानमलजी	बोदवड़
"राजमलजी नैदलालजी	वरण्गांक
,, बंडूलालजी हरवचंदची	नसीरावाद
, जमनालालजी रामलालजी	हेद्रा बाद
अ धनराजबी हीराचंदबी सा०	बेंगलार
, इजारीमलजी मुलनानमलजी अ हीराजम्बजी साथधोका	बेंगलार
, हारालम्बजी साव्धांका के करहेयालावजी मातीवालजी	य। दिगिरीः
	शोलापुर
, सुरजमलजी जैन वैद	ो (मालवा)
, उम्मदमलजी भैवरलालजी वद	मांगरोल मांगरोल
12 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	41614169

निर्यन्थ प्रवचन-माहात्म्य

किपाक फल बाहरी रंग रूप से चाहे जितना श्चन्दर और मनोमोहक दिखलाई पड़ता हो परन्तु उसका सेवन परिखाम में दारुण दु:खों का कारण होता है। संसार की भी यही दशा है। संमार के भे गापभाग, आमाद प्रमोद, हमारे मन को हरण कर लेत हैं। एक दिरदा यदि पुरायोदय से कुछ लच्मी प्राप्त कर लेता है तो मानों वह कृतकृत्य हो जाता है। संतान की कामना करने वाले को यदि संतान प्राप्त हो गई तो, बस वह निहाल होगया। जी श्रद्रियों हैं, बहिरातमा हैं, उन्हें यह सब सां सारिक पंदार्थ मुंद बना देते हैं। कंचन और कामि-नै। की माया उसके दोनों नेत्रों पर अज्ञान का ऐसा पदाँ डाल देती है कि उसे इनके अतिरिक्त और कुछ सुभता ही नहीं । यह माया मनुष्य के मन पर मदिरा का सा किन्तु मदिरा की अपेक्षा श्यधिक स्थायी प्रभाव डालती है। वह बेभान हो जाता है। ऐसी दशा में वह जीवन के लिए मृत्यु का आर्तिगन करता हैं, अमर बनने के लिए ज़हर

का पान करता है, सुखों की प्राप्ति की इच्छा सि भयंकर दु:खों के जाल की रचना करता है। मगर उसे जान पड़ता है, मानों वह दु:खों से दूर होता जाता है।

श्रन्त में एक ठोकर लगती है। जिसके लिए मरे पच-खून का पसीना बनाया, वही लच्नी बात मात कर अलग जा खड़ी होती है। जिस संतान के सीभाग्य का उपभोग करके फूल न सं माते थे, त्राज वही संतान हृद्य के मर्म स्थान पर हज़ारों चेटि मारकर न जाने किस और चल देती है। वियोग का वज्र ममता के शेल-शिखर का कभी कभी चूर्ण विचूर्ण कर डालता है। ऐसे समय में यदि पुरवोदय हुआ तो आखों का पदी दूर हो जाता है और जगत् का वास्तावक स्वरूप एक वी भत्स ने। दक की तरह नज़र श्रीने लगता है। वह देखता है - ग्राह ! केसी भी परा ग्रवस्था है। सं-सार के प्राणी मृग-मरीचिका के पीछे दौड़ रहे हैं, हाथ कुछ श्रांता नहीं। "अर्था न सन्ति न च मुखति मां दुराशा " मिध्या आकांशाएँ पीछा नहीं छोड़तीं और शाकांक्षात्रों के अनुकृत शर्थ की कभी प्राप्ति नहीं होती। यहां दुःखीं का नया ठिका

ना है श प्रात काल जो राजसिंहासन पर श्रासीन थे, दोपहर होते ही वे दर दर के भिखानी देखे जाते हैं। जहाँ श्रभी रंग रोलिया उड़ रहीं थीं वहीं क्षण भर में हाय हाय की चीत्कार हृदय को चीर डाल ती है। ठीक ही कहा है—"काहू घर पुत्र जायो काहू के वियोग श्रायो, काहू राग रंग काहु रोश्रा रोई परी है।"

गभेवास की विश्वट वेदन', व्याधियों की धर्मा चौकड़ी, जरा-मरण की व्यथाएँ, नरक और तिर्यञ्च गति के अपरम्पार दुख! सारा संसार मानें। एक विशाल भट्टी है और मध्येक संसारी जीव उसमें कोयले की नाई जल रहा है!!

चास्तव में संसार का यही सचा स्वरूप है।
मनुष्य जब अपने आंतरिक नेत्रों से संसार की
इस अवस्था में देख पता है तो उसके अण्तः
करण में एक अपूर्व संकल्प उत्पन्न होता है। वह
इन दुःखों की परस्परा से खुटकारा चाहने का उपाय
कोजता है। इन दारुण आपदाओं से अक्त
होने की उसकी आंतरिक भाषना जागृत हो उठती
है। जीव की इसी अवस्था को 'निर्वेद 'कहते है।

जब संसार से जीव विश्व या विमुख बन जाता है तो वह संसार से परे किसी और खाक की कामना करता है मोक्ष चाहता है।

मुक्ति की कामना के वशीभूत हुआ मनुष्य किसी 'गुरु'का अन्वेषण करता है। गुरुजी के चरण शरण होकर वह उन्हें आतमसमप्रण कर देता है। अवोध बालक की माति उनकी अंगुलि यों के इशारे पर नाचता है। भाग्य सेयदि सचे गुरु मिल गए तब तो ठीक नहीं तो एक बार भट्टी में पड़ना पड़ता है।

तब उपाय क्या है ? वे कीन से गुरु है जो आत्मा का संसार से निस्तार कर सकने में सक्षम हैं। यह निर्भन्थ-प्रवचन इस प्रश्न का संतोष जनक समाधान करता है और ऐसे तारक गुरुओं की स्पष्ट ज्याख्या हमारे सामने उपस्थित कर देता है।

संसार में जो मतमतान्तर उत्पन्न होते हैं, उन के मूल कारणों का यदि अन्वेपण किया जाय तो मालूम होगा कि कपाय और श्रज्ञान ही इनके मुख्य बाज हैं।शिव राजपि को श्रवधिज्ञान जो कि श्रवूर्ण होता है, हुश्रा। उन्हें साधारण मनुब्धी की अपेक्षा कुछ ग्रधिक बोध होने लगा । उन्होंने मध्यलोक के ग्रसंख्यात द्वीप समुद्रों में से सात द्वीप समुद्र ही जान पाय । लेकिन उन्हें ऐसा भास हाने लमा मानों वे सम्पूर्ण ज्ञान के भ्रमी हो गए हैं, श्रीर श्रव कुछ भी जानना शष नहीं रहा। बत, उन्होंने यह घोषणा कर दी कि सात ही द्वीप स-सुद्र हैं - इन स अधिक नहीं । तात्पर्य यह है कि जब कोइ ब्यक्ति कुज्ञान या श्रज्ञान के द्वारा पदार्थ के वास्तविक स्वरूप की पूर्ण रूप से नहीं जान पाता श्रीर साथ ही एक धर्म प्रवर्त्तक के रूप में होने घाली प्रतिष्ठा के लोभ की संवरण भी नहीं कर पाता तब सनातन सत्य मत के विरुद्ध एक नया ही मत जनता के सामने रख देता है, श्रीर भोली। भाली जनवा उस अममूलक मत के जाल में फँस जावी है।

विभिन्न मतों की स्थापना का दूसरा कारण कपायोद्रेक है। किसी व्यक्ति में कभी कपाय की बाह श्राती है तो वह कीच के कारण, मान बहाई के लिए श्रथवा दूसरों को ठगने के लिए या किसी लिभ के कारण एक नया ही सम्प्रदाय बना कर खड़ा कर देता है। इस प्रकार श्रज्ञान श्रीर कपाय की करामात के कारण मुमुख जनों को सचा मोक्षमागं हुँद निकालना श्रतीय दुष्कर कार्थ हो जाता है। कितने ही लोग इस मूलभूलया में पड़कर ही अपने पायन मानव जीवन को यापन कर देते हैं श्रीर कई सुंभाजा कर इस श्रीर से विमुख हो जात हैं।

जिन खीजा तिन पाइया की नीति के अनु सार जो लीग इस बात की भलीभाँति जान लेते हैं कि सब प्रकार के अज्ञान से शून्य अर्थात् सर्वज्ञ श्रीर कपायों की समूल उन्मूलन करने वाले अर्थात् वीतराग, की पदवी जिन महानुभावों ने तीव तपश्चरण श्रीर विशिष्ट श्रनुष्ठानों द्वारा प्राप्त कर ली है, जिन्होंने कस्याण पथ-मोज्ञमार्ग की स्पष्ट रूप से देख लिया है, जिनकी श्रपार करणा के कारण किसी भी प्राणी का श्रनिष्ट होना संभव नहीं श्रीर जी जगत की पथ्यदर्शन करने के लिए श्रपने इन्द्रवत् स्वर्गीय वैभव को तिनके की तरह स्वराग कर श्रीकेन्चन बने हैं, उनका बताया हुआ श्रिनुभूत-भी ज्ञार्भ कदापि श्रन्यथा नहीं ही संकी ता, वह मुक्ति के मंगलमय मार्ग में श्रवश्य प्रवेश करता है श्रीर श्रन्त में चरम पुरुषार्थ को साधन करके सिद्ध पदवी का श्रीधकारी बनता है। इन्हीं प्रवाक सर्वज्ञ सर्वदर्शी, वीतराग श्रीर हितोपदेश क महानुभावीं को 'निगांठ' निग्गंथ या 'निश्रन्थ' कहते हैं। मीतिक या श्रीधिभौतिक परिश्रह की हुमें स ग्रीध की जिन्होंने भेद डाला हो, जिनकी श्रीरमा पर श्रज्ञान या कपाय की कालिमा लेश-मात्र भी नहीं रही हो इसी कारण जो स्पटिक भणि स भी श्रीधक स्वच्छ हो गई हो, बड़ी 'निश्रंथ' पद को प्राप्त करता है।

प्रत्येक काल में, प्रत्येक देश में श्रीर प्रत्येक पिरिस्थित में निर्प्रथी का ही उपदेश सफत श्रीर हितकारक हो सकता है। यह उपदेश सुमेरु की तरह श्रटल, हिमालय की तरह संताप निवारक शांति प्रदायक, सूर्य की तरह तेजस्वी श्रीर श्रज्ञा मान्धकार का हरण करने वाला, चन्द्रमा की तरह पीयूप वर्षण करने वाला श्रीर श्राह्णादक, सुरतर की तरह सकल संकर्पों का प्रक, विद्युत की तरह प्रकाशमान, श्रीर श्राकाश की माति श्रनार्वि

स्थानन्त श्रीर श्रामित है। वह किसी देशविशेष या कालाविशेष की सीमाश्रों में श्रावद नहीं है। परि स्थितियाँ उसक पथ को प्रातहत नहीं कर सक तो। मनुष्य के द्वारा कालात कोई मी श्रामित वर्ण जाति पाति या वर्ण उसे विभक्त नहीं कर सकता पुरुष हो या खी; पशु हो या पत्ती, सभी प्राणि थों के लिए वह सदैव समान है-सब श्रपनी श्रोप्य ता के श्रनुसार उस उपदेश का श्रनुसारण कर सकते हैं। संक्षेप में कहें तो यह कह कित है कि निश्र्यों का प्रवचन सार्व है, सार्वजिनक है, सार्वदेशिक है, सार्वकालिक है श्रीर सर्वार्थ साधक है।

निर्मश्रों का प्रवचन श्राध्यात्मिक-विकास के कम श्रोह उसके लाधनों की सम्पूर्ण श्रीह सूचम से सूचम व्याख्या हमारे लामने प्रस्तुत करता है। श्रातमा को निकान सी श्रीह कितनी शक्तियाँ है? प्रत्यच दिखलाई देने वाली श्रातमाओं की विभन्नता का क्या कारण है? यह विभिन्नता किस प्रकार दूर की जा सकती है? मारकी श्रीह देवता, मनुष्य श्रीह पशु श्रादि की श्रात्माओं में कोई मौलिक विशेषता है या वस्तुत:

वे समान शक्ति शाली हैं ? आत्मा की श्रथस्तम श्रवस्था क्या है ? श्रात्म विकास की चरम सीमा कहाँ विश्रान्त होती है ? श्रात्मा के श्रितिरिक्त पर मात्मा कोई भिन्न है या नहीं ? यदि नहीं तो किन उपायों से किन साधनाश्रों से श्रात्मा परमात्म पद पा सकता है ? इत्यादि प्रश्नों का मरल, सुस्यष्ट श्रीर संतोषपद समाधान हमें निप्रथ प्रवचन में मिलता है ? इसी प्रकार जगत् क्या है ? वह श्रनादि है या सादि ? श्रादि गहन समस्याश्रों का निराकरण भी हम निर्प्य प्रवचन में दख पाते हैं।

हम पत्रले ही कह चुके हैं. कि निर्पर्थों का प्रवचन किसी भी प्रकार की सीमाओं से आवद नहीं है। यही कारण है कि वह ऐसी व्यापक विधिया का विधान करता है जो आध्य तिमक दृष्टि से अत्युक्तम तो हैं ही; साथ ही उन विधानों में से एक्षिकिक सामाजिक सुव्यवस्था के लिए सर्वोध्यम, त्याग, निष्परिम्नदता (श्रीर श्रावकों के लिए सर्वाप्त प्रिमहत्ता (श्रीर श्रावकों के लिए परिमह परिमाण) श्रावेकान्तवाद श्रार कमादानों की त्याज्यता प्रसृति ऐसी ही कुछ विधियाँ हैं.

जिनके न अपनाने के कारण आज समाज में भीषण विश्वंखला दृष्टिगोचर हो रही है। निर्धर्थों ने जिस मृत श्राशय से इन बातों का विधान किया है उस आश्रय को सन्मुख रखकर यदि सामाजिक विधानों की रचना की जाए तो समाज फिर हरा-भरा, सम्पन्न सन्तुष्ट श्रीर सुखमय बन सकता है। आध्यातिमक दृष्टि से तो इन विधानों का महत्व है ही पा सामाजिह दृष्टे से भी इनका उससे कम महत्व नहीं है। संयम, उस मनोवृत्ति के निरोध करने का श्राद्वितीय उपाय है जिससे प्रेरित हो कर समर्थ जन आमी दशमोद में समाज की सम्पत्ति की * स्वाहा करते हैं। त्याग एक प्रकार के बँटवारे का रुशन्तर है। परिग्रह परिमाण एक प्रकार के अधिक साम्यवाद का आदर्श हमार सामने पेश करते हैं; जिनके लिए श्राज संमार का बहुत सा भाग पागल हो रहा है। विभिन्न नामों

^{*} क्यों के ऽत्येक व्यक्ति समाज का एक-एक श्रंग है श्रतः उसकी व्यक्तिगत कही जाने वाली सम्पत्ति भी वस्तुतः समाज की सम्पत्ति है ।

तो उनके श्रनुभवें का लाभ उठाकर श्रपना पथ प्रशस्त बना सकते हैं। क्या ही ठीक कहा है

"इण्रिव निगांधे पावयणे सचे श्रणुत्तरे, केवलए, संसुद्धे, पहिषुण्णे, खेशाउए, सञ्चकत्तेण, सिद्धिमगो, मुत्तिमगो, निन्दाणमगो, णिज्जाणमगो, श्रवितहमसंदिद्धं, सन्वदुक्खण्पहीणमगो, हहिष्ट्रियाजीवा सिङ्काति, बुङ्काति, मुचंति परिणि न्वांथित, सन्वदुक्खाणमंत करेति।"

यह उद्गार उन महर्षियों ने प्रकट किये हैं जिन्होंने कल्याणमार्ग की खेज करने में अपना सारा जीवन अर्पण करिदया था और निर्मथ-प्रव चन के आश्रय में आकर जिनकी खेज समाप्त हुई थी। यह उद्गार निर्मथ-प्रवचन-विषयक यह स्वह्मोक्षेत्र हमें दीपक का काम देता है।

यों तो श्रनादि काल से ही समय समय पर पथपदर्शक निर्मेथ तिथिकर होते श्राए हैं परन्तु श्राज से लगभग श्रदाई हजार वर्ष पहले चरम भिर्मेथ भ० महावीर हुए थे। उन्होंने जी प्रवचन पीयूप की वर्षा की थी, उसी में का कुछ श्रंश यहाँ संग्रहीत किया गया है। यह निर्प्रथ प्रवचन परम मांगलिक है, श्राधि व्याधि उपाधियों को शामन करने वाला, वाह्याभ्य नतर रिपुश्रों को दमन करने वाला और समस्त इह परलोक संबंधी भयों को निवारण करने वाला है। यह एक प्रकार का महान् कवच है। जहां इसका प्रचार है वहां भूत पिशाच, डाकिनी शाकिनी शादि का भय फटक भी नहीं सकता। जो इस प्रवचन पोत पर शारू होता है वह भीषण विपत्तियों के सागर को सहज ही पार कर लेता है। यह मुमु जनों के लिए परम सखा, परम पिता, परम सहायक श्रीर परम मार्गनिदेशिक है।



सृमिका

ग्रायीयर्त ग्रजात ग्रतीत काल जिन-देशना से ऐसे महायुरुपा की उत्पन्न करता रहा है, जिन्होंने इस न्याधि उपाधि के जाल में जकडे हुए मानव समृह की सरएथ प्रद॰ रिश्त किया है। दीर्घ तपस्वी ध्रमण भगवान् महा चीर ऐसे ही महान् जात्माओं में से एक थे। आज से लगभग २४०० वर्ष पूर्वे. जब भारतवर्षे प्रपनी पुरातन आध्यात्मिकता के मार्ग से विमुख हो ग्या था, बाह्य कर्मकाराड की उपासना के भार से लंद रहा था श्रीर प्रेम, दया, सहानुभूति, सम-भाव, क्षमा श्रादि सात्त्विक वृत्तिया जब जीवन में से किनारा काट रही थीं, तब भगवान महावीर ने आग आकर भारतीय जीवन में एक नई क्रान्ति की थी। भगवान महावीर ने कोरे उपदेशों से यह कारित की हो, सी बात नहीं है। उपदेश मात्र से क्थीं कोई महानु कान्ति होती भी नहीं है। भग-वीन महावीर राजपुत्र थे। उन्हें संसार में प्राप्त हो सकने वाली सुख सामग्री सब प्राप्त थी। मगर उन्होंने विश्व के उद्धार के हेतुं समस्त भागाप-भोगों को तिनके की तरह त्याग कर अथएय की शरण बहुण की। तीव तपश्चरण के पश्चात उन्हें जो दिन्य ज्योति मिली उसमें चराचर विश्व अपने वास्तविक स्वरूप में प्रतिभासित होने लगा। तव उन्होंने इस भूल भटके संयार की कल्यामा का अशस्त मार्ग प्रदर्शित किया। भगवान् महावीर के जीवन से हमें इस महत्वपूर्ण बात का पता चलता है कि उन्होंने श्रपने उपदेश में जो कुछ प्रतिपादन किया है वह दीर्घ अनुभव और अभानत ज्ञान की कसाटी पर कस कर, खूव जांच पड़ताल कर कहा है। श्रतएव उनके उपदेशों में स्पष्टता है, अमंदिः म्धता है, वास्तविकता है।

देशना की सावजिनकता श्रमण संक्रित सदा समुख्य जाति की एक रूपता पर जीर देती श्रा रही है। उसकी दृष्टि में मानव समाज की उकड़ों में विभन्न कर डालना, किसी भी प्रकार के कृतिम साधनों से उसमें भेदमाव-की सृष्टि करना, ने केत्रज श्रतास्त्रविक है वरन् मानव समाज के

विकास के लिए भी अतीव हानिकारक है। बाह्यण क्षत्रिय ग्रादि का भेद हम ग्रपनी सामाजिक सुवि-धार्थों के लिए करें। यह एक बात है और उनमें अकृति भेद की कल्पना करके उनकी आध्यात्मिः कता पर उसका प्रभाव डालना द्सरी बात है। इसे श्रमणसंस्कृति सहन नहीं करती । यही कारण है कि भगवान महावीर के उपदेश नीच ऊँच बाह्मण श्रवाह्मण, सब के लिए समान है उपदेश अवण करने के लिए सब श्रे शियों के मनुष्य विना किसी भेदभाव के उनकी सेवा में उपस्थित होते थे और याज नीच से नीच समभ जाने वाले चाराडालों को भी महावीर के में वह गौरवपूर्ण पद-प्राप्त हो सकता था जी किसी बाह्मण को । जैन शास्त्रों में ऐसे अनेक उदा हरण श्रव भी सीजूद हैं जिनसे हमारे कथन की थक्षरशः पुष्टि होती है। भगवान् महावीर का श्रनुयायीवर्ग आज संसर्ग दोप से अपने आराध्य-देव की इस मीलिक कल्पना की मुलसा रहा है। पर युग उसे जगा रहा है । हमारा कर्त्तव्य है कि हम भगवान् का दिन्य संदेश प्राणी मात्र के कार्नी

भगवान् सर्वज्ञ थे। उनके सार्वकालिकना उपदेश देश काल, आदि की सीमाओं से चिरे हए नहीं हैं। चे सर्वकालीन हैं, सार्वदेशिक हैं, सार्व हैं। संसार ने जितने अंशी में उन्हें भुलाने का प्रयास किया उतने ही श्रेशी में उसे प्रकृतिप्रदत्त प्रायश्चित करना पड़ा है। श्रिधिक विवेचन की श्रावश्यकता नहीं-हम देख सकते हैं कि श्राज के युग में जो विकट समस्याएँ हमारे सामने उपस्थित हैं, हम जिस भौतिकता के विध्वसमार्ग पर चले जा रहे हैं, उनके प्रति विद्वा-नों की असंतोष पैदा हो रहा है। आखिर वे फिर ज़माने को महाधीर के यूग में मींड ले जाना चाहते हैं। सारा संसार रक्षपात से भयभीत होकर अहिंसादेवी के प्रसादमय श्रंक में विश्राम लेने को उत्सक हो रहा है। जीवन को संयमशील श्रीर ब्राडम्बर हीन बनाने की फिक्र कर रहा है। नीच ऊँच का काल्यनिक दीवारों को तोड़ने के लिए उतारू हो गया है। यही महावीर-प्रदर्शित मार्ग है, जिस पर चले बिना मानव समृह का कल्याया महावीर के मार्ग से विमुख होकर संसार ने खहुत कुछ खोया है। पर यह प्रसन्नता की बात हैं कि वह फिर उसी मार्ग पर चक्कने की तैयारी में है। ऐसी अवस्था में हमें यह आवश्यक प्रतीत हुआ कि इस मार्ग के पथिकों के सुमीत के लिए उनके हाथ में एक ऐसा प्रदीप दे दिया जाय जिससे वे अअभित पूर्वक अपने लहर पर जा पहुंचे। वस, वहीं प्रदीप यह निर्मन्थ प्रवचन है। कहने की आवश्यकता नहीं कि भगवान महा चीर के इस समय उपलब्ध विशाल वाङ्मय से इसका चुनाव किया गया है, पर संक्षिता की आर भी इसमें पर्याप्त स्थान रखा है।

यह ठीक है कि भगः वान् महावरि ने प्राध्याध्यकता में ही जगरकत्याण की देखा है जीर उनके उपदेशों की पढ़ने, से स्पष्ट ही ऐसा मतीत होने लगता है कि उनमें कुट-कुट कर घाध्याध्मिकता भरी हुई है। उनके उपदेशों का एक एक शब्द हमारे कानों में आध्याध्मिकता की भावना उत्पन्न करता है। संसार के मोगोपभोगों

को वहाँ कोई स्थान प्राप्त नहीं है। श्राहमा एक स्वतंत्र ही वस्तु है और इसीलिए उसके वास्तविक सुख श्रीर संवदन श्रादि धर्म भी स्वतंत्र हैं परान पक्ष हैं। श्रतएव जो सुख किसी वाह्य बस्तु पर श्रवलिकत नहीं है, जिस ज्ञान के लिए पाद्ग-लिक इन्द्रिय श्रादि साधानों की श्रावश्यकता नहीं है, वही श्रात्मा का सच्चा सुख है, वही सचा स्वा भाविकज्ञान है । वह सुल-संवेदन, किस प्रकार, किन किन उपायों से किसे और कब प्राप्त हो सकता है ? यही भगवान् महावीर के वाङ्मय का मुख्य प्रतिपाद्य है। श्रतएव इनकी ज्याख्या करने में हमारे जीवन के सभी वेत्रों की व्याख्या ही जाती है श्रीर उनके श्राधार परनैतिक सामाजिक, आर्थिक, श्रादि समस्त विषयों पर प्रकाश पड़ता है। इसे स्पष्टं करके उदाहरण पूर्वक सममाने के बिए विस्तृत विवेचन की आवश्यकता है, और हमें प्रस्तावना की सीमा से आगे नहीं बढ़ना है। पाटक ' निर्मय प्रवचन ' में यत्र तत्र इन विपर्ये। को साधारण कलक भी देख सकेंगे।

निर्प्रथ-प्रवचन और 'निर्प्रथ प्रवचन ' श्रुठारह श्रुप्यायों विषय दिग्द्शन में समाप्त हुआ है। हुन श्रध्यायों में विभिन्न विषयों पर मने।हरः श्रान्तराह्लादजनक श्रोर शान्ति-प्रदायिनी सूकि-थाँ संगृहीत हैं। सुगमता से समभने के लिए यहाँ हन श्रध्यायों में वर्शित वस्तु का सामन्य परिचय करंग देना श्रावरयक है, श्रीर वह हुन प्रकार है:—

(१) समस्त श्रास्तिक दर्शनों की नीव श्राः हमा पर अवल स्वित है। संसार रूपी इस अद्भुत नाटक का प्रधान श्राभिनेता श्रात्मा ही है, जिसकी बदौलत भाति भाति के दश्य दृष्टिगाचर होते हैं। श्रतएव प्रथम श्रध्याय में प्रारम्भ में श्राहमा संबंधी स्क्रियाँ हैं। आत्मा अजर अमर है, रूप, रस, गंध स्पर्श रहित होने के कारण वह श्रमूर्त है, इन्द्रियों ष्ट्रारा उसका बोध नहीं हो सकता । मगर वह सूर्त कर्में। से बद्ध होने के कारण सूर्त सा हो रहा है। भारमा के सुख दुख आस्मा पर ही आधित हैं। श्रारमा स्वयं ही अपने दुख-सुखों की सृष्टी करता है। वहीं स्वयं अपना भित्र है और स्वयं रात्रु है। आत्मा जब दुरात्मा वन जाता है तो वह प्राणः हारी शत्रू से भी भयंकर होता है। श्रतएव संसार में यदि कोई सर्वोत्कृष्ट विजय है तो वह है-अपने

श्रीप पर विजय प्राप्त करना। जो अपने श्रीप पर विजय नहीं पाता किन्तु संप्राम में लाखों मनुष्यों को जीत लेता है उसकी विजय का कोई मृत्य नहीं। श्राहमा का स्वरूप ज्ञान दर्शनमय है। ज्ञान से जगत के द्वन्यों को उनके वास्तविक रूप में देखना जानना चाहिए। श्रतएव श्राहमा के विवे चन के बाद नवे तस्वीं श्रीर दंग्यों का परिचय कराया गया है।

(२) जगत के इस श्रामनय में दूसरा आग कमी के चकर में पड़कर ही श्राहमा संसार परि अमण करता है। कम श्राठ हें—(१) ज्ञानावरण (२) दर्शनावरण (२) वेदनीय (४) मीह नीय (४) श्रायु (६) नाम (७) गोत्र (५) श्राव तक एक बार बँधे हुए कम का श्राहमा के साथ सम्पर्क एक बार बँधे हुए कम का श्राहमा के साथ सम्पर्क एहता है, यह इस अध्ययन में स्पष्ट किया गया है। कमों का करना हमारे श्रधीन है पर भोगना हमारे हाथ की बात नहीं। जो कम किए हैं उन्हें भोगे विनां छुटकारा नहीं मिल सकता। वन्ध्रण

बान्धव, भिन्न, पुत्र कलत्र त्रादि कोई इसमें हाथ नहीं वँटा सकता । मोहनीय कर्म इन सब का सरदार है। यह कर्म सैन्य का सेनापित है। जिसने इसे परास्त किया उसे प्रमन्त श्रादिमक नाम्राज्य प्राप्त हो गया। राग श्रीर द्वेप ही दुःख के मूल है। श्रत्य मुसुन्तु जीवें। को सर्वप्रथम मोहनीय कर्म से ही मोचा लेना चाहिए।

(३) मनुष्यभव वड़ी किंहनाई से मिलता है। यदि वह भिल भी जाय तो फिर सद्धर्म की प्राप्ति अदि अनुकृत निमित्तों का पा सकन्। मुश्किल है। जिसे यह दुर्लभ निमित्त मिले हैं उन्हें प्रमाद न कर धर्माराधन करना चाहिए। कौन जाने कब क्या हो जायगा, अतः बृद्धवस्था श्रान से पूर्व, व्याधि होने से पहले श्रीर इन्द्रियी की शक्ति चीएा होंने से प्रथम, ही धर्म का आच-रण कर लेना उचित है। जो समय गया सो गया, वह वापस लौटकर श्राने वाला नहीं। धर्मात्मा का समय ही सफल होता है। धर्म वही सत्य समसना चाहिए जिसका वीतराग मुनियों ने प्रति-पादन किया है। धर्म ध्रुव है, नित्य है।

(ह) अत्मा विभिन्न योनियों में परिश्रमण वरता है। नरक गति में उसे महान् क्रेश भागने पहते हैं। तिर्यंच गति के दुःल प्रत्यक्ष ही हैं। भनुष्य गति में भी विश्वान्ति नहीं इस में व्याधि जरा, मरण ऋादि की प्रचुर वेदनाएँ विद्यमान हैं। देव गति भी श्रहपकालीन है। इन समस्त दुःखी का अन्त वही पुरुष पुरुष कर सकते हैं जी अभी राधना करके सिद्धि प्राप्त करते हैं । सिद्धि प्राप्त करने के लिए कृत पार्पी का प्रायश्चित करना चाहिए। तपस्या, निर्ली:भता, परिषद-सहिष्णुता भ्राजुता, धेयं, संवेग निष्कामता, आदि सारिवक गुर्थों की वृद्धि करनी चाहिए। प्रायतिपात, श्रसला श्रदत्तादान, मैथुन, मूच्छी, क्रोध, मान, माया, हो। भ. राग, द्वेष, कलह, परपरिवाद, श्रादि श्रादि पापों का परिल्याग करना चाहिए। श्रसदाचरण से मुक्त थीर सदाचरण में प्रवृत होने से मनुष्य का कर्म लेप इट जाता है श्रीर वह उध्व गति करके लोक के अग्रभाग में स्थित हो जाता है। उठना बैठन, होना, प्रादि प्रत्येक किया विवेक के साथ करनी चाहिए। इसी प्रकरण में लोक प्रचलित

बाह्य किया काएड के विषय में भगवान कहते हैंतपस्या की श्रम्भि बनाश्रो, श्रात्मा को श्रम्भि
स्थान बनाश्रो, योग की कुइखी करो, शरीर की
ईंधन बनाश्रो, संयमन्यापार रूप शान्ति पाठ करो,
तब प्रशस्त होम होता है।

हम सदा स्नान करते हैं, परन्तु वह हमारे श्रन्तःकरण को निर्मल नहीं बनाता। बाह्यःशुद्धि से श्रान्तर शुद्धि नहीं हो सकती। भगवान कहते हैं-

श्रातमा में प्रसन्तता उत्पन्न करने वाले, शानित॰ तीर्थ धर्म रूपी सरोवर में जो सान करता है वहीं निर्मल, विशुद्ध श्रीर ताप-हीन होता है।

(१) ज्ञान पांच प्रकार का है—(१) मित ज्ञान (२) श्रुत ज्ञान (३) श्रवधि ज्ञान (४) मनःपर्याय ज्ञान श्रीर (१) केवल ज्ञान । श्रवु छान करने से पहले सम्यग्ज्ञान श्रपेत्तित है—जिसे तत्त्व ज्ञान नहीं वह श्रेय-श्रश्रेय को क्या सम-मेगा १ श्रुत से ही पाप-पुख्य का, भले-बुरे का बोध होता है। जैसे ससूत्र (डोरा सहित) सुई शिर जाने के बाद फिर मिल जाती है उसी प्रकार सस्त्र (श्रुत ज्ञान युक्त) जीव संसार में भी कप्ट नहीं पाता। श्रज्ञानी जीव दुःखों के पात्र होते हैं। वे मूढ़ पुरुष श्रननत संसार में भटकते फिरते हैं। भगर बिना चारित्र के भी निस्तार नहीं। श्रनुष्टान को जानने मात्र से दुःख का श्रन्त संभव नहीं है। जो कर्र्षच्य प्रायण नहीं वे वाचनिक शक्ति से श्रपनी श्रात्मा को श्राश्वासन मात्र द सकते हैं। परिडतम्मन्य बाल जीव विविध विद्यार्थो का स्वामी बन जाय, विद्यानुशासन सीख ले, पर इससे उसका त्राण नहीं हो सकता ! ज्ञान प्राप्त कर लिया किन्तु शरीर या इन्द्रियों के विषयों की श्रासिक दूर न हुई तो दुःख ही होता है। श्रतपुव सि।दि सम्पादन करने के लिए सम्यग्ज्ञान श्रीर सम्यक् चारित्र दोनों ही ऋनिवार्य है। मनुष्य को निर्मम, निरहंकार, श्रविस्त्रही, उसक का स्यागी, समस्त प्राणियाँ पर समभावी, बनना चाहिए। लाभालाभ में सुखदुख में जीवन मरण में निन्दा प्रशंसा में, सानापशान में, जो समान रहता है,

वही सिद्धि प्राप्त करता है।

(६) बीतराग देव हैं, सर्वथा निष्पिग्रही गुरु हैं, बीतराग द्वारा प्रतिपादित धर्म ही सन्धा है, इस प्रकार की श्रद्धा (व्यवहार) सम्यक्त्व है। परमार्थ का चिन्तन करना, परमार्थ दार्शियां की शुश्रुषा करना, भिध्यादृष्टियों की संगति त्याः गना, यह सम्यवस्वी के लिए श्रनिवार्थ है। मिथ्याः वादी पाखरडी, उन्मार्गगामी होते हैं। रागादि दोषों को नष्ट करने वाले वीतराग का मार्ग ही उत्तम मार्ग है। ऐसी श्रद्धा सम्यग्हि में होनी चाहिए। सम्यवस्य अनेक प्रकार से उत्पन्न होता है। सम्यक्त्व के विना सम्यक् ज्ञान तथा सम्यक् चारित्र नहीं हो सकता। सम्यक्त्व होते ही ज्ञान चारित्र सम्यक् हो जाते हैं। सम्यग्दष्टि को शंका, . श्राकांक्षा श्रादि दोपों से रहित होना चाहिए। मिथ्याद्देष्टियों की आगामी भव में भी बोधि की माप्त दुर्लंभ होती है-सम्यक्दिष्टियों की सुलभ हो भी है। सम्यग् बोधि का लाभ करने के लिए जिन वचने में श्रनुराग करना चाहिए, जपर बताए हुए दोषों से दूर रहना चाहिए।

(७) पांच महावत, कर्म का नाश करने वाले हैं। पनदृह कर्मादानों * का परित्याग करना चाहिए। दर्शन, बत, श्रादि पढिमाएँ पालनीय हैं। प्राणी मात्र पर चमा भाव रखना श्रीर श्रपने अपराधों की उनसे चमा प्रार्थना करना प्रावश्यक है। इस प्रकार का श्राचार परायण गृहस्थ भी देवगति प्राप्त करता है। छाल श्रीर चभ के वस धारण करने वाला, नग्न रहने वाला, मूँड मुंडाने वाला, ' श्रथार्त् किसीं भी वेप धारण करने से ही कोई गुरु नहीं बन ककता श्रीर न उससे त्राण हो सकता है। सूर्यास्त के बाद श्रीर स्योंदय के पहले, भोजन आदि की इच्छा भी नहीं करनी चाहिए। श्रसली बाह्मण कौन है ? इसका उत्तर इस श्रध्याय में (देखो गाथा १४ से) बड़ी सुन्दरता से दिया है। यह प्रकरण श्रन्ध श्रद्धालुश्रों की भाष खोलने के लिए वहत उप-योगी है।

^{*} कमीदानों का विवरण सामाजिक साम्य वाद की दृष्टि से भी पढ़िए। समाज की सुलगती हुई समस्याओं का यह पुराना समाधान है।

(५) इस अध्याय में विषयों की विषमता का विवेचन है। ब्रह्मचारी पुरुष को श्चियों एवं नपुसंकों के समीप नहीं रहना चाहिए। श्चियों संबंधी बातचीत, खियों की चेष्टाश्रों की देखना, परिमाण से श्रधिक भोजन करना, शरीर को सि-गारना, श्रादि बातें विष के समान हैं। बिल्लियों के बीच जैसे चूहा कुशल नहीं रह सकता उसी प्रकार स्त्रियों के बीच ब्रह्मचारी नहीं रह सकता। श्रीर की तो बात ही क्या, जिसके हाथ पैर कटे हुए हों, नाक कान बेडोल हों, ऐसी सी वर्ष की बुढ़िया का सम्पर्क भी नहीं रखना चाहिए । जैसे मन्खी कफ़ में फँस जाती है उसी प्रकार विषयी जीव भोगों में फंसता है। परन्तु यह विषय शल्य के समान है, दृष्टिविष साँप के समान हैं। ये अल्प-काल सुख देकर प्रत्यन्त दुःखदाई है, प्रनर्थों की खान हैं। बड़ी कठिनाई से घीर वीर पुरुष इनसे अपना पिराड छुड़ा पाते हैं। इस प्रकार इस ऋध्याय में ब्रह्मच्य संबंधी श्रीर भी श्रनेक मार्मिक श्रीर प्रभावशाली वर्णन ब्रह्मचारी के पढ़ने योग्य हैं। (६) इस अध्याय में भी विशिष्ट चरित्र का

वर्णन है। सभी प्राणी जीवित रहना चाहते हैं। श्रतः किसी की हिंसा करना घोर पाप है। श्रमत्य भाषण से विश्वास पात्रता नष्ट हो जाती हैं। बिना प्राज्ञा लिए छोटी वस्तु भी नहीं लेनी चाहिए। मैथुन अधर्म का मूल है, अनेक दीपा का जनक है, श्रतः निर्प्रथों को इससे सवर्था बचना चाहिए। लोभमूकों का त्याग करना चाहिए। यदि साधु खाद्य सामग्री को रात्रि में रख लेता है तो वह साधुत्व से पातित होकर गृहस्थ की कोड़ि में था जाता है। साधु यद्यपि निर्भमभाव से वस्त्र पात्र आदि रखते हैं फिर भी वह परिश्रह नहीं है। क्योंकि उसमें मूर्जा नहीं है। ज्ञातपुत्र ने मूर्जा को ही परिप्रह कहा है। पृथ्वीकाय आदि का आरभ साधु को सर्वथा ही न करना चाहिए। सचा साधु। आदर संस्कार से अपना गौरव नहीं समझता और अनादर से कुढ़ नहीं होता। वह समभावी होता है। जाति कुल, ज्ञान या चारित्र का उसे श्रामि मान नहीं होना चाहिए । उच्च जाति या उच कुल से ही शाण नहीं होता, यह बात साधु सदा ध्यान में रखते हैं। वह अपनी प्रशंसा की आभि

स्तापा नहीं करता ! किसी के प्रति राग द्वेष नहीं करता! निर्भय श्रीर निष्क्षाय होकर विचरता है।

(१०) जलदी क्या है? आज नहीं कुल कर डालेंगे, ऐसा विचार करने वाले, प्रमादी जीवें। की श्राँखें खोलने के लिए यह श्रध्याय बड़े काम की चीज है। भगवान्, गौतम स्वामी को संबोधन करके, बहे ही मार्भिक शहदों में क्षण मान्न का अमाद न करने के लिए उपदेश करते हैं :-ग़ौतम! पेड पर लगा हुआ, पका पत्ता श्रचानक शिर जाता है, ऐसे ही यह भानव जीवन श्रवानक समाप्त हो जाता है, इसलिए पता भर भी प्रमाद न कर । कुश की नोंक पर लटकता हुआ श्रीस का बूंद ज्याः वा नहीं ठहरता, इसी प्रकार यह सानव जीवन चिरस्थायी नहीं है। खतः पत्त भर प्रमाद न कर। गौतम! जीव्य ग्रहपकालीन है ग्रीर वह भी नाना विद्यों से पारपूर्य है। इसलिए पूर्वकृत रज कमीं को था डालने में पल भर भी विलम्ब न कर । मानव जीवन, बहुत लम्बे समय में, बढ़ी ही कठिनाई से प्राप्त होता है। ब्रातः एक भी पता प्रमाद न कर। पृथ्वीकाय, अपकाय, तेजस्काय, वायुकाय में गया

हुआ जीव असंख्यात काल तक और वनस्पति काय गत जीव अनन्त काल तक वहाँ रह सकता है, इसलिए त् प्रमाद न करें। द्वीन्द्रय त्रीन्द्रय श्रीर चतुरिन्द्रिय जीव इस श्रवस्था में उत्कृष्ट श्र संख्य काल रह जाता है इसलिए प्रमाद न कर पंचीनिद्रय अवस्था में लेगातार सात श्रीट भवे रहे सकता है अतः प्रमादं न कर। हुसी प्रकार देव श्रीर नरक गति में भी पर्याप्त समय रह जाता है। जब इन समस्त पर्यायों से बचकर किसी प्रकार असीम पुरवोदय से मनुष्य भव मिल जाय तो श्रार्थत्व की प्राप्ति होना दुलंश्र है, क्यों कि बहुत से मनुष्य श्रनार्थ भी होते हैं हिकर पूर्ण एंचेन्द्रियाँ, उत्तम धर्म की अति, अद्धा धर्म की स्पर्शना श्रादि उत्तरोत्तर दुलम है। बारीर जीसी होता जा रहा है, बाल सफेद हो रहे हैं, हान्द्र्यों की शक्ति शीय होती जाती है, अतं पत भर भी प्रमाद क कर । चित्त का उद्वेग, विश्वचिका, विविध प्रकार के आकस्मिक उत्पात आदि जीवन की बेरे हुए हैं। शरीर समय समय नष्ट हो रहा है, श्रतः गौतमी बमाद न कर । गौतम! जल में कमल की बाई

मैनलेप बन जा, स्नेह युत्ति की छोड़ । धन धान्य, श्री पुत्र श्रादि का परिस्थाग करके तू ने श्रनगारि ता धारण की है, उनकी पुत्र कामना ने करना। इस प्रकार का प्रभावशाली वर्णन पढ़कर कीन श्रेण भर के लिये भी विस्कृत हो जायगा। यह सम्पूर्ण श्रध्याय नित्य प्रातः काल पठन करने की

(११) इस अध्याय में भाषण के नियम मितिपादन किये गए हैं। (१) सस्य होने पर भी जो बोलने के श्रयोग्य हो (२) जिसमें कुछ भाग भर्य श्रीर कुछ असस्य हो, ऐसी तीन प्रकार की भाषा, जो सर्वथा श्रसस्य हो, ऐसी तीन प्रकार की भाषा, खिद्मानों को नहीं बोलनी चाहिए। व्यवहार भाषा, श्रनवद्यभाषा, कर्कशता तथा संदेह रहित भाषा बोलनी चाहिए। काने को काना कहना। श्रादि दिल दुखाने वाली मोषा भी नहीं बोलनी चाहिए। क्रोध, मान, माया, लोग भय श्रादि से भी नहीं बोलना चाहिए। विना पूछे दूसरे बोलने चाले के बील में न बोले चुगली न करें।

मनुष्य काँटों को सह सकता है पर वाक् करह कों का सहन करना कठिन है,पर उत्तम मनुष्य वंशी है जो इन्हें सहते । काँटे थोड़ी देर तक दुःख दते हैं, पर वाक्कणटक वैर को बढ़ाने वाले. महान् भय-जनक होते हैं। इनका निकलना कठिन होता है। इसी प्रकार प्रत्यस परोच् में अवर्णवाद करने वाली, भीवष्य की निश्चयात्मक, श्राप्रियकारिणी भाषा भी न बोलनी चाहिए। बुरी प्रवृत्ति का त्या ग कर अच्छी प्रवृत्ति में लीन रहना चाहिए। अन पद भादि सम्बन्धिनी भाषा सत्य है। क्री।धदि पूर्वक बोली हुई भाषा अन्त्य है। यह लोक देव निर्मित है, बहा प्रयुक्त है, ईश्वरकृत है, प्रकृति हारा बनाया गया है, स्वयंभू ने रचा है। त्रतः प्रशाश्वतः है, ऐसा कहना असला है - अर्थात् लोक अनादि निधन है, किसी का बनाया हुआ नहीं है।

(१२) इस अध्याय में लेश्या-सिद्धान्त का निरूपण किया गया है। क्पाय से श्रनुशंजित मन वचन, काय की भवति लेश्या कहलाती है। कम बन्ध में यह कारण है। इस के कः भेद हैं—कृष्ण नील, कापोत, पीत, पद्म, शुक्ल। कैसे कैसे परि णाम वाल को कौनती लेश्या सममनी चाहिए। इसका अच्छा निरूपण इस अध्याय में मुमुक्त जीवों को इस वर्णन के आधार पर सदा अपने ब्यापारों की जांच करते रहना चाहिए और अपन शस्त लेश्याओं से बचना चाहिए।

(१३) इस अध्याय में कपाय का वर्णन है। कोध श्रादि चार कपाय पुनर्जनम की जड़ को हरा-भरा करते हैं। काधी, मानी और मायावी जीव को कहीं शांति नहीं मिलती । लीभ पाप का बाप है। कैलाश पर्वत के समान असंख्य पर्वत सोने-चौरी के खड़े कर दिथे जावें तो भी लोभी की संतोष न होगा। क्योंकि तृत्या आकाश की तरह श्रनन्त है। तीन लोक की सारी पृथ्यी, धनधान्य, श्रादि तमाम विभूति यदि एक ही श्रादमी की प्रदान कर दी जाय तो भी खे। भी को वह पर्याप्त न होगी। श्रतएव कामनाश्री का त्यांग करना ही श्रेयस्कर है। क्रोध, मान माया और लोभ, से सं-सार में अमण करना पड़ता है। क्रोध शीति की, मान विनय की, माया मित्रता की और लीभ सब सङ्गुर्णों की नाश करता है। श्रतएव क्षमां श्रादि

सद्गुर्गों से इन्हें दूर करना चाहिए। कैन जाने परलोक है भी या नहीं ? परलोक किसने देखा है ? विषय सुख प्राप्त हो गया है तो श्रप्तास के लिए प्राप्त को क्यों त्यागा जाय ? ऐसा विचार करने वाले बाल जीव श्रन्त में दुःखों के गड़्दें में गिरते हैं। जैसे सिंह, मृग को पकड़ लेता है वैसे ही सु मुख्य को घर दबाती है। यह मेरा है, यह तेरा है, यह करना है, यह नहीं करना है, ऐसा विचारते विचारते ही मोत श्रचानक श्रा जाती है श्रीर यह जीवन समाप्त हो जाता है।

(१४) जागी, जागी, जागते क्यों नहीं हो ? पर लोक में धर्म प्राप्ति होना विटन है । क्या बूढ़े, क्या बालक, सभी को काल हर ले जाता है ! कुड़म्बी-जनों की ममता में फँसे हुए लोगों को संसार में अभण करना पड़ता है । कृत कमी से भोगे बिना पिंड नहीं छूटता । जो क्रीधादि पर विजय प्राप्त करते हैं, किसी प्राणी को हनन नहीं करते वही वीर हैं । गृहस्थी में रहकर भी यदि मनुष्य संयम में प्रवृत होता है तो उसे देवगति भिलती है। अतपुर बोध को प्राप्त करो। कह्नप्र

की भाति संहते। न्द्रय घना । सन को अपने अधीन करें। भाषा संबंधी होषों का परित्याम करें। समस्त ज्ञान का सार और सारा विज्ञान अहिंसा में ही समाप्त हो जाता है। अतः ज्ञानी जन हिंसा से दा बचते रहते हैं। कमें से कमें का नाश नहीं होता, किन्तु अकमें - अहिंसा आदि - से ही कमों का अय होता है। मेधावी निष्कषाय पुरुष प्रार्थी से तूर ही रहते हैं। इन्द्रभूति ! तस्वज्ञानी वह है जो स्था बालक और न्या वृद्ध - सभी को आस्मवर्त हिंसे से देखता है और प्रसाद रहित हो संयम की स्वीकार करता है।

(१४) मन अरयन्त दुर्जय है। मन ही बन्धे आर मोच का प्रधान कारण है। जिस महारमा ने मन को जीत लिया, समस्त लीजिए उसने इन्द्रियों और कपायों को भी जीत लिया। मन, साहसी भयं कर दुष्ट अश्व की भाति चारों तरफ दौड़ता रहता है। इसे धर्म-शिक्षा से अधीन करना चान् दिए। संयमी का कर्तन्य है कि वह मन को असल्य विषयों से दूर रखे, सरंभ समारंभ में इसकी "प्रवुर तिन होने दे।

पराधीनता के कारण जो लोग वस्त्र गन्ध या श्रलंकार श्रादि की नहीं भोगते वे त्यागी की परमाच पदवी पर प्रतिष्ठित नहीं हो सकते। बहिक स्वाधीनता से प्राप्त कान्त और प्रिय भोगों को जो लात मार देता है, वही त्यागी कहलाता है। समभाव से विचरने पर भी यदि चपल मन कदा चित् संयम मार्ग से बाहर निकल जाय तो धार्भिक भावनां श्रों से उसे पुनः यथास्थान लाना चाहिए।

हिंसा, श्रेसस्य, चारी, मैथुन, परिग्रह एवं राश्रिभोजन से विरत जीव ही श्राश्रय से बच सकता है। किसी लाजाब में नया पानी प्रवेश न करे श्रोर पुराना पानी उजीच कर या सूर्य की धूर से सुखा डाला जाय तो तालाब निजल हो जाता है। इसी भाति नवीन कमाँ के श्राश्रव की रोक देने से तथा प्ववद्ध कमी की निजरा करने से जीव निष्कर्म हो जाता है। निजरा प्रधानता तप-स्या से होती है। तपस्या दो प्रकार की है:—(१) वाहा श्रीर (२) श्राभ्यन्तर । इनका विवेचन प्रभासद है। रूप-गृद्ध जीव प्रतंग की भाति, शब्द गृद्ध जीव हिरन की तरह, गंधगृद्ध जीव सर्प की

भाति, रसलीलुप मस्य की नाई, श्रीर स्पर्श सुखा भिलापी प्राइ प्रस्त भेने की तरह श्रकाल मरण-दुःल की प्राप्त होता है।

(१६) एकानत में खीं के पास नहीं खड़ा होना चाहिए श्रीर न उससे बातचीत करनी. चान हिए। कभी वस्त्र भिले या न मिले, पर दुःखीं महीं होना चाहिए। यदि कोई निन्दा करे तो सुनि कीए न करे, कोए करने से वह उन्हीं बाल जीवीं जैसा हो जायगा। श्रमण को कोई ताइना करे तो विचारना चाहिए कि श्रातमा का नाश कदाए नहीं हो सकता। श्रमने जीवन की समाप्त करने के लिए शस्त्र का उपयोग करना विव भक्षण करना, जल या श्रमि में प्रवेश करना, जनमःमरण की-संसार की वृद्धि करता है।

पांच कारणों से जीव की शिक्षा नहीं मिलती? क्रीध, मान, आलस्य,रोग और प्रमाद से। आठ गुणें से शिचा की प्राप्ति होती है: हंसीड़ न होना, संयमी होना, ममें भेदी वचन न कहना, निश्शील न होना, निर्देश शील युक्त होना, श्रजोलुपता,

कीध हीनता, सत्यरति।

सुनि का तंत्र मंत्र करना स्वमं के फंत बतानी हाथ की रेखाएँ देखकर शुभ-श्रेष्ठभ कहना हत्या दि पचड़ों में नहीं पड़ना चाहिए। पापी घोर नरके में पड़ते हैं और आर्थश्रेष्ठ-धर्मी दिक्य गति प्राप्त करते हैं।

इस प्रकार अध्याय में मुनि जीवन के योग्ये विवि र शिक्षाएँ संगुरीत की गई हैं, जिनका उल्लेख विस्तार भय से नहीं किया जा सकता।

(१९) जियर श्रोनेक स्थलीं पर सदाचार की फल देवगीत श्रोर श्रासदाचार का फेल नरकाति कहा गया है। इप श्रध्याय में इन दीनों गीतयों का स्वरूप बताया गया है। नरक गित कहा है, उस का स्वरूप क्या है, कौन जीव वहां जाते हैं, कैसी कैसी भीषण वेदनाएँ नारकी जीवों को सहनी पड़ती हैं, श्रादि-श्रादि बार्ने जानते के लिए इस श्रध्याय को श्रवस्य पड़ना चाहिए इसी प्रकार देवगीत का भी इसमें सुन्दर वर्णन है श्रोर श्रन्त में कहा गा है कि समुद श्रीर पानी की पक बूद

में जितना अन्तर है उतना है। श्रेत (देवगति और मनुष्य गति के सुखों में है।

(१८) शिष्य की गुरु के प्रति, पुत्र की धिता के प्रति कैसा व्यवहार करना चाहिए, तथा मुक्ति क्या है, यही विषय मुख्य रूप से इस श्रध्याय का प्रतिपाद्य विषय है।

विनीत शिष्य वह है जो अपने गुरु की आजा पाल, उनके समीप रहे, उनके इशारी से मना मावा की ताइकर वर्ते। गुरुती कभी शिक्षा दें ती कुपित न हो, शांति से स्वीकार करे। श्रज्ञानियों से संबर्ध न रखे। अपने आपन पर बैठे र गुरुती से के हूरिश्न न पूछे। बाल्क सामने आकर हाथ जोड़कर विनय के साथ पूछे । गुरुती कदाचित् नर्म गर्म बात कहें तो अपना लाभ समक्तर उस स्वीकार करे। इपके विष्रीत जो केखी होता है। कलहोत्पादक बातें करता है, शास्त्र पढ़ कर श्रामि मान करता है, मित्रीं पर भी कुथित हाता है फ्र-संबद्ध भाषी एवं घवरडी होता है, तथा अन्यान्य ऐसे ही दोष से दूषिप होता है वह श्रविनीत शिष्य कहलाता है। दिनीत शिष्य में पन्द्र गुणों का होना आवश्यक है। (गाथा ६—१२) अननत ज्ञान प्राप्त करके भी अपने गुरु की सेवा अवश्य करनी चाहिए। कदाचित् आचार्य कृपित हो जाएँ ता उन्हें मना लेना चाहिए।

समस्त दुः लें। का श्रन्त मुक्ति में होता है।
सम्यग्ज्ञान, सम्यग्दर्शन, सम्यक्चारित्र एवं सम्यक्तप, मोच का मार्ग है। इन चारों में से किसी
एक की कमी होने से मोच श्राप्त नहीं होता। मुक्रारमा जीव समस्त लेंग्कालोंक को जानते देखते हैं।
वे पुनः संसार में नहीं श्राते क्योंकि कम सर्वथा
नष्ट होने पर पुनः उत्पन्न नहीं होते, जैसे सुखा
बुश्रा पेड़। दग्ध बीज से जैसे १ कुर नहीं होते
उसी प्रकार कम बीज के जल जाने से भव श्रक्त
नहीं उत्पन्न होता। मुक्र जीव लोकाकाश के श्रम
भाग में प्रतिष्टित हो जाते हैं। मुक्र जीव श्रम्
सम्पन्न होते हैं।

निर्प्रथ प्रवचन का मूल भाग श्रद्धमागधी आपा में है। भगवान महावीर ने ताकालीन सर्वः

इस सम्करण साधारण जनता की धर्नतत्त्व की विशेषना समभाने के 'लिए उसमें प्रच लित भाषा को ही श्रपने उपदेश के लिए चना था। वे सर्वज्ञ थे और उन्हें अपने पारिइत्य के प्रदर्शित करने की कुछ श्रपेता नहीं थी, इसलिए जीक भाषा को उन्होंने ग्रपनाया । सम्भवतः यही पहला समय था जब किसी महापुरुष ने भाषा सम्बन्धी एसी उदारता दिखलाई । श्रस्तु । भग-वान के श्रपनाने से श्रद्धमागधी भाषा सनाथ ही। गई। उसमें जो बहुमूल्य रस्त भरे हुए हैं उन्हें प्राप्त करने के लिए जिज्ञासु लोग श्राजतक उसका अभ्यास करते चले आते हैं। ऐसे अभ्यासियों की सुविधा का लच्य रख का, संस्कृत भाषा के साथ तुलनात्मक पद्धति से श्रर्दमागधी का अभ्यास सुः गम बनाने के श्राभिष्राय से, द्वितीयावृत्ति में गाथाओं के नीचे संस्कृत छाया भी दी जा चुकी है। जो पाठकों को अधिक लाभप्रद सिद्ध हुई है। परन्तु हमारे प्रमी पाठकों का किर भी यह आ-बह हुन्ना कि केवल मूल न्नीर भावार्थ वाली पुस्तक भी प्रकाशित की जाय। तदनुसार ही यह

(84)

आवृत्ति प्रकाशित कर पाठकों की सेवा में रखी जो रही है। आशा है यह भी उसी प्रकार लाभप्रदः सिद्ध होगी

शास्त्र त्रगाध समुद्र है इसमें मधिक से श्रिष्ठिक सावधानी रखने पर भी कहीं कुछ अम रह ही सकता है इस संग्रह में भी श्रानक त्रुटियाँ रहगईं होंगी। उनके लिये हम पाठकों से यही निवेदन करना चाइते हैं कि हमें उन त्रुटियों से सूचित करें श्रीर स्वयं संशोधन करके पहें।

श्रक्षर मात्र पदस्वर हर्गनं, व्यक्षनसिन्ध विविज्ञितरेफम् । साधुभिरत्र मम चन्तव्यम्, को न विमुद्धाति शास्त्रसमुद्रे ।



निवेदन



पाठका ! निर्श्रन्थ भगवान् महावीर के प्रव-चनों से, त्राज सभी कौमों तथा सभी अवस्थाओं के जैन-ग्रजैन नर-वारी, सर्वत्र एकसा श्रौर सुग-मता पूर्वक लाभ उटा सकें, एक मात्र इसी परम पवित्र उद्देश्य को लेकर, बम्बई, पूना, ग्रहमद-नगर त्रादि ऋदि कई प्रसिद्ध शहरों के तथा गावों के बहु संख्यक सद्गृहस्थों ने प्रातः स्मरणीय पूज्यपाद श्री हुक्मीचंदजी महाराज के पाटानुपाट शास्त्र विशारद बाल ब्रह्मचारी पूज्यवर श्री सन्ना-लालजी महाराज के पट्टाधिकारी धैर्यवान् शास्त्रज्ञ पृज्य श्री खूबचन्दजी महाराज की सम्प्रदाय के कविवर सरल स्वभावी मुनिश्री हीरालालजी महाराज के सुशिष्य जगद्वल्लभ जैन दिवाकर प्रसिद्धवक्ना परिदत मुनि श्री चौथमलजी महा राज से कई बार प्रार्थना की कि यदि ग्राप जैना गर्मों में से चुन कर कुछ गाथाओं को एक स्थल पर संग्रह कः के, उनका सुबोध तथा सरलातिसरल भा-षा में एक हिन्दी अनुवाद भी कर दें, तो जैन जगत्

हा पर नहीं, वरन् जैनेतर जनता के साथ भी आप का बड़ा भारी उपकार होगा। यदि इस प्रकार का रहस्यपूर्ण सुबोध युक्र एक प्रनथ प्रकाशित होकर जगत् को मिल जाय, तो जैन जनता उससे यथी चित लाभ उठावेगी ही, परन्तु साथ ही इसके, वह जैनेतर जनता भी जो जैन साहित्य की बानगी कुछ चख कर, जैनागमों के महा-सागर में गीता लगाना चाहती है, या गोता लगाने के लिए दीर्घ काल से बड़ी ही लालायित है, उससे किसी कदर कम लाभ नहीं उठावेगी इस प्रकार से, उन सद् गृहस्थों के द्वारा समय-समय के श्रत्याग्रह तथा निवेदन के किए जाने पर, उन्हीं जगद्वस्नम जैन दिवाकर प्रासिद्धवक्का परिडत मुनीश्री चौथमजजी महाराज ने, जैन।गर्मी का मन्थन कर कुछ ऐसी गाथात्रों का संप्रद यहां किया, जो जगत् के दैनिक जीवन में प्रतिपल हितकारी सिद्ध हैं। तदनन्तर उन्हीं संग्रहीत गाथाचौं का हिन्दी भाषा में श्रनुवाद भी उनने किया। श्रीत मुनिश्री के उन्ती श्रनुवान दित खरें। पर से जिसे उने के शिष्य मनोहर व्या ख्यानी युवाचार्यं परिडत मुनि श्री छगनलालजी महाराज ग्रीर साहित्य प्रेमी गागि के पांचेडत

मुनिश्री ध्यारचन्दजी महाराज ने इस ढाल में हाला। उन खरों पर से लिखने में, या किसी प्रकार के दृष्टि दोष से, श्रथवा श्रन्य किसी भी प्रकार की कोई भी भूज इस श्रनुवाद में पाठकों को कभी जान पड़े, तो कृपया प्रकाशक को उसकी सूचना वे श्रवश्य दे दें। इस प्रकार की सुसूचना का प्रकाशक के हृदय में मचमुच में बड़ा ही ऊँचा स्थान होगा। श्रीर, यदि वहु संख्यक विद्वानों की राय में वह सूचना श्रावश्यक श्रीर उपादेय जान पड़ी, तो द्वितीयावृत्ति में उसके या उनके श्रनुसार उचित संशोधन भी करने का पूरा पूरा प्रयन्त

प्रस्तुत श्रमुवाद की भाषा को सरल से भी सरल बनाने का भरसक प्रयत्न किया गया है। हम पूरी पूरी त्राशा श्रीर विश्वास है कि पाठकगण इस से यथोचित लाभ उठा कर हमारे उत्साह को बढ़ाने का सत्प्रयत्न करने की कृपा दिखावेंगे।

भवदीय

कालृराम को:ठारी मास्टर मिश्रीमल प्रेसिडेन्ट मंत्री श्री जैनेदय पुस्तक प्रकाशक समि भेष्यज्ञाम

विषय सूची

श्रध्याय	विपय	पृष्ट
9	पट्द्रब्य निरूपण	9
2	कर्म निरूपण	ঀঽ
3	धर्म स्वरूप वर्णन	78
8	श्रात्म शुद्धि के उपाय	২৩
×	ज्ञान प्रकरण	৩६
દ્	सम्यवःव निरूपण	<u> </u>
v	धर्म निरूपण	ध्य
4	ब्रह्मचर्य निरूपण	929
3	साधु धर्म निरूपण	१३४
30	प्रमाद परिहार	38⊏
33	भाषा स्वरूप	१६ म
१२	लेश्या स्वरूप	328
१३	कषाय स्वरूप	382
38	वैराग्य सम्बोधन	२१६
3%	मने। निग्रह	२३३
ବୃଦ୍	यावश्यक कृत्य	388
30	नर्क स्वर्ग निरूपगा	२६४
\$5	मोक्ष स्वरूप	२६०

॥ गमो ।सद्धीगं ॥

निर्ग्रन्थ-प्रवचन

(प्रथम अध्याय) **षट् द्रट्य निरूपण**॥ श्री भगवानुवाच ॥

मूल:-नो इंदियगोज्भ अग्रुत्तभावा। अग्रुत्तभावा वि अ होइ निच्चो॥ अज्भत्थहेउं निययस्स बंधो। संसारहेउं च वयंति बंधं॥१॥

भावार्थः हे गौतम ! यह श्रात्मा श्रमूर्ति श्रर्थात् वर्ण, गंधा रस श्रीर स्पर्श रहित होने से इंद्रियों-द्वारा ग्रहण नहीं हो सकता है। श्रीर श्ररूपी होने से न कोई इसे पकड़ ही सकता है। जो श्रमूर्त श्रर्थात् श्ररूपी है, वह हमेशा श्रविनाशी है, सदा के लिये कायम रहने वाला है। जो शरीरादि से इसका बंधन होता है, वह प्रवाह से श्रात्मा में हमेशा से रहे हुए मिध्यास्व श्रवत श्रादि कपायों का ही कारण है। जैसे श्राकाश श्रमूर्त है, पर घटादि के कारण से श्राकाश घटाकाश के रूप में दिख पड़ता है। ऐसे ही श्रात्मा को भी श्रवादि काल के प्रवाह से मिध्यात्वादि के कारण शरीर के बंधन-रूप में समक्षना चाहिए। यही बंधन संसार में परिश्रमण करने का साधन है।

मूल:- श्रप्पा नई वेयरणी, श्रप्पा में कूडसामली। श्रप्पा कामदुहा घेरारू, है 20/6 श्रप्पा में नंदर्ण वर्ण ॥२॥

भावार्थः - हे गौतम ! यही आतमा वैतरणी नदी के समान है । अर्थात् इसी आतमा की अपने कृत्य कार्यों से वैतरणी नदी में गोता खाने का मौका मिलता है। वैतरणी नदी का कारण भूत यह श्रात्मा ही है। इसी तरह यह श्रात्मा नरक में रहे हुए क्ट्रशालमली वृक्ष के द्वारा होने वाले दुखी का कारण भूत है श्रीर यही श्रात्मा श्रपने श्रभ कृत्यों के द्वारा कामदुग्धा गाय के समान है, श्रथीत इिन्छत सुखीं की प्राप्ति कराने में यही श्रात्मा कारण भूत है। श्रीर यही श्रात्मा नंदनवन के समान है श्रथीत स्वर्ग श्रीर सुनित के सुख-सम्पन्न कराने में श्रपने श्राप ही स्वाधीन है।

स्तः-श्रद्धा कत्ता विकत्ता यः ह-२० (37 दुहाण य सुहाण य ।

अटा मित्तमामितं च, दुष्पाद्विय सुपाद्विग्रो ॥३॥

भावार्थ:- हे गातम ! यही आत्मा दुःखें के साधनों का कर्ता रूप है और उन्हें नाश करने बाला भी यही आत्मा है। यही शुभ कार्य करने से मित्र के समान है और अशुभ कार्य करने से शत्रु के सदश हो जाता है सदाचार का सेवन करने वाला और दुष्ट भाचार में प्रवृत्त होने, वाला भी यही भारमा है।

मूलः - न तं असी कंठछेता करेह । जंसे करे अप्याणिया दुरपाया ॥

> से नाहिई मच्चुमुहं तु पत्ते। पच्छाणुतावेण दयाविहूणो। ४%

5.20.48

भावार्थ: -हे गातम ! यह दुष्टातमा जैसे जैसे अनथीं को कर बैठता है वैसे अनथे एक शतु भी नहीं कर सकता है। क्योंकि शतु तो एक ही बार अपने शस्त्र से दूसरों के प्राण हरण करता है परन्तु यह दुष्टातमा तो ऐसा अनर्थ कर बैठता हैं कि जिसके द्वारा अनेक जन्म जन्मांतरीं तक मृत्यु का सामना करना पड़ता है। फिर द्याहीन उस दृष्टातमा को मृत्यु के समय पश्चात्ताप करने पर अपने कृत्य कार्यों का भान होता है कि अरे हा है इस आत्मा ने कैसे कैसे अनर्थ कर डाले हैं।

मूल:-अप्या चेव दमेयव्यो, अप्पा हु खलु दुइमा । श्रप्या दंतो सुद्दी होइ,

अस्ति लोए परत्थं य॥४।

भावार्थः -हे गौतम ! क्रोघादि के वशीभूत होकर प्रात्मा उन्मार्ग गामी होता है। उसे दमन करके प्रापन काबू में करना योग्य है। क्योंकि निर्ज श्रातमा को दमन करना श्रर्थात् विषय-वासनाश्रे से उसे पृथक् करना महान कठिन है श्रीर जब तक भारमा को दमन न किया जाय तब तक उसे सुख नहीं मिलता है। इसलिए हे गौतम ! श्रातम को दमन कर, जिस से इस लोक श्रीर परलोक सुख प्राप्त हो।

मूल:-वरं मे अप्या दंतो, संजमेण तवेण य।

5/16

माहं परेहिं दम्मंती, बंधगोहिं वहेहिं या वि

भावार्थः - हे गौतम ! प्रत्येक छात्मा को विचार करना चाहिए कि अपने ही आत्माद्वारा पंयम और तप से आत्मा को वश में करना और है। अर्थात् स्ववश कर के आत्मा को दमन करना श्रेष्ठ है। नहीं तो फिर विषय वासना सेवन के बार कहीं ऐसा न हो कि उसके फल उदय होने पर इसी आत्मा को दूसरों के द्वारा कंधन आदि से अथवा लक्दी, चानुक, भावा बरछी आदि के बाव सहने पड़ें।

पूल:-जो सहस्तं सहस्तार्गं, संगामे दुन्जए जियो । एगं जिथिन्ज अध्यार्गं, एस से परमो जुत्रो । अ

59.34

भावार्थः-हे गातम ! जो मनुष्य युद्ध में दश लक्ष सुभटों को जीत ले उस से भी कहीं श्रिधिक विजय का पात्र वह है जो श्रपनी श्रात्मा में स्थित काम, क्रोध, मद, लोभ, मोह भीर साया श्रादि विषयों के साथ युद्ध करके श्रीर इन सभी को पराजित कर श्रपनी श्रात्मा को काबू में कर 59/35

मूल:-अप्पाणमेव जुज्काहि, किं ते जुनमेख बन्मग्री। अप्पाणमेवमप्पाणं,

जइत्ता सुहमेहए ॥ 🗷 ॥

भावार्थ:-हे गौतम ! त्रपनी बात्मा के साथ ही युद्ध करके कोध, मद, मोहांदि पर विजय मास कर। दूसरों के साथ युद्ध करने से कर्म बंध के सिवाय श्रात्मिक लाभ कुछ भी नहीं होता है। श्रतः जो श्रपनी ग्रात्मा-द्वारा श्रपने ही मन की जीत जेता है उसीको सुख प्राप्त होता है।

मूल:-पंचिदियाणि कोहं, माणं मायं तहेव लोभं च। दुज्जयं चेव अप्पाणं,

59.36

सन्वमप्ये जिए जियं॥ ह॥

भावार्थ:-हे गौतम ! जो भी पांची इन्द्रियों के विषय श्रीर कोघः मान, माया लोभ तथा मन ये सब दुर्जयी है। तथापि श्रपनी श्रातमा पर विजय शाप्त कर लेने से इन पर श्रनायास ही विजय शाप्त की जा सकती है।

म्लः-सरीरमाहु नाव ति,
जीवो बुच्चइ नावित्रो ।
संसारा श्रमणवा बुत्तो,

5. 23/73 जं तरंति महेसियो ॥१०॥

भावार्थः हे गौतम ! इस संसार रूप समुद्र

के परेल पार जाने के लिए यह शरीर नौका के समान है जिस में बैठ कर ग्रात्मा नाविक-रूप हो कर संसार-समुद्र को पार करता है।

मूल:-नाणं च दंसणं चेव, चिर्तं च तवा तहा । वीरियं उवस्रोगो य, एयं जीवस्स सक्खणं ॥११॥

भावार्थ:--हे गौतम ! ज्ञान, दर्शन, तप, किया श्रौर सावधानीपन, उपयोग ये सब जीव [श्रात्मा] के लक्षण हैं।

मूल:-जीवाऽजीवा य वंधो य पुरुणं पावासवो तहा । संवरो निज्जरा मोक्खो, संतेष तहिया नव ॥ १२॥

5 28.14

भाषार्थः -हे गौतम! जीव जिस में चेतन हो। जड़ चेतना रहित। वंध जीव श्रीर कर्म क मिलना। पुराय शुभ कार्यों द्वारा संचित शुभ कर्म पाप दुष्कृत्य जन्य कर्म बंध श्राश्रव कर्म श्राते का द्वार। संवर श्राते हुए कर्मी का रुकता निर्जरा एक देश कर्मी का क्षय होना। मोह सम्पूर्ण पाप पुरायों से छूट जाना। एकान्त सुख है भागी होना मोक्ष है।

मूल:-धम्भो अहम्मो आगासं कालो पोम्मलजंतवो । एस लोगु ति पएणत्तो जियोहिं वरदंसिहिं ॥१३॥

भावार्थः-हे गौतम ! धर्मास्तिकाय जी जीव और जड पदार्थी को गमन करने में सहायक हो । अधर्मास्तिकाय जीव और श्रजीव पदार्थ की गति की श्रवरोध करने में कारण सूत एक द्रव्य है। श्रीर श्राकाश, समय, जड श्रीर चेतन इन छ: द्रव्यों की ज्ञानियों ने लोक कह कर पुकारा है।

मूलः -धम्मो अहम्मो आगातं, दन्तं इक्तिक्रमाहियं । अर्थाताणि य दन्ताणि य, कालो पुम्मत्तनंतनो॥१४॥

आवाधः-है शिष्य ! धभीरितकाय अधर्माः स्तिकाय श्रीर श्राकाश्रास्तिकाय ये तीनों एक एक द्रव्य है। जिस श्रकार श्राकाश के दुकडे नहीं होते, वह एक श्रव्याद द्रव्य है। ऐसे ही धभीरितकाय तथा श्रधमारितकाय भी एक एक ही श्रव्याद द्रव्य हैं श्रेर एक श्रव्याद श्रव्याद श्रीर एक एक ही श्रव्याद द्रव्य हैं श्रीर एक श्रव्याद श्रीर गर्म, स्पंश वाला एक मूर्त द्रव्य तथा जीव श्रीर [श्रीतात व श्रामान की श्र्मेला] समय, ये तीनों श्रमंत द्रव्य मान गये हैं।

मूल:--गइलक्खणो उ धम्मो, श्रहम्मो ठाणलक्खणो । भायणं सन्बदन्वाणं,

नहं स्रोगाहलक्खणं ॥१५॥

3.2.9

भावार्थः -हे गौतम! जो जीव श्रीर जह

द्वार्थों को गमन करने में सहार्थ्य भूत हो उसे
धर्मास्तिकाय कहते हैं। श्रीर जो ठहरने में सहार्थ्य
भूत हो उसे श्रधर्मास्तिकाय कहते हैं। श्रीर पाँची
द्वार्थों को जो श्राधार भूत हो कर श्रवकाश दे उसे
श्राकाशास्तिकाय कहते हैं।

मूल:-वत्तणालक्षणो कालो, जीवो उवश्रोगलक्षणो। नाणेणं दंसणेणंच, सुहेण य दुहेण य॥ १६॥ भावार्धः हे शिष्य ! जीव श्रीर पुद्रल मात्र के पर्याय बदलने में जो सहायक होता है उसे काल कहते हैं ! ज्ञानादि का एकांश या विशेपांश जिस में हो वही जीवास्तिकाय है । जिस में उपयोग श्रधात ज्ञानादि न सम्पूर्ण ही है श्रीर न श्रंश मात्र भी है, वह जड़ पदार्थ है । क्योंकि जो श्रात्मा है, वह सुख, दुख, ज्ञान, दर्शन का श्रनुभव करता है। इसी से इसे श्रात्मा कहा गया है श्रीर इस कारणों से ही श्रात्मा की पहचान मानी गई है।

मूलः सद्धयारउज्जात्रो. पहा छायाऽऽतवे इ वा । वस्सारमगंधकासा,

पुग्गलाणं तु लक्खणं ॥१७॥

5 2 8 , 12 भावार्थ:-हे गौतम ! शब्द, ग्रन्धकार, रताः

दिक का प्रकाश, चन्द्रादिक की कांति, शीतलता, छाया, धूप श्रादि ये सब और पाँचों वर्णादिक सुगंध, पाँची रसादिक श्रीर श्राठी स्पर्शादि से पुत्रल जाने जाते हैं।

मूल:-गुणाणमासत्रो दन्वं,

एगदन्वस्मिया गुणा ।

लक्खणं पजनवाणं तु.

३ २४ ८ उमग्रो ग्रस्सिया भवे॥१८॥

भावाधः है गौतम! रूपादि गुणों का जो श्राश्रय हो। उसको द्रव्य के श्राश्रित रहनेवाले रूप, रस श्रादि ये सब गुणकहलाते हैं। श्रीर द्रव्य सथा गुण इन दोनों के श्राश्रित जो होता है। श्रर्थात् द्रव्य के अन्दर तथा गुणों के श्रन्दर जो पाया जाय वह पर्याय कहलाता है। श्रर्थात् गुण द्रव्य में ही रहता है किन्तु पर्याय द्रव्य श्रीर गुण दोनों में रहती है। यही गुण श्रीर पर्याय में अन्तर है।

मूल:-एगतं च पुहत्तं च, संखा संठाणमेव य ।

संजोगा य विभागा य, पञ्जवःग्रं तु लक्खग्रं ॥१६॥

भावार्थः हे गौतम ! पर्याय उसे कहते हैं, कि यह श्रमुक पदार्थ है, यह उस से श्रलग है, यह श्रमुक संख्या वाला है, इस श्राकार प्रकार का है, यह इतने समूह रूप में है, श्रादि ऐसा जो ज्ञान करावे वही पर्याय है। श्रथांत् जैसे यह मिट्टा थी पर श्रव घट रूप में है। यह घट, उस घट से पृथक् रूप में है। यह घट संख्या बद्ध है। पहले नम्बर का है या दूसरे नम्बर का है। यह गोल श्राकार का है। यह चीरस श्राकार का है। यह दो घट का समूह है। यह घट उस घट से भिन्न हे। श्रादि ऐसा ज्ञान जिस के हारा हो वही पर्याय है।

॥ इति प्रथमोऽध्यायः॥

कर्म निरूपण

3-33/ (द्वितीय श्रध्याय)

मूल:-श्रट्ठ कम्माई वोच्छामि, श्राणुपुटिंव जहकमं । जेहिं बद्धो श्रयं जीवो, संसारे परियत्तइ॥१॥

भावार्धः हे गौतम ! जिन कर्मी की करके यह श्रात्मा संसार में परिश्रमण करता है, जिन के द्वारा संसार का श्रन्त नहीं होता है, वे कर्म श्राठ प्रकार के होते हैं। मैं उन्हें ऋमपूर्वक श्रीर उनके स्वरूप के साथ कहता हूँ।

मूलः-नाणस्सावरिणज्जं, दंसणावरणं तहा । वेयिणि जं तहा मोहं

श्राउकम्मं तहेव य ॥२॥

नामकम्मं च गोयं च, ५३३५३

श्रंतरायं तहेव य।

एवमेयाइ कम्माइं,

श्रद्धेव उ समासम्रो ॥३॥

भावार्थः-हे गौतम! जिस के द्वारा बुद्धि एवं ज्ञान की न्यूनता हो, प्रश्नीत् ज्ञान बुद्धि में बाधा रूप जो हो उसे ज्ञानावरणीय प्रश्नीत् ज्ञान शिक्ष को दबानेवाला कर्म कहते हैं। पदार्थ को साजात्कार करने में जो बाधा डाले, उसे दर्शना वरणीय कर्म कहा गया है। सम्यक्त ग्रीर चारित्र को जो बिगाइ, उसे मोहनीय कर्म कहते हैं। जन्म मरण में जो सहाय्यभूत हो वह त्रायुष्कर्म माना गया है। जो शरीर श्रादि के निर्माण का कारण हो वह नाम कर्म है। जीव को जो लोकप्रतिष्ठित या लोकनिंद्य कुलों में उत्पन्न करने का कारण हो वह

गीत्र कर्म कहलाता है। जीव की श्रनंत शक्ति प्रकट होने में जो बाधक रूप हो वह श्रन्तराय कर्म कहलाता है। इस प्रकार ये श्राठों ही कर्म इस जीव को चौरासी के चक्कर में डाल रहे है।

मूलः-नाणावरणं पंचिवहं, सुयं श्राभिणिबोहियं। श्रोहिनाणं च तइयं, १ 33 (४ मणनाणं च केवलं॥ ४॥

भावार्थः-हे गौतम ! श्रव ज्ञानावरणीय
कर्म के पांच भेद कहते हैं। सो सुनो (१) श्रुतज्ञाः
नावरणीय कर्मजिस के द्वारा श्रवण शक्ति श्रादि
में न्यूनता हो। (२) मितिज्ञानावरणीय जिसके
द्वारा समक्तने की शक्ति कम हो (३) श्रवधिज्ञाः
नावरणीय—जिस के द्वारा परोच्च की बातें
जानने में न श्रावें (४) मनः पर्यंव ज्ञानावरणीय-दूसरों के मन की बात जानने में शक्ति हीन

होना (४) कवले झानावरणीय-संपूर्ण पदार्थों के जानने में असमर्थ हो हा। ये सब ज्ञानावरणीय कर्म के फल हैं।

हे गौतम ! ग्रब ज्ञानावरणीय कर्म बंधने के कारण बताते हैं, सो सुनो (१) ज्ञानी के द्वारा चताये हुए तत्वों को असस्य बताना, तथा उन्हें अप्रसत्य सिद्ध करने की चेष्टा करना (२) जिस ज्ञानी के द्वारा ज्ञान प्राप्त हुआ है उसका माम तो छिपा देना श्रीर में स्वयं ज्ञानवान् बना हूँ ऐपा वातावरण फेलाना (३) ज्ञान की श्रसारता दिखल। ना कि इस में पड़ा ही क्या है ? ग्रादि कह कर ज्ञान एवं ज्ञःनी की श्रवज्ञा करना 1 (४) ज्ञानी से द्वेप भाव रखते हुए कहना कि वह पड़ा जीक्या है ? कुछ नहीं। केवल टींगी होकर ज्ञानी होने का दम भरता है, अशीद कहना (१) जी कुछ सीख पढ़ रहा हो उसके काम में बाधा डाल ने में हर तरह से प्रयत करना (६) ज्ञानी के साथ प्रगट सगट बोल कर व्यर्थ का भगड़ा करना। त्रादि त्रादि कारणां से ज्ञानावरणीय कर्म बंधना मूल:-निद्दा तहेव पयला, निद्दानिद्दा य पयलपयला य तत्तो श्र थासागिदी उ, पंचमा होइ नायव्या। १॥

चक्खुगचवख् ओहिस्स,

दंससे केवले अ आवासि । एवं तु नवविगण्यं,

नायव्वं देशसावरसं ॥ ६॥

भावार्थः है गौतम ै श्रव दर्शनावरणीय कर्म के भेद बतलाते हैं, सो सुनो (१) श्रवने श्राप ही नियत समय पर निद्धा से युक्त होना (२) बैठे बैठे, ऊँघना श्रयांत् नींद लेना (३) नियत समय पर भी कठिनता से जागना (४) चलते फिरते ऊँघना श्रीर (४) पाँचवा भेद वह है कि सोते सोते छः मास बीत जाना । ये सब दर्शनाव

रणीय कर्म के फल हैं । इसके विवाय चतु में इष्टिमान्द्र या श्रम्धेपन श्रादि प्रकार की हीनता का होना तथा सुनने की, सूँबने की, स्वाद लेने की, स्परी करने की, शक्ति में हीनता, अवधिदर्शन होने में थीर केवल दर्शन अर्थात् सारे जगत को हाथ की रेखा के समान देखने में रुकावट का आना ये सब के सब नौ प्रकार के दर्शनावरणीय कर्म के फल है। हे आर्ट्य! जब आत्मा दर्शनाव-रणीय कमें बांध लेता है तब वह जीव जपर कहे हुए फलों की भीगता है। श्रव हम यह बतावेंगे कि जीव किन कारखों से दर्शनावरखीय कर्म बांध लेता है। सुनो-(१) जिस को श्रव्छी तरह से दीखता है उसे भी घन्धा श्रीर काना कह कर उस के साथ विस्तृद्वता करना (२) जिस के द्वारा अपने नेन्नों को फायदा पहुँचा हो श्रीर न देखने पर भी उस पदार्थ का सच्चा ज्ञान हो गया हो उस उपकारी के उपकार की भूल जाना (३) जिसके पास चन्नु ज्ञान से परे श्रवधिदर्शन है, जिस श्रवाधिदर्शन से वह कई भव श्रपने एवं श्रीरों के देख बता है। उसकी श्रवज्ञा करते हुए कहना कि, क्या पड़ा है ऐसे अवाधिदर्शन में ? (४) जिसके दुखते हुए नेक्रों के अच्छे होने में वा चतु दर्शन स भिन्न श्रचकु के द्वारा होनेवाले दर्शन में श्रीर भ्रवधि दर्शन के प्राप्त होने में एकं सारे जगत् को हस्तामलकवत् देखनेवाले केवल दर्शन प्राप्त करने में रोड़ा श्रटकाना (४) जिसको नहीं दिखता है. या कम दिखता है, उसे कहे कि इस धूर्त को श्रव्हा दिखता है ता भी श्रन्धा वन वैठा है चर्छ दर्शन से भिन्न अचनु दर्शन का जिसे अच्छा वोध नहीं होता हो उसे कहे कि जान बूक कर मूर्ख बन रहा है। और जो श्रवधि दर्शन से भव भवान्तर के कर्त्तव्यों को जान जता है उसकें। कहे कि ढोंगी है। एवं केवल दर्शन से जो प्रत्येक बात का स्पष्टीकरण करता है उसे असत्य वादी कह कर जी दर्शन के साथ द्वेप भाव करता है । (६) इसी प्रकार चनुदर्शनीय, त्रविधदर्शनीय एवं केवल दर्शनीय के साथ जो ठएठा करता है।

मूलः-वेयणीयं पि दुविहं, सायमसायं च त्राहियं।

सायस्स उ बहू भेया, एमेव श्रासायस्स वि॥७॥

भावार्थः-हे गौतम ! फुंसी, फोड़े, ज़बर नेत्रशूल ग्रादि भ्रन्य तथा सव शारीरिक भ्रीर मानसिक वेदना ग्रसातावेदनीय कर्म के फल हैं। इसी तरह निरोग रहना, चिन्ता फिक कुछ भी नहीं होना ये सब शाशीरिक और मानसिक सुख साता वेदनीय कर्म के फल हैं । हे गीतम ! यह जीव साता श्रीर श्रमाता वेदनीय कर्मी की किन किन कारखों से बांध लेता है, सो श्रव सुनी, धन सम्याति त्रादि ऐहिक सुख प्राप्ति होने का कारण सातावेदनीय का बन्धन है। यह साता वेदनीय बन्धन इस प्रकार बँधता है-दो इन्द्रियवाले लट गिरडोरे थादि, तीन इन्द्रियवाले मकोड़े, चिंदियें जूँ म्नादि, चार इन्द्रियवाले मक्खी, मच्छर, भारे त्रादि, पांच इन्द्रियवाले हाथी, घोड़े, वैला ऊँट, गाय, बकरी आदि तथा वनस्पति स्थित जीव घौर पृथ्वी, पानी, घाग, वायु इन जीवों को किसी प्रकार से कष्ट श्रीर शोक नहीं पहुँचाने से एवं इन

को भुराने तथा श्रश्रुपात न कराने से, लात घूँसा श्रादि से न पिटने से परितापना न देने से, इनका विनाश न करने से, सातावेदनीय का बंध होता है।

शारीरिक श्रीर मानिसक जो दुख होता है, वह श्रसाता वेदनीय कमें के उदय के कारणों स होता है। वे कारण यों है। प्राण, भूत, जीव, श्रीर सत्व इन चारों ही प्रकार के जीवों को दुःख देने से, फिक उत्पन्न कराने से, मुराने से, श्रश्रपात कराने से, पीटने से, परिताप व कप्ट उत्पन्न कराने से श्रसाता वेदनीय का बँध होता है।

मूल:-मोहिशिज़ं पि दुविहं,
दंसणे चरणे तहा ।
दंसणे तिविहं बुत्तं,
चरणे दुविहं मवे ॥ = ॥

भावार्थः है गौतम ! मोहनीय कर्म जो जीव बांध लेता है उसको श्रपने श्रात्मीय गुणों का भान नहीं रहता है। जैसे मदिरा पान करने वाले को कुछ भान नहीं रहता । उसी तरह मोहनीय कर्म के उदय रूप में जीव को शुद्ध श्रद्धा श्रीर किया की तरफ भान नहीं रहता है। यह कर्म दो प्रकार का कहा गया है। एक दर्शन मोहनीय दूसरा चारित्र मोहनीय। दर्शन मोहनीय के तीन प्रकार श्रीर चारित्र मोहनीय के दो प्रकार होते हैं।

मूल:-सम्मत्तं चेव मिच्छत्तं, सम्मामिच्छत्तमेव य । एयात्रो तिषिण पयडीत्रो, मोहणिज्ञस्स दंसणे॥६॥

भावार्थः है गौतम ! दशनमोहनीय कमें तीन प्रकार का होता है। एक तो सम्यक्त्व मोहनीय इस के उदय में जीव को सम्यक्त्व की प्राप्ति तो हो जाती है, परन्तु मोहवश ऐहिक सुख के लिए तीर्थंकरों की माला जपता रहता है। यह सम्य-क्त्व मोहनीय कमें का उदय है। यह कमें जब तक बना रहता है तब तक उस जीव के मोच के सामि ध्यकारी क्षायिक गुण को रोक रखता है। श्रीर दूसरा मिथ्यात्व मोहनीय है। इस के उदय काल में जीव सत्य की ग्रासत्य ग्रीर ग्रासत्य की सत्य समकता है। श्रीर इसी । लिए वह जीव चौरासी का श्रन्त नहीं पा सकता। चौदहवें गुग्रस्थान के बाद ही जीव की मुक्ति होती है। पर यह मिथ्यात्व मोह नीय कर्म जीव की दूसरे गुगास्थान पर भी पैर नहीं रखने देता। तब फिर तीसरे श्रीर चौक्षे गुणस्थान की तो बात ही निराली हैं। इसका तीसरा भेद समामिथ्यात्व मोहनीय है। इस के उदय काल में जीव सत्य असत्य दोनों को बराबर समकता है। जिससे हे गौतम! यह आतमा न तो समदृष्टि की श्रणी में है और न पूर्ण रूप स मिध्यात्वी ही हैं। श्रर्थात् यह कर्म जीव को तीसरे गुणस्थान के ऊपर देखने तक का भी मौका नहीं देता है । हे गौतम श्रव हम चारित्र मोहनीय के भेद कहते हैं, सो सुने।

र्^{दुी। ६} मूलः - चिरत्तमोहणं कम्मं, दुविहं तं विश्राहियं। कसायमोहणिजं तु,

नौकसायं तहेव य॥ १०॥

भावाधः है गौतम ! संसार के सम्पूर्ण भेमव को त्यागना चारित्र धर्म कहालाता है, उस धारत्र के श्रङ्गीकार करने में जो रोड़ा श्रटकाता है उसे चारित्र में हिनीय कहते हैं। यह कम दो प्रकार का है। एक तो कोधादि रूप में श्रनुभव श्राता है। श्र्यात् हंसना, मोगों में श्रानंद मानना, धर्म में नाराजी श्रादि होना वह इस कर्म का उदय है। भ्रीत

मुल:-सोलसविहमेएगं,

कम्मं तु कतायजं। सत्तिवहं नविवहं वा, कम्मं च नीकसायजं॥११॥

भावाधा-हे गौतम! के घादि से उत्पन्न होत-माले कमें के सोलह भेद हैं। श्रनंतानुवंघी कोघा मान, माया, लोभ, यों श्रवत्याख्यानी, प्रत्याख्यानी श्रीर संज्वलन के चार भेदों के साथ इसके सोलह भेद हो जाते हैं। श्रीर नोकपःय से उत्पन्न होने वाले कर्म के सात श्रथवा नौ भेद कहे गये है। वे थों हैं। हास्य, रित, श्ररति, भय, शोक, जुगुप्ता और वेद यों सात भेद होते हैं श्रीर वेद के उत्तर भेद (स्नीवेद पुरुषवद, नपुंसकवेद) लेने से नौभेद हो जाते हैं। श्रत्यम्त क्रोध, मान, माया श्रीर लोभ करने से तथा मिथ्या श्रद्धा में रत रहने से श्रीर श्रवती रहने से सोहनीय कर्म का बंध होता है।

हे गौतम! श्रव हम श्रायुष्यकर्म का स्वरूप बतलावेंगे।

मूल:-नेरइयतिरिक्खाउं, मणुस्साउं तहेव य । देवाउम्रं चउत्थं तु, स्राउकम्मं चउव्विहं ॥ १२॥ ८९४॥

भावार्थः - हे गौतम ! श्राश्मा के नियत समय तक एक ही शरीर में रेक रखने वाले कमें को श्रायुष्य कर्म कहते हैं। यह श्राध्ययुक्म वार प्रकार का है।(१) नरक योनि में रखने वाला नरकायुष्य (२) तिर्यंच योनि में रखने वाला तिर्थंचायुष्य (२) मनुष्य योनि में रखने वाला मनुष्यायुष्य श्रीर (४) देव योनि में रखने वाला देवायुष्य कहलाता है।

हे गौतम! श्रव हम इन चारें। जगह का श्रायुष्य किन किन कारणों से बँचता है उसे कहते हैं। महारम्भ करना, श्रत्यन्त लालसा रखना, पंचीन्द्रय जीवों का वध करना तथा भास खाना. श्रादि ऐसे कार्यों से नरकायुष्य का बंध होता है। कपट करना, कपट पूर्वक फिर कपट करना, श्रसत्य भाष्या करना, तौलने की वस्तुओं में श्रीर नापने की वस्तुश्रों में कमीवेशी लेना देना आदि ऐसे कार्यों के करने से तिर्थंचायुष्य का बंध होता है। निष्कपट व्यवहार करना, नम्रभाव होना, सब जीवों पर दया भाव रखना, तथा ईपौ नहीं करना श्रादि कार्यों से मनुष्यायुष्य का बंध होता है। सराग संयम व ग्रहस्थ धर्म के पालने, श्रज्ञानयुत् तपस्या करने, बिना इच्छा से भूख, प्यास श्रादि सइन करने तथा शील वत पालने से देवायुष्य

का बंध होता है।

हे गौतम! श्रव हम श्रागे नाम कर्म का स्व-रूप कहते हैं, सो सुनोः—

मूल:-नामकम्मं तु दुविहं, सुहं असुहं च आहियं। सुहस्य तु वह भेया,

उ रे । उ एमेव अमुहस्स वि ॥१३॥

भावार्थः - हे गौतम! जिस क द्वारा शरीर सुन्दराकार हो ते में कारण भृत हो वही नाम कर्म है। यह नाम कर्म दो प्रकार का माना गया है। उन में से एक शुभ नाम कर्म श्रीर दूसरा श्रश्चभ नाम कर्म है। मनुष्य शरीर देव शरीर, सुन्दर श्रेगोपाङ्ग गौर वर्णादि वचन में मधुरता का होना, लोकप्रिय, यशस्वी तीर्थं कर श्रादि शादि का होना, ये सब श्रभ नाम कर्म के फल हैं। नारकीय, तिर्थंच का शरीर धारण

करना, पृथ्वी. पीना, वनस्पति द्यादि में जन्म लेना, वेडौल द्यंगोपाङ्गी का पाना, कुरूप द्यार श्रयशस्वी होना। ये सब श्रद्धम नाम कर्म के फल हैं।

है गौतम ! शुभ श्रश्चभ नाम कर्म कैसे बँधता है सो सुनाः मानासिक वाचिक श्रीर कायिक कृत्य की सरजता रखन से श्रीर किसी भी प्रकार का वैर विरोध न करने व न रखने से शुभनाम कर्म बँधता है। शुभनाम कर्म के बंधन से विपरीत वर्ताव के करने से श्रशुभ नाम कर्म बँधता है।

हे गौतम! श्रव हम श्राग गोत्र कम का स्व-

रूप बतलावेंगे। 33(१५)

मूल:-गोयकम्मं तु दुविहं, उच्चं नीग्रं च श्राहिश्रं। उच्चं श्रदृविहं होइ,

एवं नीम्रं वि आहिम्रं।।१४॥

भावार्थ:-हे गौतम ! उच्च तथा नीच

जाति श्रादि मिलने में जो कारण भूत हो उसे गोत्र कमें कहते हैं। यह गोत्र कमें ऊंच, नीच में विभक्त होकर श्राठ प्रकार का होता है। ऊंच जाति श्रीर ऊंचे कुल में जन्म जेना, बलवान होना, सुन्दराकार होना, तपवान् होना, प्रत्येक व्यवहार में श्र्य प्राप्ति का होना विद्वान् होना, ऐश्वर्यवान होना य सब ऊंचे गौत्र के फल हैं। श्रीर इन सब बातों के विपरीत जो कुछ है उसे नीच गोत्र कमें का फलादेश समसो।

हे गौतम! वह ऊँच नीच गौत्र कम इस प्रकार से बँधता है। स्वकीय माता के वंश का, पिता के वंश का, तिता के वंश का, ताकत का, रूप का, तप, का, विहत्ता का श्रीर सुलभता से लाभ होने का, घमएड न करने से ऊंच गौत्र कर्म का वंध होता है। श्रीर इस के विपरीत श्राभिमान करने से नीच गोत्र का बंध होता है। हे गौतम! श्रव श्रन्तराय कर्म का स्वरूप बतलाते हैं।

मूल:-दाणे लाभे य भोगे य, उनभोगे वीरिए तहा ।

77716

पंचिवहमंतरायं, समासेण विश्वाहियं ॥१५॥

भावार्थ:-हे गौतम ! जिस के उदय से इच्छित वस्तु की प्राप्ति में वाधा श्रावे वह श्रन्तरा-य कर्म है। इस के पाँच भेद है। दान देने की वस्तु के विद्यमान होते हुए भी दान देने का अच्छा फल जानते हुए भी, जिसके कारण दान नहीं दिया जासके वह दानान्तराय है। व्यवहार में वा माँगने में सब प्रकार की सुविधा होते हुए भी जिसके कारण प्राप्त न हो सके वह लाभान्तराय है। खान पान आदि की सामग्री के व्यवस्थित रूप से होने पर भी जिसके कारण खा पी न सके. खा श्रीर पी भी लिया तो हज़म न किया जासके, वह भोगान्तराय कर्म है। भोग पदार्थ वे हैं। जो एक बार काम में आते हैं । जैसे भोजन, पानी श्रादि। श्रीर जी बार बार काम में श्रात हैं उन्हें उपभाग माना गया है जैसे वस्त्र, श्राभूपण श्रादि। श्रतः जिसके उदय से उपभाग की सामग्री संघटित रूप से स्वाधीन होते हुए भी श्रपने काम में न ली जा सके उसे उपभोगान्तराय कर्म कहते हैं। श्रीर जिसके उदय से युवान श्रीर बलवान होते हुए भी कोई कार्य न किया जा सके, वह चीर्या। न्तराय कर्म का फलादेश है।

हे गौतम! यह अन्तराय कर्म निम्न प्रकार से बँधता है। दान देते हुए के बीच बाधा डालने से, जिसे लाभ होता हो उसे धका लगाने से, जो खा-पी रहा हो या खाने, पीने का जो समय हुआ हो उसे टालने से, जो उपभोग की सामग्री की अपने काम में ला रहा हो उसे अन्तराय देने से तथा जो सेवा धर्म का पालन कर रहा हो उस के बीच रोड़ा अटकाने से आदि आदि कारणों से वह जीव अन्तराय कर्म बांध लेता है।

हे गौतम! श्रव हम श्राठों कर्मों की पृथक पृथक् स्थिति कहेंगे सो सनो।

मूलः- उदहीसरिसनामाणं,

तीसई कोडिकोडीओ ।

5'33 49

उक्कोसिया ठिई होइ, अंतोम्रहुत्तं जहिएणया ॥१६॥ आवरणिजाण दुएहं पि, वेयणिज्जे तहेव य । अंतराए य कम्मांम,

उ दे एसा विश्वाहिया ॥१७॥ उ ३३/२०

आवार्थः-हे गातम ! ज्ञानावरणीय, दर्शः

नावरणीय वेदनीय श्रीर श्रन्तराय ये चारों कर्म श्रिक से श्रीविक रहें तो तीस को डाक्रोड़ी (तीस रिक्स (कोड़ को तीस कोड़ से गुणा करने पर जो गुणन फल श्रावे उतने) सागरीपम की इन की स्थिति आगी गयी है। श्रीव कम से कम रहें जो श्रन्तर मुहूर्त्त की इनकी स्थिति होती है।

सुल:-उदहीसरिसनामाणं, 5.3%(2)
सचिरि कोडिकोडीओ ।

मोहणिज्जस्स उक्कोसा, अन्तोमुहुत्तं जहणिणया ॥१८॥ तेत्तीसं सागरोवम, उक्कोसेण विश्वाहिया । ठिई उ श्राउक्कमस्स, श्रन्तोमुहुत्तं जहणिणया ॥१६॥

5 33 (23 **उदहीसरिसनामार्गा,** वीसई कोडिकोडीओ । नामगोत्ताग उक्कोसा,

श्रद्व भुहुत्ता जहिंग्या।।२०।

भावार्थः-हे मौतम ! मोहनीय कर्म की ज़्यादा से ज़्यादा स्थिति सत्तर क्रोड़ाकोड सागरें। पम की है। श्रीर जघन्य (कम से कम) स्थिति श्रन्तर मुहर्त्त की है श्रायुष्य कर्मकी उल्ब्रष्ट स्थिति तेतीस सागरोपम की श्रीर जघन्य श्रन्तर मुहूर्त की है। नाम कर्म एवं गोत्र कर्म की उत्कृष्ट स्थिति बीस कोड़ाकोड़ सागरोपम की है श्रीर जघन्य श्राठ मुहूर्त की कही है।

सूल:-एगया देवलोएस,

नरएसु वि एगया । एगया त्रासरं कायं,

अहाकम्मेहिं गच्छइ ॥२१॥

अवार्थः-हे गौतम ! श्रात्मा जब शुभ कर्म उपार्जन करता है तो वह देवलोक में जाकर उत्पन्न होता है । यदि वह श्रात्मा श्रशुभ कर्म उपार् र्जन करता है तो नरक में जाकर घोर यातना सहता है। श्रीर कभी श्रज्ञान पूर्वक विना इच्छा से क्रिया काण्ड करता है तो वह भवनपति श्रादि देवों में जाकर उत्पन्न होता है। इस से सिद्ध हुश्रा कि यह श्रात्मा जैसा कर्म करता है वैसा स्थान पाता है। मूलः तेणे जहा संधिष्ठहे गहीए, सकम्प्रणा किचइ पावकारी। एवं पया पेच इहं च लीए, कडाण कम्माण न प्रकल अस्थि॥२२॥

भावार्थ:- हे गाँतम ! कर्म कैसे हैं ? जैसे कोई श्रत्याचारी चोर खात के मुँह पर पकड़ा जाता है, श्रीर श्रपने कृत्यों के द्वारा कष्ट उठाता है श्रथात प्राखान्त कर बठता है। वैसे ही यह श्रात्मा श्रपने किये हुए कर्मों के द्वारा इस लोक श्रीर परलोक में महान दु:ख उठाता है। क्योंकि किये हुए कर्मों को भोगे बिना झुटकारा नहीं मिलता ह।

⁽१) किसी समय कई एक चोर चोरी करने जा रहे थे। उन में एक धुआर भी शामिल हो गया। वे चोर एक नगर में एक धनाट्य सेठ के यहां पहुँचे। वहां उन्होंने सैंध लगाई। सैंध लगाते तीवाल में काठ का एक पटिया दिखा

38/8

मूलः-संसारमावएण परस्त अहा, साहारणं जं च करेइ कम्मं ।

पड़ा, तब वे चोर साथ के उस सुधार से बोले कि अव तुम्हारी वारी है, पीटया काटना तुम्हारा काम है। अतः स्थार अपने शस्त्रों द्वारा काठ के पटिये को काटने लगा। अपनी कारीगरी दिखाने के लिए सेंध के छेदों में चारों श्रीर तीखे तीखे कंगुरे उसने बना दिथे फिर वह खुद चोरी करने के लिए अन्दर घुसा। ज्यों ही उसने श्रंदर पैर रखा, खों ही मकान मालिक न उसका पैर पकड़ िलया । भुतार चिल्लाया, दौड़ो दौड़ो, और बे।ला-म-का-न मा-लि-क-मकान मा-लि-क ! मेरे पाँव छुड़ाओं । यह सुनते ही चौर मापटे, और लगे सर पकड़ कर खींचने । सुधार बचारा बड़े ही ममेले में पड़ गया। भीतर श्रीर बाहर दोनों तरफ से जारी की खीचातानी होने लगी । वस, फिर क्या था ? जैसे बीज उसने बीये फसल भी

कम्मस्स ते तस्स उ वेयकाले, न बंधवा बंधवयं उविति॥२३॥

भावार्थ:- हे गौतम ! संसारी श्रातमा ने दूसरों के तथा श्रपने लिए जो दुष्ट कर्म उपार्जन किये हैं, वे कर्म जब उसके फल स्वरूप में श्रावेंगे उस समय जिन बन्धु बान्धवों श्रीर मिश्रों के लिए तथा स्वतः के लिए वे दुष्कर्म किये थे वे कोई भी श्राकर पाप के फल भोगने में सिमिलित नहीं होंगे।

मूल:-न तस्स दुक्खं विभयंति नाइत्रो,

वैसी ही उसे काटनी पड़ी। उस के निज् वनाये हुए सैंध के पैने पैने कंगूरों ही ने उसके प्राणों का अन्त कर दिया। आत्मा के लिए भी यही बात लागू होती है। वह भी अपने ही अशुभ कर्मों के हारा लोक और परलोक में महान कहां के मतक भोरों में पड़ता है।

न मित्तवग्गान सुया न गन्धवा । इक्को सर्य पश्चित्तहोइ दुक्खं,

कत्तारमेव अणुजाइ कम्मं ॥२४॥

3 (23) भावाधः-हे गौतम ! किये हुए कमीं का जब उदय होता है उस समय ज्ञाति जन, मिन्न लोग, पुत्रवर्ग, वन्धु जन ग्रादि कोई भी उस में हिस्सा नहीं बँटा सकते हैं। जिस ग्रात्माने कर्म किये हैं वहीं ग्रात्मा ग्रवेला उसका फल भोगता है। यहाँ से मर्ने पर किये हुए कर्म करने वाले के साथ ही जाते हैं।

मूल:-चिच्चा दुपयं च चउप्पयं च, खित्तं गिहं घणधन्नं च सन्वं। सकम्मवीत्रो त्रवसो पयाइ, परं भवं सुन्दरं पावगं वा ॥२५॥

भावार्थः -हे गौतम ! स्वक्कत कर्मों के आर्थाः

न होकर यह श्राहमा स्वी, पुत्र, हाथी, घोहे, खेत घर, रुपया, पैसा, धान्य, चाँदी, सुवर्ण श्राहि सभी को मृत्यु की गोद में छोड़ कर जैसे भी शुभाशुभ कमें इस के द्वारा किये होते हैं उन के अनुसार, स्वर्ग तथा नरक में जाकर उत्पन होता है।

मूलः - जहा य श्रंडप्पभवा बलागा, श्रंडं बलागप्पभवं जहा य ।

> एमेन में हाययगं खु तएहा, मोहं च तएहाययगं नयंति ॥२६॥

32 4 भावार्थ:-हे गौतम! जैसे अगडे से बगुली (मादाबगुला) उत्पन्न होती है और बगुली से अगडा पैदा होता है। इसी तरह से मोह कर्म से नृष्णा उत्पन्न होती है और नृष्णा से मोह उत्पन्न होता है। हे गौतम! ऐसा ज्ञानीजन कहते हैं।

मूल:-रागो य दोसो वि य कम्मबीयं,

5 7975

कम्मं च मीहद्यभवं वयंति । कम्मं च जाईमरणस्य सूलं, दुक्लं च जाईमरणं वयंति॥२७॥

भावार्थः -हे गीतम ! वें राग श्रीर द्वेप कर्म से उत्पन हीते हैं श्रीर कर्म मोह से पैदा होते हैं । यहीं कर्म जन्म मरण का मूल कारण है श्रीर जन्म मरण ही दुःख है, ऐसा ज्ञानी जन कहते हैं। सात्पर्थ यह है कि राग द्वेप श्रीर कर्म में परस्पर द्विमुख कार्य कारण भाव है। जैसे बीज, वृक्ष कर कारण श्रीर कार्य दोनों है तथा वृच्च भी बीज, का कार्य कारण है, उसी प्रकार कर्म राग द्वेप का कार्य भी श्रीर कारण भी, तथा राग द्वेप कर्म का कार्य भी है श्रीर कारण भी, तथा राग द्वेप कर्म का कार्य भी है श्रीर कारण भी, तथा राग द्वेप कर्म का कार्य भी है श्रीर कारण भी, तथा राग द्वेप कर्म का कार्य भी है श्रीर कारण भी, तथा राग द्वेप कर्म का कार्य

मृल:-दुक्खं हयं जरूस न होइ मीहो, मोहो हुओ जरूस न होइ तएहा। तसहा हया जरूस न होइ लोहो,

3 32/8

लोही हत्री जस्स न किंचणाई॥२६॥

भावार्थः - हे गौतम ! जिसने दुःख रूपी
भयंकर सागर का पार पा लिया है वह मोह के
बन्धन में नहीं पड़ता ! जिसने मोह का समूल
उन्मूलन कर दिया है उसे हुण्णा नहीं सता सक
सी। जिसने नृष्णा का त्याग कर दिया है उस में
लोभ की वासना कायम नहीं रह सकती। जो पाप
के बाप लोभ से मुक्क हो गया, उस के सभी इलें
मानों नष्ट हो गया । निलीभता के कारण वह
धपने को श्रीकेंचन समक्षने लगता है।

॥ इति द्वितीयोऽध्यायः॥



धर्म-स्वरूप वर्णन (तृतीय अध्याय) ॥ श्री भगवानुवाच ॥

त्रृतः-कस्माणं तु पहासाए, श्राणुपुट्यी क्याई उस

> जीवा सोहिमणुपत्ता, आययंति मणुस्तयं ॥१॥

3-3(7) भावार्थः है गौतम! जब यह जीव श्रनेक जन्मों में दुःख सहन करता हुश्रा धीरे धीरे मनु-ष्य जन्म के वाधक कर्मों की नष्ट कर लेता है। तब कहीं कर्मों के भार से हलका होकर मनुष्य जन्म को शास करता है।

मुल:- वेमायाहिं सिक्खाहिं,

जे नरा गिहिसुव्यया । उर्विति माणुनं जाणि, कम्मसचा हु पाणिणो ॥२॥

भावार्थ: -हे गौतम ! जो नाना प्रकार के स्याग धर्म को धारण करता है, प्रत्येक के साथ निष्कपट न्यवहार करता है, वही मनुष्य पुनः मनुष्य भव को प्राप्त हो सकता है। क्योंकि जैसे कुर्भ वह करता है, उसी के श्रनुसार गति मिलती है।

म्लः-बाला किड्डा य मंदा य,
च्या ।
बला पन्ना य द्वायणी।
पवंच्चा पभारा य,
सुम्मुही सायणी तहा ॥३॥

भावार्थः - हे गौतम ! जिस समय मनुष्य की जितनी श्रायु हो उतनी श्रायु को दश भागी

में बाँटने से दश अवस्थाएँ होती है। जैसे सी वर्ष की आयु हो तो दश वर्षों की एक अवस्था, यों दश दश वर्षों की दश श्रवस्थाएँ है। प्रथम बाल्याः वस्था है कि जिस में खाना, पीना, कमाना, रूप श्रादि सुख दुख का प्रायः भान नहीं रहता है। दश वर्ष से बीस वर्ष तक खेलने कृदने की प्रायः धुन रहती है, इसिलिये दूसरी प्रवस्था का नाम कीड़ावस्था है बीस वर्ष से तीस वर्ष तक श्रपने गृह में जो काम भोगों की सामग्री जुटी हुई है उसी को भागते रहना श्रीर नवीन श्रर्थ सम्पादन करने में प्राय- बुद्धि की मन्दता रहती है, इसी से तीसरी मन्दावस्था है। तीस से चालीस वर्ष पर्यंत यदि वह स्वस्थ रहे तो उस हालत में वह कुछ बली दिखलाई देता है, इसी से चौथी बलावस्था कही गयी है। चालीस से पचास वर्ष तक इन्छित अर्थं का सम्पादन करने के लिये तथा कुटुम्ब वृद्धि के लिए खुव बुद्धि का प्रयोग करता है, इसी से पाँचवीं प्रज्ञावस्था है। ४० से ६० वर्ष तक जिस में इन्द्रिय जन्य विषय ब्रह्ण करने में कुछ हीनता श्राजाती है इसी लिए छठी हायनी श्रवस्था है। साठ से सत्तर वर्ष तक बार बार कफ निकलने,

थूंकने श्रौर खांसने का प्रपंच बढ़ जाता है। इसी से सत्तर से श्रस्ती वर्ष तक की श्रवस्था को प्रामार श्रवस्था कहते हैं। नौवीं श्रस्ती से नन्त्रे वर्ष तक सुम्मुखी श्रवस्था में जीव जरारूप राज्ञसी से पूर्ण रूप से चिर जाता है। या तो इसी श्रवस्था में पर लोक वासी बन बैठता है। श्रौर यदि जीवित रहा तो एक सृतक के समान ही है। नन्त्रे से सी वर्ष तक प्राय: दिन रात सोते रहना ही श्रव्छा लगता है। इसिलए दशवीं शायनी श्रवस्था कही जाती है।

मूल:-माणुस्सं विग्गहं लाद्युः सुई धम्मस्स दुल्लहा । जं सोःच्चा पाडिवज्जीति,

उ 3 % तर्व खेतिमहिंसयं ॥ ४॥

भावार्थः -हे गौतम ! दुर्जभ मानव देह की पा भी जियातो भी धार्भिक तत्व का श्रवण करना महान् हुर्जभ है। जिस के सुनने से तप, क्षमा, श्राहसा श्रादि करने की प्रबल इच्छा जाग उठती है।

मूल:-धम्मा मंगलग्रुनिक्टं, श्राहेंसा संजमी तवी। देवा वि तं नमंसंति,

जस्स धम्मे सया मण्हे।।४॥

भावार्थः -हे गौतम! किचिन्मात्र भी जिस मिं हिंसा नहीं है, ऐसी श्रहिंसा, संयम श्रीर मन ज्वन काया के श्रद्धभ योगों का श्रातक तथा पूर्व कृत पापों का नाश करने में श्रप्रसर ऐसा तप, ये ही जगत में प्रधान श्रीर मंगल मय धर्म के श्रंग हैं। बस एक मात्र इसी धर्म को हदयंगम करने वाला मानव देवों से भी सदैव पूजित होता है, तो फिर मनुष्यों द्वारा वह पूज्य हिंह से देखा जाय इस में श्राश्चर्य ही क्या है ?

मूल:-मूलाउ खंघप्पभवो दुमस्स, खंघाउ पच्छा सम्जविति साहा। साहष्पसाहा विहहाते पत्ता, तश्चो से पुष्फ च फलं रसो अ ॥६॥

भावार्थः - हे गातम ! वृक्ष के मूल से स्कन्ध उत्पन्न होता है । तदन्तर स्कन्ध से शाखा, टहनि या भौर उसके बाद पत्ते उत्पन होते हैं । अन्त में वह वृक्ष फूलदार फलदार व रस वाला होता है।

मृल:-एवं धम्मस्स विगात्रो,
मृलं परमो से मृत्रखो।
जेग किर्ति सुत्रं सिर्ग्धं,
नीसेसं चामिगच्छर ॥॥

भाषार्थः-हे गौतम ! जिस प्रकार वृत्त व्यपनी जद के द्वारा कर्मपूर्वक सरवाला होता है। उसी प्रकार धर्म की जह विनय है। विनय के पश्चात ही स्वमा, श्रद्भध्यान, च्रप्क श्रेगी धादि उत्तरोत्तर गुणों के साथ रसवान वृक्ष के समान श्राहमा मुद्दे रूपी रस को प्राप्त कर लेखा है। जब मूल ही नहीं है तो शाखा पत्त फूल फल रस कहाँ से होंगे। ऐसे ही जब विनय धर्म रूप मूल ही नहीं हो तो मुद्दे का मिलना महान कठिन है। हे गीतम! सबों के लिए विनय श्रादरणीय है। विनय से कीर्ति फैलनी है श्रीर विनयव न शीव ही सम्पूर्ण श्रुत ज्ञान को प्राप्त करलेता है।

मूल:-श्रगुसंह वि बहुबिह, भिच्छदिहिया जे नरा श्रवुद्धिया । बद्धानिकाइयकम्मा,

सुगांति धम्मं न परं करेंति ॥=॥

भावार्थः -हे गौतम ! गृहस्य धर्म श्रीर चरित्र धर्म को शिचित गुरु के द्वारा सुन लेने पर भी बुद्धि रहित मिथ्या दृष्टि मनुष्य केवल उन धर्मी को सुन कर ही रह जाते हैं । उनके श्रमुसार श्रपने कर्तच्य को नहीं बना सकते हैं । क्योंकि उनके अगाद-विकासित कर्स का उदय होता है।

मूल:-जरा जाव न पीडेइ,

वाही जाव न वहुइ । देशा न समंदि

जाविंदिया न हायंति,

523/68

सायार्थः —हे मौतम ! जब तक वृद्धावस्था नहीं सताती, धर्म धातक व्याधि की बढ़ती नहीं होती, निर्मेश प्रवचन सुनने में सहायक श्रोतेः न्द्रिय तथा जीव दक्षा प्रवचन करने में सहायक चक्र श्रादि इन्द्रियों की शिशिजता नहीं श्रा घरती तब तक धर्म का साचरण बड़े ही दहता पूर्वक कर जेना चाहिए।

मुका-जा जा वच्छ रयणी,

न सा पिडिनिम्रित्तः । भ्रहम्मे कुणमाणस्स, स्रफला जीत राइम्रा ॥१०॥

भावाध - हे गौतम ! को जो रात छौर दिन जीत रहे हैं वह समय पीछा लौट कर नहीं आ सफता ! अतः ऐसे अमूल्य समय में भानव शरीर पाकर के भी जी अधर्म करता है, तो उस अध्म करने वाले का समय निष्फल जाता है !

मूल:-जा जा वच्चह रयगो, 5.14/ >5

न सा पिडिनिश्चत्त । धम्मं च कुणमाणस्स,

सफला जीत राइच्या ॥११॥

भावार्थः-हे गौतम ! रात श्रीर दिन का जो समय जा रहा है। वह पुनः लीट कर किसी भी तरह नहीं श्रा सकता । ऐसा समक्ष कर जो धार्मिक जीवन किताके हैं उनका समय (जीवन) सफल है।

मूल-सोही उज्जन्नभूयस्स, धम्मो सुद्धस्स चिट्ठह । गिव्यागं परमं जाइ,

र् 3 12 ध्यसिति व्य पावए ॥१२॥

भावाथै:-हे गैतिम ! स्वभाव को सरल रखने से श्रात्मा कपायादि से रहित हो कर (शुद्ध) निर्मल हो जाती है। उस शुद्धात्मा के धर्म की भी स्थिरता रहती है। जिस से उसकी श्रात्मा जीवन सुक्र हो जाती है। जैसे श्रीम में घी डालने से वह चमक उठती है उसी तरह श्रात्मा के कपायादिक शावरण दूर हो जाने से वह भी श्रपने केंवल जान के गुणों से देदीप्यमान हो उठती है।

मूल:-जरामरणवेगेगां,

वुज्भताणाण पाणिणं । धम्मो दीवा पइट्ठा य,

गई सरगग्राममं ॥ १३॥

5 2 3 6 द भारतम ! जनम जरा, मृत्यु रूप जल के मवाह में इवते हुए प्राणियों की मोक्ष की प्राप्ति कराने वाला धर्म ही निश्चल आधार भूत स्थान धौर उत्तम शरण रूप एक टापू के समान है।

मुलः-एस धम्मे धुवे शितिए, सासए जिणदेसिए ।

सिद्धा सिज्कंति चाणेणं,

सिज़िक्संति तहावरे ॥१४॥

मित्र है। शाश्रव है। इसी धर्म की अजीकार कर

श्रनेत जीव भूत काल में कमों के बँधन से मुक्र हो कर सिद्ध श्रवस्था की प्राप्त हो गये हैं। वर्त मान काल में हो रहे हैं। श्रीर भविष्यत काल में भी इसी विमे कि सिवन करते हुए श्रनंत जीव मुक्रि की प्राप्त करेंगे।

्शति तृतीयोऽध्यायः



आतम शुद्धि के उपाय

(चौथा श्रध्याय) ॥ श्रीभगवानुवाच ॥ भूलः-जह गुरगा गम्मंति,

जे शारगा जा य वेयशी। शारए। सारीरमाणसाई, दुक्खाई तिरिक्खजोगीए ॥१॥

भीवार्थ:-हे गीतम ! जिस प्रकार नरक में भाने वाले जीव अपने कृत कर्मी के अधुसार नरक में होने वाली महान् वेदना की सहन करते हैं. उसी तरह तिर्थंच योनि में उत्पन्न होने वाले श्राश्मा भी कमीं के फल रूप में श्रनेक प्रकार की शारीरिक और मानसिक वेदनाओं को सहन करते मूल:-माणुस्सं च आणिचं,

वाहिजरामरणवेयणापउरं।

देवे य देवलीए,

देविद्विदेवसीक्खाई।।२॥

उववाद .

भावार्थः - हे गौतम ! मनुष्य जन्म श्रिनिध्य है। साथही जरामरण श्रीदि च्याधि की प्रमुरता से भरा पदा है। श्रीर पुष्य उपार्जन कर जो स्वर्ग में गये हैं, वे वहाँ श्रपनी देव ऋदि श्रीर देवता संबंधी सुखों को भोगते हैं। परन्तु श्राखिर व भी वहाँ से चवते हैं।

मूल:-गरगं तिरिध्वजीशि,

माणुसमावं च देवलोगं च । सिद्धे अ सिद्धवसहिं,

छज्जीवागियं परिकहेइ ॥३॥

394547

भावार्था-हे श्रार्थ ! जो श्राहमा पाप कर्म उपार्जन करते हैं, वे नरक श्रीर तिर्यंच योनियाँ में जन्म लेते हैं। जो पुराय उपार्जन करते हैं, वे मनुष्य जन्म एवं देव-गति में जाते हैं। श्रीर जो पृथ्विक श्राप, तेज, वायु तथा वनस्पति के जीवाँ की तथा हिलते फिरते श्रस जीवाँ की सम्पूर्ण रक्षा कर श्रष्ट कर्मों को चूर चूर कर देने में समर्थ होते हैं। वे श्राह्मा सिद्धालय में सिद्ध श्रंवस्था को प्राप्त होते हैं। ऐसा ज्ञानियों ने कहा है।

मूल:-जह जीवा बज्भांति,

मुच्चीत जह य पिकिलिस्संति । जह दुक्लाणं श्रंतं, करेति केई अपिडवद्धाः । ४॥

भावार्थः है गैतिम ! यही श्रीस्मा कमी की बाँचता है, श्रीर यही कमी से मुक्त भी होता है । यही श्रीरंमा कमी का गाइ लेप करके दुखी होता है,श्रीर सदाचार सेवन से सम्पूर्ण कमी को नीमा करके मुक्ति के सुर्खों का सोपान भी यही श्राध्मा तैयार करता है। ऐसा निर्श्नन्थीं का प्रवचन है। 5 404(4)

सूलः अट्टदुहिद्दियचित्ता जह, जीवा दुक्खसागर प्रुवैति! जह वेरम्गप्तवगया,

करमसमुग्गं विहार्डेति ॥४॥

भावार्थः-हे गौतम ! जो श्रात्मा वैराय श्रवस्था को मास नहीं हुये हैं, सांसारिक भागों में फैसे हुये हैं, वे श्रार्स रौद्र ध्यान की ध्यात हुये मानसिक कुभावनाश्रों के द्वारा श्रानष्ट कमा की संचय करते हैं ! श्रीर जन्म जन्मान्तर के बिये हुख सागर में गोता जगाते हैं। जिन श्राध्माश्री की रग रग में वैराय्य रस भरा पड़ा है, वे सदाधार के द्वारा पूर्व संचित कमीं को बात की बात में नष्ट कर दाजेते हैं।

मूल:-जह रागेग कडाणं कम्माणं,

पावगो फत्तविवागो । जह य पिरहीणकम्मा, सिद्धा सिद्धालयभुवैति॥६॥

भावार्थ:-हे सार्थ ! जिस प्रकार यह आतमा राग द्वेप करके कर्म उपार्जन कर जेता है और उन कर्मों के उदय काल में फल भी उनका चलता है वैसे ही सदाचारों से जन्म जन्मांतरों के कृत कर्मों को सम्पूर्ण रूप से नष्ट कर डाइता है। स्रोर फिर वहीं सिद्ध हो कर सिद्धालय की भी प्राप्त हो जाता है।

मृल:-आलोयण निष्वलावे. स्म 32 श्रावहेसु दह्दधम्मया । श्रावहेसु दह्दधम्मया । श्रावहाणे य, सिक्खा निष्यहिकम्मया ॥७॥

भावार्थः-हे गौतम! जानते में या स्रजा

नते में किसी भी प्रकार दोषों का सेवन कर लिया हो तो उसको अपने आचार्य के सम्मुख प्रकट करना और आचार्य उसके प्रायक्षित रूप में जा भी दगढ़ दें उसे सहर्ष प्रहण कर लगा अपनी श्रेष्टता बताने के लिए पुनः उस बात को दूसरों के सम्मुख नहीं कहना और अनक आपदाओं के बादल क्यों न उमड़ आवें मगर धर्म से एक पर भी पीछे न हटना चाहिए। ऐहिक और पारली किक पौदालिक सुखों की इच्छा राहेत उपधान तप बत करना, सूत्रार्थ प्रहण रूप शिचा धारण करना और कामभोगों के निमित्त शरीर की शुश्रूपा भूल कर भी नहीं करना चाहिये।

म्लः -श्राणायया श्रलोभे यं, तितिक्ला श्रञ्जवे सुई । सम्मदिही समाही यं, श्रायारे विशाश्रोवए ॥८॥

A432

भावार्थः हे गौतम ! तप वत धारण करके

यश के लिए दूसरों को न कहना, इच्छित वस्तु पाकर उस पर लोभ न करना, दंश मशकादिकों का परिपह उत्पन्न हो तो उसे सहपे सहन करना, निष्कपटता पूर्वक श्रपना सारा व्यवहार रखना, श्रद्धा में विपरीतता न श्राने देना, स्वस्थ चित्त हो कर श्रपना जीवन विताना, श्राचारवान हो कर कपट न करना श्रीर विनयी होना।

मूल:-धिईमई य संवेगे, पणिहि सुविहि संवरे । अत्तदोसोवसंहारे,

सन्वकामविश्त्रया ॥ ६॥

杯32

भावार्थ:-हे गौतम ! दीन हीन वृत्ति से सदा विमुख रहना, संसार के विषयों से उदासीन हो कर मीच की इच्छा को हृदय में धारण करना मन वचन काया के अशुभ व्यापारों को रोक रखाना, सदाचार सेवन में रत रहना, हिंसा, फूँठ, चोरी, संग, ममत्व के द्वारा श्रीते हुए पापों को

रेकिना आत्मा के दोषों को हूँढ हूँढ कर संहार करना, और सब तरह की इच्छाओं से अलग रहना।

मूल:-पच्चक्लागे विउस्सरगे,

श्रप्यमादे लवालवे । भागसंवरजीगे य,

म्स-३८ उदए मारणंतिए ॥१०॥

भावार्थः - हे गौतम ! त्या धर्म की वृद्धि करते रहना, उपाधि से रहित होना, गर्व का परि त्याग करना, क्षण मात्र के लिए भी प्रमाद न करना, सदैव श्रमुष्ठान करते रहना, सिद्धान्तों के गंभीर श्राशयों पर विचार करते रहना, कमों के निरोध रूप संवर की प्राप्ति करना श्रीर मृत्यु भी यदि सामने श्राखड़ी हो तब भी चोभ न करना।

मूल:-संगाणं य परिएणाया,

पायि च्छित्तकरणे विय । आराहणा य मरणंते, श्रम् वर्त्तासं जोगसंगहा ॥११॥

भावार्थः - हे गीतम ! स्वजनादि संग रूप स्नेह के परिणाम की समक्ष कर उसका परिलाग करना। भूल से गलती हो जावे तो उसके लिए प्रायश्चित करना, संयमी जीवन की सार्थक कर समाधि से मृत्यु लेना, ये बत्तीस शिक्षाएँ योग बल की बढ़ानेवाली हैं। श्चतः हन बत्तीस शिक्षाश्चाँ का श्चपने जीवन के साथ संबंध कर लेना मानो मुक्ति को वर लेना है।

मूलः-अरहतिसद्भपवयण गुरुथरबहुस्सुएतवस्सीसु ।

वच्छछ्या यसि, अभिक्खणाणीवश्रोगे य॥१२॥ भावार्थः हे गौर.म! जो रागादि दोषों से रहित हैं। जिन्होंने घनघाती कमों को जीत लिया है, वे श्ररिहंत हैं। जिन्होंने सम्पूर्ण कमों को जीत जिया है वे सिद्ध हैं। श्रिहंसामय सिद्धान्त श्रीर पँच महावतों को पालने वाले गुरु हैं। इनमें श्रीर स्थिवर, बहुश्रत, तपस्वी इन सभी में वात्सलय भाव रखता हो, इन के गुणों का हर जगह प्रसार करता हो श्रीर इसी तरह ज्ञान के ध्यान में सदी लीन रहता हो।

मूलः-दंसणिवणए ब्रावस्सएय, सीलव्वए निरइयारो । खणलवतविचयाए, वैयावच्चे समाही य ॥१३॥

भायार्थः हे गौतम ! जो शुद्ध श्रद्धा का श्रवलम्बी हो, नम्रता ने जिस के हृदय में निवास कर जिया हो, दोनों समय सँ म श्रीर सुबह श्रपन पापों की श्रालोचन रूप प्रतिश्रमण को जो करता हो, निर्दोष शील बत को जो पालता हो, श्रार्त रोड़ ध्यान को श्रापनी श्रोर साँकने तक न देता हो। श्रमशन बत का जो बती हो, या निर्यमित रूप से कम खाता हो, मिणान श्रादि का परित्याग करता हो, श्रादि इन बारह प्रकार के तपों में से कीई भी तप जो करता हो, सुपान दान देता हो, जो सेवा भाव में श्रपना शरीर श्रपण कर चुका हो, हो सदैव चिन्ता रहित जो रहता हो है

मूल:- अपुट्वणाणगहणे, स्यमत्ती प्रवयणे प्रभावण्या। म्ट्रिंकारणहिं,

तित्थयरत्तं लहइ जीको।।१४॥

भावार्थ: हे त्राय ! श्राय दिन कुछ न कुछ नवीन ज्ञान की जो प्रहण करता हो, सूत्र के सिद्धान्तों को श्रादर भावों से जो श्रपनाता हो, जिन शासन की प्रभावना उन्नीत के लिए नये नये उपाय जो हुँढ निकालता हो, इन्हीं कारणी में से किसी एक बात का भी प्रवाद रूप से सेवन जो करता हो, वह फिर चाहे किसी भी जाति व कौम का क्यों न हो, अविष्य में तिर्थंकर होता है।

मूल:-पाणाइवायमलियं,

चोरिवकं मेहुगां द्वियमुच्छं । कोहं मार्गं मार्थं,

भावर्यक लोमं पेन्जं तहा दोसं ॥१४॥। कलहं अन्मक्लाणं,

> पेसुकं रहत्रगहसमाउत्तं । परपरिवायं माया, मोसं मिनकत्तसल्लं च ॥१६॥

भावार्थः -हे गौतम ! प्राणियों के दशप्राणीं में से किसी भी प्राण को हनन करना, मन वचन, काया से दूसरों के मन तक को भी दुखाना, हिंसा है। इस हिंसा से यह श्रात्मा मलीन होता है। इसी तरह फूँठ बोलने से, चौरी करने से, मैथुन सेवन से, वस्तु पर सूर्छा रखने से, क्रोध, मान, माथा, लोस, राग, द्वेष करने से और परस्पर लड़ाई: भगड़ा करने से, किसी निदीपी पर कलंक का श्रारोप करने से, किसी की चुग़ली खाने से, चूसरों के अवगुणावाद वोलने से, और इसी तरह श्रधमें में प्रसन्नता रखते से श्रीर धर्म में अप्रस न्नता दिखाने से, दूसरों को ठगने के लिए कपट पूर्वक सूठ का व्यवहार करने से, और मिथ्यात्व क्लप शल्य के द्वारा पीड़ित रहने से, अर्थात् कुदेव कुगुरू वुधर्म के मानने से, इन्हीं श्रदारह अकार के पापों से जकड़ा हुआ यह आत्मा नाना शकार के दुःख उठाता हुत्रा चौरासी लाख योनियों में परिश्रमण करता रहता है। 1211.6

पूतः - अदमनसाणिनामित्ते, आहारे वेयणापराघाते ।

फासे आगापागू.

सत्तविहं भिभए आउं।।१७॥

भावार्थः - हे आर्यः! सात कारणों से आयु श्रकाल में ही चीए होती है। वे यों हैं: - राग, स्नेह, भय पूर्वक अध्यवसाय के आन से दंड (लकड़ी) कशा (चाबुक) शस्त्र आदि के प्रयोग से, अधिक भोजन खा लेने से, नेत्र आदि की अधिक न्याधि होने से, खड़े आदि में गिर जाने से आर उच्छास निश्वास के राक देने से।

भूत:-जह भिउलेवालित्तं,

गरुयं तुवं अही वयइ एवं।

आसवकयकम्मगुरु,

जीवा वच्चति ऋहरगई।।१८।

भावाधः-हे गौतम! जैसे मिट्टी का लेप जगने से त्वा भारी हो जाता है, श्रगर उसकी पानी पर रख दिया जाय तो वह उस की तह तक नीचा ही चला जायगा ऊपर नहीं उठेगा। इसी तरह हिंसा फूँठ चोरी, मैथुन श्रीर मूर्जा श्रादि श्राश्रव रूप कमें कर लेने से, यह श्रात्मा भी भारी हो जाता है। श्रीर यही कारण है कि तब यह श्रात्मा अधोगित को श्रपना स्थान बना लेता है।

मूल:-तं चेव तिविधुक्तः, जलोविरं ठाइ जायलहुमावं।

जह तह कम्मिवपुका, लोयग्गपइट्टिया होति ॥१६॥

भावार्थः - हे गौतम ! मिट्टी के लेप से मुक्त होने पर वही तुँवा जैसे पानी के उत्पर छा जाता है, वैसे ही छात्मा भी कर्म रूपी बन्धनों से सम्पूर्ण प्रकार से भुक्त हो जाने पर लोक के छम्र भाग पर जाकर स्थित हो जाता है। फिर इस दुःखमय संसार भें उसको चक्कर नहीं लगाना पड़ता।

॥ श्रीगौतमडवाच ॥ ्र्यूर्प्प मूल:-कहं चरे ? कहं चिडे ? कहं ? आसे ? वहं सए। कहं ग्रेजंतो ? भासती, पानं कम्मं न वंधइ॥२०॥

भावार्थः - हे प्रभु ! क्रुपा करके इस सेवक के लिए फरमावें कि किस तरह चलना खड़े रहना, बैठना, सोना खाना और बीलना चाहिए जिस से इस आत्मा पर पाप कर्मों का लेपून चढ़ने पाबे।

॥ श्रामग्रवानुवाच ॥ व्यू ॥ विहें, मूलः-जयं चरे जयं चिहे, जयं श्रासे जयं सए । जयं श्रुंजंतो भासंतो पावं कम्म न बंधइ ॥ २१॥

भावार्थः हे गौतम ! हिंसा, क्रूँठ, चारी, श्रादि का जिस में तिनेक भी-ज्यापार न हो ऐसी सावधानी की यता कहते हैं। यहा पूर्वक चलने से खड़े रहने से, बैठने ने श्रीर सोने से पाप कमीं का बँधन इस आत्मा पर नहीं होता है । इसी तरह यता पूर्वक भोजन करते हुए ग्रीर वोलते हुए भी पाप कर्मी का बँध नहीं होता है। श्रतएव, हे श्रार्थ ! तू अपनी ।दीन-चर्या का खूब ही सावधानी पूर्वक बना, जिस से आत्मा अपने कमों के द्वारा भारी द्विति [28 न हो।

मूल: पच्छा वि ते पयाया

बिखप्पं गच्छंति अमरभवणाई। जिसि पियो तवो संजमो य खंती य वस्मचेरं च ॥२२॥

भावार्थ:- हे श्रार्थ ! जो धर्म की उपेचा करते हुए बुद्धावस्था तक पहुं हताश न होना चाहिए। ग्रगर उस ग्रवस्था में भी वे सदाचार को प्राप्त हो जाँय, श्रीर तप, संयम, क्षमा, ब्रह्मचर्य को श्रपना लाइला साथी बना ले, तो वे लोग देवलोक की प्राप्त हो सकते हैं।

मूल:-तवो जोई जीवो जोइठाणं जोगा सुया सरीरं कारिसंगं। कम्मेहा संजम जोगसंती, होमं हुणामि इसिणं पसत्थं॥२३॥

J. 12/24 भावार्थः-हे गौतम ! तप रूप जो श्रमि है। वह कर्म रूप ईंधन को भस्म करती है। जीव श्रीमे का कुगड है। क्योंकि तप रूप अग्नि जीव संबं धिनी ही है एतदर्थ, जीव ही श्राप्ति रखने का कुण्ड हुन्ना। जिस प्रकार कुड़की स घी न्नादि पदार्थों को डाल कर अग्नि को प्रदीस करते हैं ठीक उसी प्रकार मन वचन श्रीर काया के शुभ व्यापारी के द्वारा तप रूप अभि को प्रदीस करना चाहिए। परन्तु शरीर के बिना तप नहीं हो सकता है। इसी लिये शरीर रूप कराडे, कर्म रूप ईंधन श्रीर संयम ज्यापार रूप शान्ति पाठ पढ़ करके, में इस प्रकार ऋषियों के द्वारा प्रशंसनीय चारित्र साधन रूप यज्ञ को प्रतिदिन करता रहता हूँ।

मूल: धम्मे हरए बंमे संतितित्थे, अगाविले अत्तपसन्तिसे।

जिहें ि पणात्रो विमले। विसुद्धी, सुसीतिभूत्रो पजहामि दोसं।२४

5-12/46 भावार्थ:-हे श्रार्थ ! मिथ्यात्वादि पापों से रिहित और श्रारमा के लिए प्रशंसनीय एवं उच्च भावनात्रीं की प्रकट करने में सहाय्य भूत ऐसा जो स्वच्छ धमें रूप दह हैं उस में इस आतमा की स्नान कराने से, तथा ब्रह्मचर्य रूप शान्ति-तीर्थ की यात्रा करने से शुद्ध निर्मल श्रीर रागद्वेपादि से राहित यह हो जाता है। ग्रतः मैं भी धर्म रूप द्रह श्रीर ब्रह्मचर्य रूप तीर्थ का सेवन करके श्रात्मा को वू पित करने वाने श्रशुभ कर्मों को साँगोपाँग नष्ट कर रहा हूँ। बस, यह आत्मा शुद्धि का स्नान और उसकी तीर्थ-यात्रा है। ॥ इति चतुर्थोऽध्यायः॥

ज्ञान प्रकरण् (श्रध्याय पाँचवा) ॥ श्री भगवानुवाच ॥

म्लः-तत्थ पंचविहं नागां,

सुत्रं श्रीभिणिवोहित्रं। श्रीहिणाणं च तहश्रं,

५ 28/५ मणणाणं च केवलं॥१॥

भावार्थः है श्रार्थ ! ज्ञान पांच प्रकार की होता, है ने पांच प्रकार यों हः—(१) मित ज्ञान के द्वारा श्रवण करते रहने से पदार्थ का जो स्पष्ट भेदाभेद ज्ञात पड़ता है वह श्रुप्त ज्ञान है। (१)

⁽१) नंदी सूत्र में श्रुत्ज्ञान का दूसरा नम्बर है। परन्तु उत्तराध्यथनजी सूत्र म श्रुत ज्ञान की पहला

पांच इन्द्रिय के द्वारा जो ज्ञान होता है' वह मितज्ञान कहलाता है (३) द्रव्य, च्रेन्न, काल, भाव
प्रादि की मर्यादा पूर्वक रूपी पदार्थी की प्रत्यक्ष
रूप से जानना यह श्रवधिहान है। (४) दूसरी
के हृदय में स्थित भावों को प्रत्यक्ष रूप से जान
जना मनःपर्यच ज्ञान है। श्रोर (४) त्रिलोक
त्रिकालवर्ती समस्त पदार्थी को युगपत हस्तरेखाः
वत् जान लेना वेदल ज्ञान कहलाता है।

मूलः - श्रह सब्ब दब्ब परिणाम भावविष्णात्तिकारण मणेतं। सासयम प्यडियाई एगविहं केवलं नाणं॥ २॥

नम्बर दिया गया है। इस का तालर्य यों है कि पाची ज्ञानों में श्रुत ज्ञान विशेष उपकारी है। इस-लिए यहां श्रुत ज्ञान को पहले प्रहण किया है। भारार्थ: है । ग्रीतम ! कैवलय ज्ञान का एक ही भेद हैं। ग्रीर वह सर्व द्रव्य मात्र के उराति, विनाश, ध्रुवता ग्रीर उनके गुणों एवं पारस्परिक पदार्थों की भिन्नता का विज्ञान कराने में कारण भूत है। इसी प्रकार ज्ञेय पदार्थ ग्रनंत होने से इसे ग्रनंत भी कहते हैं ग्रीर यह शाश्वत भी है। कैवलय ज्ञान उत्पन्न हाने के पश्चात् पुनः नष्ट नहीं होता है। इसलिए यह ग्रप्रतिपाती भी है।

म्बः-एयं पंचिवहं णागं, दन्वाण य गुराण य। पज्जव गां च सन्वसिं, नागां नागांहि देहियं॥३॥

भावार्थ:- हे गौतम! संसार में ऐसा को ह भी द्रव्य, गुण या पर्याय नहीं है जो इन पांच ज्ञानों से न जानी जा सके। प्रत्येक ज्ञेय पदार्थ यथायोग्य रूप से किसी न किसी ज्ञान का विषय होता ही है। ऐसा सभी तीर्थकरों ने कहा है। मूल:-पढमं नाणं तत्रो दया, एवं चिट्ठइ सव्वसंजए। श्रन्नाणी किं काही किं वा, नाहिइ छेयपावणं॥ ४॥

पहले जीव रक्षा भावार्थः-हे गौतम सैंबंधी ज्ञान की भ्रावश्यकता है। क्योंकि, विना ज्ञान के जीव रक्षा रूप क्रिया का पालन किसी भी प्रकार हो नहीं सकता, पहले ज्ञान होता है, फिर उस विषय में प्रवृत्ति होती है। संयम शील जीवन विताने वाला मानव वर्ग भी पहले ज्ञान ही का सम्पादन करता है फिर जीव रहा के लिए कटिबद्ध होता है। सच है, जिन को कुछ भी ज्ञान नहीं है, वे क्या तो दया का पालन करेंगे? श्रीर क्या हिताहित ही को पहचानेगें ? इसलिए सह से पहले ज्ञान का सम्पादन करना त्रावश्यकीय है । यहाँ ' दया ' शब्द उपलच्चण है, इसलिए उससे प्रत्येक क्रिया का अर्थ समक्तना चाहिए।

मूलः - सोचा जागाइ व ल्लागां, सोचा जागाइ पावगं। उभयं पि जागाई सोच्चा, जं सेयं तं समायरे ॥ ४॥

भावार्थ: - है गौतम ! सुनने से हित शहित, मंगल श्रमंगल, पुरय पाप का बोध होता है । श्रीर बोध हो जाने पर यह श्रात्मा श्रपने श्राप श्रेयस्कर मार्ग को श्रङ्गीकार कर लेता है । श्रीर इसी मार्ग के श्राधार पर श्राखिर में श्रनंत सुखमय मोक्षधाम को भी यह पा लेता है । इसलिए मह-वियों ने श्रुतज्ञान ही को प्रथम स्थान दिया है ।

मूलः जहा सुई समुत्ता, पडित्रा वि न विणस्सइ। तहा जीवे समुत्ते,

उ 29/53 छोल

भावार्थः - हे गौतम ! जिस प्रकार धारो वाली सुई गिर जाने पर भी खो नहीं सकती. प्रथात पुनः शीघ मिल जाती है, उसी प्रकार श्रुत ज्ञान संयुक्त प्रात्मा कदाचित मिध्यात्वादि प्रश्रुभ कमोदय से सम्यक्ष्व धर्म से च्युत हो भी जाय तो वह प्रात्मा पुनः ग्लत्रय रूप धर्म को शीघता से प्राप्त कर लेता है। इसके प्रतिरिक्त श्रुत ज्ञानवान् प्रात्मा संसार में रहते हुए भी दुःखी नहीं होता प्रथीत समता श्रीर शान्ति से श्रुपना जीवन व्य-तीत करता है।

मृलः-जावंतऽविज्जापुरिसा, सन्वे ते दुक्खसंभवा । लुप्वंति बहुसो मृढा, संसार्यिम श्रागंतए ॥ ७ ॥

मिवार्थः हे गौतम ! तत्व ज्ञान से हीन जितन भी श्रातमा हैं, वे सबके सब श्रनेकों दुःखों के भागी हैं। इस श्रनंत संसार की चक्रफेरी में परिश्रमण करते हुए वे नाना प्रकार के दुःखों को उठाते हैं। उन श्राहमाश्रों का चर्मा भर के लिए भी श्रापने कृत कमों को भोगे विना छुटकारा नहीं होता है। हे गौतम! इस तरह ज्ञान की मुख्यता बताने पर तुभे यों न समभ लेना चाहिए, कि मुक्ति केवल ज्ञान ही से होती है बल्कि उसके साथ किया की भी ज़रुरत है। ज्ञान श्रीर फिया इन दोनों के होने पर ही मुक्ति हो सकती है।

मूल:-इहमेगे उ मराणंति,

श्रद्यन्चक्लाय पावगं। स्रायरिश्रं विदित्तार्गं,

सञादुक्ला विश्वचई ॥ ८ ॥

5,6.8

भावार्थ:-हे आर्य ! कई एक लोग ऐसे भी हैं, जो यह मानते हैं, कि पाप के विना ही त्यागे, अनुष्ठान मात्र को जान लेने से मुक्ति हो जाती है । पर उनका ऐसा मानना नितान्त असंगत है । क्योंकि अनुष्ठान को जान लेने ही से मुक्ति नहीं हो जाती है। सुकि तो तभी होगी, जब उस विषय में प्रवृत्ति की जायगी। श्रतः सुकि पथ में जान श्रीर किया दोनों की श्रावश्यका होती है। जिसने सद् ज्ञान के श्रनुसार श्रपनी प्रवृत्ति करखी है, इस के लिए सुकि सचसुच हा श्रिति निकट हो जाती है। श्रकेले ज्ञान से सुकि नहीं होती है।

मुतः भगता श्रकरिता य, वंधमीक्षप्रशिषणा । वाषाविशिषमत्तेणं, समासासंति अध्ययं ॥ १॥

भावाधः -हे सातम ! कर्मों का वंधन श्रीर श्रमन एक ज्ञान ही से होता है, ऐसा दावा प्रतिज्ञा करने वाले कई एक लोग श्रमुष्टान की उपेक्षा करके याँ बोलते हैं, कि ज्ञान ही से मुक्ति हो जाती है, परन्तुं व एकान्त ज्ञान वादी लोग केवल श्रपने सोलने की वीरता मात्र ही से श्रपने श्रास्मा को विश्वास देते हैं, कि हे श्रास्मा ! तु कुछ भी चिन्ता मत कर ! तु पड़ा लिखा है, बस, इसी से कमी का मोचन हो जावेगा। तप, जप किसी भी अनुष्टान की आब स्यकता नहीं है। हे गौतम! इस प्रकार आसा को आधासन देना, मानी आत्मा को घोखा देना है। क्योंकि, ज्ञान पूर्वक अनुष्टान करने ही से कमी का मौचन होता है। इसीलिए मुक्कि पथ में ज्ञान और किया दोनों की आवश्यकता होती है।

म्ल:-स चित्ता तायए भासा,

कश्रो विज्ञःस्यासर्यः। विस्रम्सा पावकम्भेहि,

्याला पंडियमाशिएगो।।१०।।

भावार्थः है गौतम ! थोड़ा बहुत लिख पढ़ जाने ही से मुक्ति हो जायगी इस प्रकार का गाँ हरने वाले लोग मूर्ख हैं कमें। के प्रावरण ने उनके प्रसत्ती प्रकाश को ढाँक रक्खा है। वे यह नहीं जानते कि प्राकृत संस्कृत प्रादि श्रनेकी विचित्र भाषाओं के सीख लेने पर भी परलोक में कोई भाषा रक्षक नहीं हो सकती है। तो फिर विना श्रमुष्टान के तांत्रिक कला-कौशल की साधारण विद्या की तो पूछ ही नया है? बस्तुतः साधारण पढ़ लिख कर यह कहना कि ज्ञान ही से मुक्ति हो जायगी, श्रात्मा को धोखा देना है, श्रात्मा को श्रधोगित में डालना है।

मूल:- ते केइ सरीरे सत्ता, वराणे रूवे आ सन्वसी। मणसा कायवकेण, सन्वे ते दुक्खसम्भवा॥११॥

भावार्थः -हे गौतम! ज्ञान वादी अनुष्टान को छोड़ देते हैं। श्रीर रूप गर्व में मदोन्मत्त होने वाले अपने शरीर को हुए पुष्ट रखने के लिए वर्षा, गंध, रस, रपश, श्रादि में मन, वचन, काया से पूरे पूरे श्रासक रहते हैं; फिर भी वे मुक्ति की श्राशा करते हैं। यह मृग्िपासा है, श्रन्ततः ये सब दुःख ही के भागी होते हैं।

मूत्तः - निम्ममी निरहंकारी, निस्तंगी चत्तगावी। समी असम्बभूएसु,

र्रा० ॐ तसेसु थावरेसु य ॥ १२ ॥

भावार्थ: - हे गौतम ! महापुरुष वही है जिसने ममता, श्रहंकार, संग, बड़प्पन श्रादि सभी का साथ एकान्त रूप से छोड़ दिया है। श्रीर जो प्राणी मात्र पर फिर चाहे वह कीड़े मकोड़े के रूप में हो, या हाथी के रूप में सभी के उत्तर समभाव खता है।

मूल:-लाभालाभे सुहे दुवले, जीविए मरगो तहा। समो निंदापसंसासु, मुस्कि समी माणावमाग्रश्री।१३।

भावार्थः -हे गौतम! मानव देह धारियों में

उत्तम पुरुष वही है, जो इच्छित अर्थ की प्राप्ति श्रशित में, सुखं दुःख में, जीवन मरण में, निन्दा-स्तुति में, श्रौर मान श्रपमान में सदा समान भाव रखता है।

मूल:- ऋणिस्तिको इहं लोए, परलोए श्रेणिस्सिको । वासीचंदणकर्गे श्र

५ १९/१२ असर्ग अगसणे तहा ११४।

भावार्थः-हे गौतम! मोक्षाधिकारी वे ही मनुष्य हैं, जिन्हें इस लोक के वैभवां श्रीर स्वर्गीय सुखों की चाह नहीं होती है। कोई उन्हें वसले (शस्त्र विशेष) से छेदें या कोई उन पर चन्दन का विलेपन करें, उन्हें भोजन मिले या फाकाकशी करना पड़े, इन सम्पूर्ण श्रवस्थाश्रों में सदा सर्वदा समभाव से रहते हैं।

॥ इति पश्चमोऽध्यायः॥

सम्यक्तव निरूपण (अध्याय छुट्टा)

॥ श्री भगवानुवान ॥ अ। १९५५)

मूल:-श्ररिहंतो महदेवो, जावजीवाए सुसाहुगो गुरुगो। जिग्राथणतं तत्तं,

इत्र सम्मत्तं मए गहियं।१।

भावार्थ: -हे गौतम! कर्म रूप शतुश्रों की नेष्ट करके जिन्होंने केवल ज्ञान प्राप्त कर लिया है श्रीर जो श्रष्टादश दोषा से रहित हैं वही मेरे देव हैं। पांच महावर्तों को यथा योग्य पालन करतें हों वह मेरे गुरु है। श्रीर वीतराग के कहे हुए तत्त्व ही मेरा धर्म ह। पेसी दह श्रद्धा को सम्यक्त्व कहते हैं। इस प्रकार के सम्यक्त्व को जिसने हृदयंगम कर

लिया है, वही सम्यक्त धारी है

मृ्लः-परमत्थसंथवो वा, सुदिहुपरमत्थसेवणा वावि । वावरणकुदंसणवज्जणा,

य सम्भत्तसद्हणा ॥ २॥

भावार्थः -हे गौतम! फिर जो बार्रवार ता भावार्थः -हे गौतम! फिर जो बार्रवार ता शिवक पदार्थ का चिन्तवन करता है। श्रीर जो श्रच्छी तरह से तान्तिक श्रर्थ पर पहुँच गये हैं, उनकी यथा योग्य सेवा श्रश्रूपा करता हो, तथा जो सम्पक्त दर्शन से पतित हो गये हैं, व जिन का '' दर्शन सिद्धान्त" दूपित है, उनकी संगति का त्याग करता हो वही सम्पक्त पूर्वक श्रद्धावान् है।

मृ्लः-कुप्पवयणपासंडी, सन्वे उम्मग्गपिट्टग्रा । सम्मग्गं तु जिणक्खायं,

5-23/63

एस मग्गे हि उत्तमें ॥ ३॥

भावाधः-हे गौतम ! हिंसामय दूपित वचन बोलने वाले हैं वे सभी उन्मार्ग गामी हैं। गग ह्रेष रित श्रीर श्राप्त पुरुपों का बताया हुश्रा मार्ग ही सन्मार्ग है। वही मार्ग सब से उत्तम है, ऐसी जिसकी निश्चय पूर्वक मान्यता है वही सम्यक् अद्यावान् है।

मूतः-तिहित्राणं तु भावाणं, सब्मावे उवएसणं । भावेण सद्दंतस्य,

सम्मत्तं तं विश्वाहिश्रं ॥४॥ उ 24(५) भावार्थः-हे गौतम ! जिसकी भावना विशुद्ध है उसके द्वारा कहे हुए यथार्थ परार्थी की जी भावना पूर्वक श्रद्धा के साथ मानता हो, वही

१- तुशब्दस्तुपादपूर्वार्थ।

सम्यक्त्वी है ऐसा सभी तीर्थं करें। ने कहा है।

मूल:-निस्सग्तुवएसरुई, श्राण्हेई सुत्तवीश्ररुइमेव । अभिगमीवत्थारर्थी,

न् हिर्मि किरियासंखिवधम्मरुई ॥॥॥

भावार्थः है गौतम ! उपदेश श्रवण न करके स्वभाव से ही तत्व की रुचि होने पर किसी किसी को सम्यक्त्व की प्राप्ति है। जाती है। किसीको उपदेश सुनन से, किसी को भगवान की इस प्रकार की श्राज्ञा है ऐसा, सुनने से, सूत्रों के श्रवण करने से, एक शब्द को जो बीज की तरह अनेक अर्थ बताता हो ऐसा वचन सुनने से, विशेष विज्ञान हो जाने से, विस्तार पूर्वक अर्थ सुनने से, धार्भिक श्रनुष्टान करने से, संक्षेष अर्थ सुनने से, श्राभिक श्रनुष्टान करने से, संक्षेष अर्थ सुनने से, श्रत धर्म के मनन पूर्वक श्रवण करने से तत्वों की रुचि होने पर सम्यक्त्व की प्राप्ति होती है।

मूजः-नित्थ चरित्तं सम्मत्तिहृणं, दंसणे उ भइश्रव्यं। सम्मत्तचरित्ताई, जुगवं पुष्वं व सम्मत्तं ॥६॥

28/19

भावार्थः-हे आर्थ ! सम्यक्त के विना चारित्र का उदय होता ही नहीं है । पहले सम्य क्त होगा, फिर चारित्र हो सकता है, और सम्य क्त में चारित्र का भावाभाव है, क्योंकि सम्यक्ती कोई ग्रहस्थ धर्म का पालन करता है, और कोई। सुनि धर्म का। सम्यक्त और चारित्र की उत्पत्ति एक साथ भी होती है। स्रथवा चारित्र, के पहले भी सम्यक्त की प्राप्ति है। सकती है।

मूल:-नादंसिणस्स नागा, नागागा विणा न होति चरणगुणा। श्रमुणिस्स निस्थ मोक्खो, निस्थ श्रमुकस्स निस्वार्ण ॥७॥ भावार्थः - हे गौतम ! सम्यक्त्व के प्राप्त हुए बिना मनुष्य वो सम्यक् ज्ञान नहीं मिलता है, ज्ञान के बिना आस्मिक गुणों का प्रकट होना दुर्लंभ है। बिना आस्मिक गुणा प्रकट हुए उसके जन्म जन्मान्तरों के संचित कमों का च्य होना दुर्पाध्य है। कमों का नाश हुए बिना किसी को मोक्ष नहीं मिल सकता है अतः सब के पहले सम्यक्त्व की आवश्यकता है।

मूल: निस्संकिय-निकंखिय -निन्नितिगिच्छा श्रमूढिदेही य । उववूड—थिगीकरणे, वच्छन्नपभावणे अट्र ॥ = ॥

की भावार्थः हे आर्थ ! सम्यक्तवधारी वहीं है, जो शुद्ध देव. गुरु, धर्म रूप तत्वों पर निःशं कित हो कर श्रद्धा रखता है। कुदेव कुगुरु कुधम रूप जो श्रतस्व है, उन्हें ग्रहण करने की तनिक भी श्रिभिलापा नहीं करता है। गृहस्थ-धर्म या सुनि धर्म से होने घाले फलों में जो कभी भी संदेह नहीं करता। श्रम्य दर्शनी को धन सम्पत्ति से भरा पूरा दल कर जा ऐसा विचार नहीं करता कि मेरे दर्शन से इस का दर्शन ठीक है। तभी तो यह इतना धनवान् है, सम्यकत्वधारियों की यथायोग्य प्रशंसा कर के जो उन के सम्यकत्व से पतित होते हुए श्रम्य पुरुष की यथा शिक्त प्रयत्व करके सम्यकत्व में जो हह करता है। स्वधिं जनों की सेवा शुश्रूषा करके जो उनके प्रति जनों की सेवा शुश्रूषा करके जो उनके प्रति वात्सल्य भाव दिखाता है।

मूलः-भिच्छादंसगारता, सनियागा हु हिंसगा। इय जे मरंति जीवा,

3-36/253 तेसि पुण दुछहा बोही :: Ell

भावार्ध-हे त्रार्थ! कुदेव कुगुरु कुधर्म में

रत रहने वाले थ्रौर निदान सहित धर्म क्रिया करने वाले, एवं हिंसा करने वाले जो जीव हैं, वे इस प्रकार श्रपनी प्रवृत्ति करके मरते हैं, तो फिर उन्हें श्रमजे भव में सम्यकत्व बोध का मिलन। महान् कठिन है।

मूल:-सम्मद्वारता अनियाणाः,

सुक्तेसमागाढा ।

इय जे मुरंति जीवा, सुलहा तेसि मेव बोही ॥१०॥

भावार्थः हे गौतम ! जो शुद्ध देव, गुरु, भावार्थः हे गौतम ! जो शुद्ध देव, गुरु, श्रीर धर्म रूप दर्शन में श्रद्धा पूर्वक सदैव रत रहता हो। निदान-रहित तप, धर्म किया करता हो, श्रीर शुद्ध परिणामों से जिसका हृदय उमँग रहा हो। इस तरह प्रवृत्ति रख करक जो जीव मरते हैं; उन्हें धर्म बोध की प्राप्ति श्रगले भव में सुगमतासे होती जाती है।

मूल-जिगावयणे ऋगुग्ता, जिगावयगं जे करिति भावेगं। अमला ऋसंकित्तिहा, ते होति परित्तसंसारी ॥११॥

भावार्थ:- हे श्राय ! जो वीतराग के कहे हुए वचनों में श्रनुरक रह कर उनके वचनों को प्रमाण भूत मानते हैं, तथा मिथ्यात्व रूप दुर्गुणों से बचते हुए राग द्वेष से दूर रहते हैं, वे ही सम्य | क्त्व को प्राप्त करके, श्रहप समय में ही मोच प्राप्त करते हैं।

मूल:-जातिं च बुड्हिं च इहज पास,
भूतेहिं जाण पहिलेह सायं।
तम्हाऽतिविज्जो परमाति गाचा,
सम्मचदंसी गा करेति पावं ॥१२॥
आवार्थः-हे गौतम! इस संसार में जन्म

श्रीर मरण के महान् दुखों को त् देख श्रीर इस बात का ज्ञान प्राप्त कर कि सब जीवों को सुख प्रिय है श्रीर दुख श्रप्रिय है। इस जिये ज्ञानी जन मोक्ष के मार्ग को जान कर, सम्यक्त धारी बन कर किंचित् मात्र भी पाप महीं करते हैं। मुल:—इश्रो चिद्धंसमाणस्स,

पुणी संबोहि दुल्लहा । दुल्लहाओं तहचायो.

ज धम्मद्वं वियागरे ॥ १३ ॥

भावार्थः-हे गौतम ! जो जीव सम्यक्तव से पतित होकर यहां से मरता है । उसकों फिर धर्म बोध की प्राप्ति होना महान् कठिन है । इससे भी यथातथ्य धर्म रूप ग्रर्थ का प्रकाशन जिस मानव शरीर से होता रहता है । ऐसा मनुष्य देह ग्रथवा सम्यक्तव की प्राप्ति के योग्य उच्च जेश्या-ग्रों (भावना श्रों) का श्राना महान् कठिन है ।

॥ इति षष्ठोऽध्याय ॥

्र ॐ * धर्म निरूपण (अध्याय सातवां) ॥ श्रीभगवानुवाच ॥

मूल:-महन्वए पंच अगुन्वए य, तहेव पंचासवसंबरे य ॥ विश्विं इह स्सामणियंमि पन्ने, खवाबसकी समग्रीतिवेमि॥१॥

भावार्थः-हे मनुजो! सच्चारित्र के पालने करने में महा बुद्धिशाली श्रीर कर्मों को नष्ट करने में समर्थ ऐसे श्रमण भगवंत महावीर ने इस शा सन में साधुश्रों के लिए तो पांच महावत श्रशांत श्राहिसा, सत्य, स्तेय, ब्रह्मचर्य, श्रीर श्रिक्चन की पूर्ण रूप से पालने की श्राज्ञा दी है, श्रीर गृहस्यों के लिए कम से कम पांच श्रणुवत श्रीर सात शिचा वत यो वारह प्रकार से धर्म को धारण

करना आवश्यकीय बताया है। वे इप प्रकार हैं-थूलाओं पाणाइवायाच्यो वरमण-हिलते फिरते त्रस जीवों की विना श्रपराध के देख भाल कर द्वेप वश मारने की नियत से हिंसा न करना। मुसाः वायात्री वेरमणं-जिस भाषा से अनर्थ वैदा होता हो ग्रीर राज एवं पंचायत में श्रनादर हो, ऐसी लोक विरुद्ध श्रपत्य भाषा को तो कम से कम नहीं बोलना । धूलायो प्रदिखादाणायो वेरमणं गुप्त रीति से किसी के घर में घुप कर, गांठ खोल कर ताले पर कुंती लगा कर, लुटेरे की तरह या श्रीर भी किसी तरह की जिसस व्यवहार मार्ग में भी लजा हैं। ऐसी चौरी तो कम से कम नहीं करना। सदारसंतासे * कुल के श्रग्रसरों की साक्षी से जिसके

[%] गृहस्थ-धर्म पालन करने वाली महिलाओं. के लिए भी अपने कुल के अग्रपरों की साली में पववाहित पुरुष के सिवाय समस्त पुरुष वर्ग की पिता श्राता और पुत्र के समान समझना चाहिए। और स्वपति के साथ भी कम से कम पर्व तिथियों पर कुशील केवन का पारस्याग करना चाहिए।

साथ विवाह किया है उस सी के सिवाय अन्य खियों को माता एवं बहिन श्रीर बेटी की निगाह स देखना और अपनी खीं के साथ भी कम से कम श्रष्टमी, चतुर्दशी, एकादशां, बीज, पंचमी, श्रमा वस्या, प्रिमा के दिन का संभोग त्याग करना। इच्छापरिमाखे-खेत, कूए, सोना, चांदी, धान्य पशु, आदि सम्पत्ति का कम से कम जितनी इच्छा हो उतनी ही का पश्चिमाख करना , ताकि परिमाण से अधिक सम्पत्ति प्राप्त करने की लालसा रक जाय । यह भी गृहस्थ का एक धर्म है। गृहस्थ को अपने बहे धर्म के अनुसार, दिसिब्बय-चारों दिशा और उंची नीची दिशाओं में रामन करने का नियम कर लगा। सातवें में उपभोगपरिभोग परिमाण-साने पीने की वस्तुश्रों की श्रोर पहनने की वस्तु की सीमा बांधना ऐसा करने से कभी वह तृष्णा के साथ भी विजय मास कर जेता है। फिर उससे सुक्ति भी निकट श्रा जाती है। इसका विशेष विव रण यों है:-

119246

मूल:-इंगाली, वस, साडी,

भाडी फोडी सुवन्तए कम्मं। चाणिन्नं चेव य दंत-लक्खरसकेसविसविसयं ॥२॥

भावार्धः-हे त्रार्य ! गृहस्थ धर्म पालन करने वालीं को कोलसे तैयार करवा कर बेचने का या कुम्डार, खुहार, भड़भूंजे छादि के काम जिनमें महान श्रिप्ति का श्रारंभ होता है, नहीं करना चाहिए। वन, भाड़ी, कटवान का ठेका वग़ैरह लेने का, इके, गाड़ी, वग़ैरह तैयार करवा कर वेचन का, वैल, घोड़े, ऊँट प्रादि को भाड़े से फिराने का, या इके गाड़ी, वग़ैरह भाड़े फिरा कर के श्राजीविका कमाने का श्रीर खाने श्रादि की खुदवाने का कर्म श्राजीवन के लिए छोड़ देना चाहिए। श्रीर ब्यापार सबन्ध में हाथी दांत,चमें श्रादि का, लाख का, मिदरा शहद श्रादि का, कचूतर, चटेर, तोते,कुकट, वकरे श्रादि का,संखिया, वच्छनाग श्रादि जिनके खाने से मनुष्य मर जाते हैं ऐसे ज़हरीले पदार्थी का, या तलवार, बन्दूक, वरकी आदि का व्यापार कम से कम गुःस्थ धर्म पालन करने वाले की कभी भूत कर भी नहीं करना चाहिए।

मूलः-एवं खु जंतिवल्लाणकम्भं,

निष्ठं ख्या च दवदार्ग । सरदहतलायमोसं,

असइपोसं च विजिजा।। शा

भावार्थः -हे गौतम ! ऐपे कई प्रकार का यंत्र हैं, कि दिनके द्वारा पंचिन्द्रियों के अवययों का खेदन भेदन होता हो, अथवा यंत्रादिकों के बनान से प्राणियों को पीड़ा हो, अबदि ऐसे यंत्र संबंधी भंधों का गृहस्थ-धम पालन करनेवालों को पीर स्थान कर देना चाहिए और बैल आदि की नएं कि अर्थात ससी करने का, दावानल सुलगाने की खिना खेदी हुई जगह पर पानी भरा हुआ हो। ऐसा सर एवं खुब जहां पानी भरा हुआ हो। ऐसा सह तथा तालाब, कुआ, बावड़ी आदि जिस

के द्वारा बहुत से जीव पानी पीकर अपनी तृषा बुमाते है। उनकी पाल फोड़ कर पानी निकाल देने का, दासी वेश्या ग्रादि की वैप्रभिचार के नि मित्त या चृहां का मारने के लिए विली श्रादि का पोषण करना, आदि आदि कर्म गृहस्थी की जीवन भर के लिए छीड़ देना ही सच्चा गृहस्थ-धर्म है । गृहस्थ का आठवँ धर्म अण्ल्यदंडवेर्मण् हिंसक विचारों, अनर्थकारी वातों आदि का परि-त्याग करना है। गृहस्य का नौक धर्म यह है, कि सामाइयं-दिन भर में कम से कम एक अन्त मुहुत्ते (४८ मिनिट) तो ऐमा वितावें कि संसार से विलकुल ही विरक्त हो कर उस समय वह ग्रा-त्मिक गुर्यों का चिन्तवन कर सकें। गृहस्य का दशवां धर्म है देसावगासिय-जिन पदार्थी की छूट' रक्खी है, उनका फिर भी खाग करना श्रीर निर्धारित समय के लिए सांसारिक कॅमटों स प्रथक् रहना। ग्यारहवाँ धर्म यह है, कि पोसहोव-वासे-कम से कम महीने भर में प्रखेक अष्टभी

१-श्रागार

चतुर्दशी पृथिमा श्रीर श्रमावस्या की पौपधकों श्रथीत इन दिनों में वे सम्पूर्ण सांसारिक फॅमरों की छोड़ कर श्रहोराश्रि श्राध्यात्मिक विचारी का मनन किया करें। श्रीर बारहवां गृहस्थ का धर्म है कि श्रतिहिसंयशस्साविभागे श्रपने घर श्राये हुए श्रतिथि का सरकार कर उन्हें भाजन वे देते रहें। इस प्रकार गृहस्थ को श्रपने गृहस्थ धर्म का पालन करते रहना चाहिए।

यदि इस प्रकार गृहस्थ का धर्म पालन करते हुए कोई उत्तीर्ण हो जाय और वह फिर आगे बढ़ना चाहे तो इस प्रकार प्रतिमा धारण कर गृहस्थ जीवन को सुशोभित करे।

मूलः दंसणवयसामाइय-पोसहपहिमा य बंभ अचिते।

^{*} The llth vow of a layman in which he has to abandon all sinful activities for a day and has to remain in a Religious place fasting]

श्चारंभपेसउदिह वज्जए

समग्रम् -य ॥ ४॥

भावार्थः-हे गौतम ! गृहस्य धर्म की ऊंची पायरी पर चढ़ने की विधि इस प्रकार है:-पहले श्रपनी श्रद्धा की श्रोर दृष्टिपात करके वह देख के कि मेरी श्रद्धा में के ई अम तो नहीं है। इस तरह लगातार एक महिने तक श्रद्धा के विषय में ध्यान पूर्व ह अभ्यास वह करता रहे। फिर उस के बाद दो मास तक पहले लिये हुए वर्तों की निर्मल रूप से पालने का श्रभ्यास वह करे। तीसरी पंडिमा में तीन मास तक यह श्रभ्यास करे कि किसी भी जीव पर राग द्वेप फे भावों को वह न भ्राने दे। श्रर्थात् इस प्रकार श्रपना हृदय सा-मायिक मय बना ल । चौथी पडिमा में चार महीने में छः छः के हिसाब से पौपध करे। पांच-वीं पडिमा में पांच महीने तक इन पांच बातों का श्रभ्यास करे। (१) पौषध में ध्यान करे, (२) श्रं गार के निमित्त स्नान न करें (३) रात्रि भोजन न करे (४) पौषध के सिवःय और दिनों में दिनका बह्मचर्य पाले (४) रात्रि में बह्मचर्य की मर्यादा करता रहे। छठी पाडिमां में छ: महीने तक सब प्रकार से ब्रह्मचर्य के पालन करने का श्रभ्यास करे। सातवीं पडिमा में सात महीने तक सचित भोजन न खाने का अभ्यास करे। आठवीं पहिमा में ब्राठ महीने तक स्वतः कोई ब्रारंभ न कर। नौवीं पुडिमा में तो महीने तक द्वरों से भी, ग्रा रम्भ न करवावे। दशवीं पहिमा में दश महीने तक अपने लिए किया हुआ। भोजन न खावे। ग्यारहवीं पडिमा में ग्यारह महीने तक साधु के समान क्रियाओं का पालन करता रहे। शक्रि हो तो बालों का लोच भी करे, नहीं शक्ति हो ती हजामत करवाले, खुली दगडी का रजीहरण बगल में रक्ले। मुँह पर मुँउ-पत्ती बंधी हुई रक्ले। श्रीर ४२ दोषों को टाल कर श्रपन ज्ञाति वालों के यहां से भोजन लाव, इस प्रकार उत्तरीत्तर गुण बढ़ाते हुए प्रथम पडिमा में एकान्तर तप करे श्रीर दूसरी पढिमा में दो महीने तक बेले बेले पारणा करे । इसी तरह ग्यारहवीं पडिमा में ग्यारह महीते तक क्यारह क्यारह उपवास करता रहे । अर्थात एक दिन भोजन करे फिर क्यारह उपवास करे । फिर एक दिन भोजन करे। यो लगातार क्यारह महीने तक क्यारह का पारणा करे।

इस प्रकार गुरस्थ धर्म पालते पालते आरते जीवन का श्रीतम समार यदि आ जाय तो अप चित्रमा मरणित श्रा संजेडणा भूरणाराहणा सा सासारिक व्यवहारों का सब प्रकार से आजन्म के लिए परित्याग करके संथारा * (समाधि) धारण करले, श्रीर अपने त्याग धर्म में किपी भी प्रकार की दोपापत्ति भूत से यदि हो गयी हो, तो आलो चक के पास उन बातों को प्रकाशित कर दे। जो व प्रायश्चित उसके लिए दें उसे स्वीकार कर अपनी आत्मा की निर्मल बनावे फिर प्राणी माल पर यों मैत्री भाव रक्ले।

^{* [} Act of meditating that a particular person may die in an undistracted condition of mind]

र्भा क्रथ्य

सुलः - खामेभि सच्चे जीवा, सच्चे जीवा खमंतु मे। मित्ती मे सब्दभूएसु, वेरं मज्कं सा केसाई ॥४॥

भावार्थः -हे गौतम ! उत्तम पुरुष जो होता है वह सदैव वसुधैव कुटुम्वकम् जैसी भावना रखता हुन्ना वाचा के द्वारा भी यों बोलेगा कि सब ही जीव क्या छोटे और बढ़े उन से क्षमा याचता हूं। श्रतः वे मेरे श्रपराध को क्षमा करें। चाडे जिस जाति व कुल का हो उन सबों में मेरी मैत्री भाव ना है। भले ही वे मेरे श्रपराधी क्यों ना हो, तदिष उन जीवा के साथ मेरा किसी भी प्रकार वैर वि रोध नहीं है। बस उस के लिए फिर मुक्ति कुल भी दूर नहीं है।

मूल:-अगारिसामाइअंगाई, सङ्दी काएण फासए।

5.5.12

पोसहं दुइ यो पक्खं, एगराई न हावए ॥६॥

भावार्थः-हे श्रार्थ ! जो गृहस्थ है, श्रीर श्रपना गृहस्थ-धर्म पालन करता है, वह श्रद्धा-वान् गृहस्थ साम यिक भाव के अगों की अर्थीत् समता शान्ति आदि गुर्गों की मन, वचन काया के द्वारा श्रभ्यास के साथ श्रिभवृद्धि करता रहे। श्रीर कृष्ण शुक्र दोनी पश्री में कम से कम छः पौपध करने में तो न्युनता एक रात्रि की भी कभी न करे।

मूलः-एवं सिक्खासमावएणं, गिहिवासे वि सुन्वए । गुच्चई छविपच्यात्रो,

गच्छे जनस्त्रसत्तोग्यं ॥७॥ फु ५-२५ भावार्थः-हे गीतम ! इस प्रकार जी गृहस्थ

श्रपने सदाचार रूप गृहस्थ धर्म का पालन करता है, वह गृहस्था धर्म में भी श्रद्ध व्यववाला संयमी होता है। इस प्रकार गृहस्थ धर्म के पालते हुए यदि उसका श्रान्तिम समय भी श्रा जाय तो भी हड्डा, चमड़ा श्रार मांस निर्मित इस श्रादारिक श्रारीर को छोड़ कर यक्ष देवताश्रो के सदश देव-लाक का प्रसादाता है।

मूल: दीहाउया इर्दिमंता,

समिद्धा कामरूविणी अह्णोववन्नपंकासा,

मुजी बाच्चमालिपमा दि।

54. 2 र्म वार्थ:- हे गौतम ! जो गृहस्थ गृहस्थ धर्म पालते हुए नीति के साथ अपना जीवन वि तात हुए स्वर्ग की प्राप्त होते हैं, वे वहाँ दीर्घायु

^{*} External physical body having flesh, blood and bone

ऋदि । न्, समृद्धिशाली, इच्छ। नुकृत रूप बनाने की शाकियुक तत्काल के जनमें हुए जैसे, श्रीर श्रमकों सूर्यों की प्रभा क समान देवीण्यमान् होते हैं।

मूलः ताणि ठाणाणि गच्छीते, सिक्षिता संजमे तर्व । भिक्खाए वा गिहत्थे वा, जे संतिपरिनिच्चुडा ॥६॥

5-2

भावार्थः - हे गौतम ! क्षमा के द्वारा सकत संतापों मे रहित होने पर साधु हो या गृहस्य चाहे जो हो, जाति पाति का यहां कोई गौरव नहीं है । संयभी जीवन वाला श्रीर तपस्वी हो वही दिव्य स्वर्ग में जाता है।

मृल:-बहिया उड्डगदाय, नाकंक्षे कयाई वि । र ४-23

पुरुवक्रमम्बख्यहाए. इमं देहं समुद्धरे ॥१०॥

भावार्थ: - हे गौतम ! संसार से परे जो मोक्ष है, उसको लद्य में रख कर के कभी भी कोई विषय।दि सेवन की इच्छा न करे । श्रीर पूर्व के अनेक भवों में किये हुए कमीं को नष्ट करने के लिए इस शारीर का, निर्दोध आहारादि से पालन पोषण करता हुन्ना श्रपने मानव जनम को सफत बनावे।

मूल:-दुल्लहा उ मुहादाई, धुहाजीवी वि दुल्लहा । मुहाद।ई मुहाजीवी, दो वि गच्छंति सोग्गई ॥११॥ द्श-5/(-100 भावार्थः •हे गौतम ! नाना प्रकार के एहिक

सुख प्राप्त होने की स्वार्थ रहित भावना से जो दान देता है, ऐसा व्यक्ति मिलना दुर्लभ ही है। श्रीर देने वाले का किसी भी प्रकार संबंध व कार्य न करके उस से निस्वार्थ ही भोजन प्रहण कर श्रपना जीवन निर्वाह करते हों, ऐसे महान पुरुष भी कम हैं। श्रतएव बिना स्वार्थ से देने वाला मुहादाई श्रीर निस्पृह भाव से लेने वाला मुहाजीवी दोनों ही सुगात में जाते हैं।

मूल:-संति एगेहिं भिक्खुहिं, गारत्था संजमुत्तरा। गारत्थीहं य सन्वेहिं, साहवो संजमुत्तरा॥१२॥

1-Maintaining onesif without doing any service.

2-Giving without getting any thing in return.

भावार्थः-हे आर्य! कितनेक शिथलाचारी साधुत्रों से गृहस्थ धर्म पालने वाले गृहस्थ भी अच्छे होते हैं। जो अपने नियमों को निर्दोष स्पन्न से पालन करते रहते हैं। और निर्दोष संयम पालने वाले जो साधु है, वे देश विरतिवाल सब गृहस्थों से बढ़कर है।

मूलः चीराजिएं निगिष्णं, जडी संघाडि ग्रंडिणं।
एयाणि वि न ताईति,
डस्सीलं परियाग्यं॥१३॥

भावार्थ:- हे गौतम ! संयमी जीवन बिताये बिना केवल दरख़्तों की छाल के वस्त्र पहनने से या किसी किस्म के चर्म के वस्त्र पहनने से, प्रथवा जटाधारण करने से प्रथवा फटे टूटे कपड़ों के डुं कड़ों को सीकर पहनने से, श्रीर केसों का मुखड़न व सोचन करने से कभी मुक्ति नहीं होती है। इस अकार भेल ही वह साधु कहलाता हो पर वह दुरा चारी न तो श्रपना स्वतः का रक्षण कर पाता है, श्रीर न श्रीरों ही का । श्रतः स्वपर कल्याण के लिए शील-सम्यक् चारित्र का पालन करना ही। श्रियस्कर है।

अुल:-- अत्थंगयंमि आइच्चे,

पुस्तथा य श्रगुग्गए।

आहारमाइयं सच्वं,

मणसा वि न पत्थए॥१४॥

दश-8-28

मावार्धः-हे गौतम ! सूर्य अस्त होने के पश्चात् जब तक फिर पूर्व दिशा में सूर्य उदय न हो जावे उस के बीच के समय में गृहस्थ सब तरह के पेय श्रापेय पदार्थों को खोन पीने की सन से भी कभी इच्छा न करे।

मृतः--जायरुवं जहामद्वं, 5-25(2)

निद्धंतमलपावगः। रागदोसभयातीतं, तं वयं बुम माहर्षः ॥१५॥

भावार्धः-हे गौतम ! जिस प्रकार कसौटी पर कसा हुआ एवं अप्ति के ताप से दूर हो गया है मैल जिसका ऐसा सुवर्ण ही वास्तव में सुवर्ण होता है । इसी तरह निर्मोह और सान्ति रूप कसौटी पर कसा हुआ तथा ज्ञान रूप अप्ति से जिसका राम द्वेप रूप मैल दूर हो गया हो उसी को हम बाह्यण कहते हैं।

मुल्यः-त्वस्मियं किसं दंतं, अविचयमसमोगियं। सुत्वयं पत्तं निन्वार्गं,

म-25 के तं वर्ष बूम माहर्ग । १६।

भाषार्थः - हे मौतम ! तप करने से जिसका

यारीर दुर्वल हो गया हो, इन्द्रियों का दमन करने से लोहू, माँस जिसका सुख गया हो, बत नियमों का सुन्दर रूप से पालन करने के कारण जिसका स्वभाव शान्त हो गया हो। उसकी हम ब्राह्मण कहते हैं।

स्तुलः -जहा पोमं जले जायं, नोवलिप्पइ वारिणा। एवं अलितं कामेहिं, तं वयं वूम माहणं ॥१७॥

3-25-27 भावार्थ:-हे गौतम! जैसे कमल जल में उत्पन्न होता है, पर जल से सदा त्रालिस रहता है, इसी तरह कामभोगीं से उत्पन्न होते, पुर भी विषय-वासना सेवन से जो सन दूरा हुद्दा वह किसी भी जाति व की मुक्स वर्षा न हो। इस मूल:-न वि मुंडिएम् सम्मोन उसी को बाह्यण कहते हैं 🤫

न , श्रोंकारेण वंगणा। न प्रणी रएणवासेण, कुसचीरेण न तावसो॥१८॥

भावार्थ: -हे गौतम! केवल सिर मुंडाने से या लोचन मात्र करने से ही कोई साधु नहीं बन जाता है। श्रीर न श्रोंकार शब्द मात्र के रटने से ही कोई बाह्मण हो सकता है। इसी तरह केवल सबन श्रद्यों में निवास करलेने से ही कोई मुनि नहीं हो सकता है। श्रीर न केवल बास विशेष श्रर्थात दर्भ का कपड़ा पहन लेने से तपस्बी बन सकता है।

मूल:-समयाए समयो होई, बंभचेरेण बंभयो। नायेण य ग्रुणी होइ, तवेणं होइ तावसी ॥१६॥ भावार्थः - हे गौतम ! सर्व प्राणी मात्र, फिर चाहे वे शत्रु जैसा वर्ताव करते हों या मित्र जैसा, ब्राह्मण, श्वःपाक, चाहे जो व्यक्ति हों, उन सभी को समदृष्टि से जो देखता हो, वहां साधु है। ब्रह्म चर्य का पालन करने वाला किसी भी कौम का हो, वह ब्राह्मण ही है, इसी तरह सम्यक् ज्ञान सम्पादन कर के उसके अनुसार प्रवृत्ति करने वाला ही मुनि है। ऐहिक सुखों की वाला रहित बिना किसी को कष्ट दिये जो तप करता है, वही तपस्वी है।

मूलः-कम्बुणा वंभणो होई, कम्बुणा होई खत्तिश्रो । कम्बुणा वड्सो होई, सुद्दी हवई कम्बुणा॥२०॥

अावार्थः-हे गौतम ! चाहे जिस जाति व कुल का मनुष्य क्यों न हो, जो क्षमा, सत्य, शील तप श्रादि सदनुष्टान रूप कमों का कर्ता होता है, वही ब्राह्मण है। केवल छापा तिलक कर लेने से ब्राह्मण नहीं हो सकता है। श्रीर जो भय, दुःल, श्रादि से मनुष्यों को मुक्त करने का कर्म करता ह, वही क्षत्रिय श्र्यांत् राजपूत्र है। श्रन्याय पूर्वक राज करने से तथा शिकार खेलने से कोई भी व्यक्ति श्राज तक क्षत्रिय नहीं बना। इसी तरह नीति पूर्वक जो व्यापार करने का कर्म करता है वहीं वैश्य है। नापने, तौलने, लेन, देन, श्रादि सभी में श्रनीति पूर्वक व्यवहार कर लेने मात्र से कोई वैश्य नहीं हो सकता है। श्रीर जो दूसरों को संताप पहुँचाने वाले ही कर्मों को करता रहता है वहीं श्रुद्ध है।

॥ इति सप्तमोऽध्यायः॥



(अध्याय आठवां) ॥ श्रीभगवानुवाच ॥ 5.1६ - ११ मृतः-ग्रालग्रो थीजगाइरगो । थीकहा य मगोरमा। संथवी चेव नारीणं, तेसिं इंदियदिरसणं ॥१॥ कूइग्रं रुइग्रं गीग्रं, हासभुत्तासित्राणि अ। पणीयं भत्तपाणं च, अइमायं पाणमोत्र्यणं ॥२॥ गतभूसणिई चः काममोगा य दुन्ज्या।

नरस्सत्तगविसस्स,

विसं तालउडं जहा ॥ ३॥

भावार्थः - हे गौतम ! स्त्री व नपुंसक (हीं के) जहां रहते हों वहां ब्रह्मचारी को नहीं रहते खाहिए। स्त्रियों की कथा का व हना, स्त्रियों के श्राः सन पर बैठना, उनके अंगोपाओं को देखना, भीत प्रेच, टाटी के श्रन्तर पर स्त्री पुरुष सोते हुए ही वहां ब्रह्मचारी को नहीं सोना चाहिए। श्रीर जो पूर्व में स्त्रियों के साथ काम चेष्टा की है उसका रमरण करना, नित्यप्रति स्निग्ध भोजन करना, परिमाण से श्रिधक भोजन करना, एवं श्रारीर की श्रुश्रण विभूषा करना ये सब ब्रह्मचारियों के लिए निषिद्ध है। क्योंकि ये दुर्जयी काम भोग ब्रह्मचारी के लिए तालपुट जहर के समान होते है।

221.8.54

मूल:-जहां कुक्कुडपोश्रस्स,

निच्चं कुलल्यो भयं।

एवं खु वंभवारिस्स, इत्थीविग्गहत्रो भयं ॥॥॥

आवार्थः -है गौतम! ब्रह्मचारियों के लिए चिथें। की विषय जनित व तांलाप तथा खियों का संसर्ग करना ग्रादि जो निषेध किया है, वह इसलिए है कि जैसे मुर्गी के बच्चे को सदैव बिल्ली से प्राणवध का भय रहता है, श्रतः श्रपनी प्राण रत्ता के लिए वह उससे बचता रहता है। उसी दुर्ग रह ब्रह्मचारियों को खियों के संसर्ग से श्रपने ब्रह्म चर्य के नष्ट होने का भय सदा रहता है। श्रतः उम्हें खियों से सदा सर्वदा दूर रहना चाहिए।

मूलः - जहा बिरालावसहस्स पूले, न मूसगाणं वसही पसत्था। एमेव इत्थीनिलयस्स मज्मे, न बम्भयारिस्स खमो निवासो॥४॥ 5 32/3/3 भावार्थः - हे श्रार्थ ! जिस प्रकार बिलावां है निवास स्थानों के समीप चूहों का रहना बिलहुत योग्य नहीं श्रर्थात् खतरनाक है । इसी तरह बिलं के रहने के स्थान के समीप ब्रह्मचारियों का रहन भी उनके खिए योग्य नहीं है ।

सूल:-हत्थपायपिडाञ्चित्रं, कन्ननासिवगाष्पित्रं। व्यक्ति वाससयं नारि, वंभयारी विवज्जए॥६॥

भावार्थः-हे गीतम ! जिसके हाथ पैर के हुए हों, कान नाक खराब श्राकार वाले हों, श्री श्रावस्था में सौ वर्ष वाली हो, तो भी ऐसी श्री साथ संसर्ग परिचय करना, ब्रह्मचारियों के लिए परिसाइय है।

म्लः-श्रंगपच्चंगसंठार्यां,

चारुछविद्यपेहित्रं । इत्थीणं तं न निज्माए, कामरागविषड्ढणं ॥७॥

491-8/58

मावार्थ:-हे गौतम ! ब्रह्मचारियों को काम गावार्थ:-हे गौतम ! ब्रह्मचारियों को काम गावार्थ:-हे गौतम ! ब्रह्मचारियों को काम गावार्थ: के ब्रांब, ब्रॉंब, ब्रांब, मुंह ब्रादि के ब्रांकार प्रकार हैं उनकी ब्रोर, एवं ख्रियों के सुन्दर बोलने की द्व तथा उनके न यनों के तीच्या बागों की ब्रोर कदापि न देखना च हिए।

मूल:-णो रक्खसीसु गिन्मिजा, गंडवच्छासुऽणगचित्तासु। जात्रो पुरिसं पत्तीभित्ता, खेलंति जहा वा दासेहिं॥=॥

र्वे. प्राचि । श्रिक्त । अह्मचारियों की फोड़े भावार्थ:-हे गीतम! ब्रह्मचारियों की फोड़े

के समान स्तनवाली, एवं चंचल चित्तवाली, जे बातें तो विसी दूसरे से करे, और दखे दूसरे ही की अरेर एसी अनेक चित्त वाली, राज्ञिसयों हे समान खियों में कभी आसक नहीं होना चाहिए। क्यों कि वे खियाँ मनुष्यों को विषय वासना हा अलोभन दिखा कर अपनी अनेक आज्ञाओं का पालन कराने में उन्हें दासों की भांति दत्तिवत रखती हैं।

सूल:- मोगामिसदोसविसन्न, हियनिस्तयसबुद्धिवीच्त्ये। बाले य मंदिए मुद्दे,

बज्कई मञ्झिया व खलिम्म।।६॥

भावार्थ:-हे गौतम ! विषय वासना रूप जो मांस है, मही श्रात्मा की दृषित करने वाली दोष रूप है। इस में श्रासकत होने वाले, तथा हितकारी जो माच है उस के साधन की बुद्धि से विमुख, श्रीर धर्म करने में श्रालसी तथा मोह में लिस हो जाने वाले ग्रज्ञानी जन ग्रपने गांढ कर्मों में जैसे मक्खी केंप (क्रफ़) में लिपट जाती है वैसे ही फँस जाते हैं।

मूल:-स्त्र कामा विसं कामा, कामा आसीविसोवमा । कामे पत्थेमाणा,

अकामा जंति दुग्गई ॥१०॥

भावार्थः -हे त्रार्थ। यह काम भोग चुमने वाले तीच्या कांटे के समान है, विषय वासना का सेवन करना तो बहुत ही दूर रहा, पर उसकी इच्छा मात्र करने ही में मनुष्यों की दुर्गति होती है। हिंदि (3

मूलः-खणमेत्तसुक्खा बहुकालदुक्खा, प्रामदुक्खा आनिगःमसुक्खा। संसारमोक्खरस विपक्खभूया,

खाणी अग्रत्थाण उकामभोगा ॥११॥

भावाधः - हे गौतम! ये काम भोग केवल सेवन करते समय ही क्षिणिक सुखों के देने वाले हैं! श्रीर भविष्य में वे बहुत श्रसें तक दुखदावी होते हैं। इसिलए हे गौतम! ये भीग श्रस्नत दुख क कारण है; सुख जो इनके द्वारा पास होता है। वह तो श्रस्यलप ही होता है। फिर ये भीग संसार से मुक्त होने वाले के लिए पूरे पूरे शत्रु के समान होते हैं। श्रीर सम्पूर्ण श्रमथीं को पैदा करने वाले हैं।

मूल:-जहा किंपागफलाएं, परिणामी न सुन्दरी। एवं भुत्ताण भीगाणं, परिणामी न सुन्दरी॥१२॥

514 | (ई भावार्थ: -हे श्रार्थ ! किंपाक नाम के फर्त

खाने में स्वादिष्ट, स्ं्घने में सुगंधित, श्रीर श्राकार

प्रकार से भी मनोहर होते हैं तथापि खाने के बाद वे फल हलाहल ज़हर का काम करते हैं। इसी तरह ये भोग भी भोगते समय तो क्षाणिक सुख को दे देते हैं। परन्तु उस के पश्चात् ये चीरासी की चक्रफेरी में दुखा का समुद्र रूप हो सामने ष्याड़े ष्या जाते हैं। उस समय इस खात्मा को बड़ा ही पश्चत्ताप बरना पड़ता है।

मूल:-दुपिश्चिया इमे कामा, नो मुजहा अधीरपुरिसेहिं। अह सीत सुव्यया साहू, जे तरंति अतरं विशया वा ॥१३॥

5-86 भावार्थः-हे गौतम! इन काम भोगों को छोड़ने में जब बुद्धिमान मनुष्य भी बड़ी कठिना-इयां उठाते हैं, तब फिर कायर पुरुप तो इन्हें सु लभता से छोड़ ही कैसे सकते हैं। श्रतः जो शूर-वीर श्रीर धीर पुरुप होते हैं, वे ही इस काम भोग रूपी समुद्र के परंखे पार पंहुँच सकते हैं, उसी प्र- कार संयम श्रादि वत नियमों की धारणा करने वाले पुरुष ही ब्रह्मचर्य रूप जहाज के द्वारा संसार रूपी समुद्र के परक्षे पार पहुँच सकते हैं।

मूल:-जवलेवो होइ भोगेसु, अभोगी नोवलिष्पई। भोगी भमइ संसार, अभोगी विष्पसुचर्चई॥१४॥

5.25/1

भावार्थः -हे गौतम ! विषय वासना सेवन करने से श्रात्मा कर्मों के बंधन से बँध जाती है। श्रीर उसको त्यागने से वह श्रतिस रहती है। श्रतः जो काम भोगों को सेवन करते है वे संसार चक्र में गोता जगाते रहते हैं; श्रीर जो इन्हें त्याग देते हैं, वे कर्मों से मुक्र होकर श्रटल सुखों के धाम पर जा पहुँचते हैं।

मूल:-मोक्लाभिकंखिस्स वि माणवस्स,

संसारमीहरस ठियस्स धरमे । नेयारिस्सं दुत्तरमारिथ लोए, जहिरिधस्रो बालमखोहरास्रो ॥१५॥ ५.३२.४७

भावार्थः-हे गीतम ! जी मीझ की श्रिभः जाणा रखते हैं, श्रीर जन्म मरणों से भयभीत होते हुए धर्म में श्रपने श्राहमा को स्थिर किये रहते हैं। ऐसे मनुष्यों को भी मूर्जी के मनरंजन करने वाली खियों के कटाश्चों को निष्फल करने के समान इस लोक में दूसरा कोई कठिन कार्य नहीं है। ताल्पर्य यह है कि संयमी पुरुषों की इस विषय में सदैव जागरूक रहना चाहिए।

मूनः एए य संगे समहद्धामत्ता,
सुहुत्तरा चेव भवंति सेसा ।
जहा महासागरमुत्तीरत्ता,
नहे भवे खाव गंगासमाणा ॥१६॥

भावार्थः - हे इन्द्रभूति ! जिसने छी-संभोग का परित्याग कर दिया है उसको अवशेष धनि के त्यागने में कोई भी कठिनाई नहीं होती, अर्थात शीघ्र ही वह दूसरे अपंचों से भी अलग हो सकता है। जैस कि महासागर के परले पार जाने वाले के जिए गंगा नदी को लांघना कोई कठिन कार्य नहीं होता।

मूलः कामणुगिद्धिष्यभवं खु दुवलं, सन्त्रस्त लोगस्त सदेवगस्त । जं काइत्रं माणिसित्रं च किंचि, तस्संतगं गच्छइ वीयरागो॥१७॥ 532/19

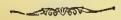
भावार्थः-हे मौतम ! भवनपति, बाण्यतः र, उयोतिषी आदि सभी तरह के देवताओं से लें गाकर सम्पूर्णलोक के छोटे से प्रास्त्री तक का काम भोगों की श्रीभेलाषा से उत्पन्न होने वाला दुख सताता रहता है। उस कायिक श्रोर मानसिक दुख का श्रन्त करने वाला केवल वहीं मनुष्य है, जिस न काम मांगों से सदा के लिए श्रपना मुँद मोड़ लिया है।

भूलः-देवदाणवर्गंधव्वा, जक्खरक्खसिकन्नरा । बंभयारिं नमंसंति,

दुक्करं जे करंति ते ॥१८॥ 5 %/८ भावार्थः-हे गौतम! इस महान् ब्रह्मचर्य

भावाधी: -हे गौतम! इस महान् ब्रह्मचर्य वित का जो पालन करता है, उसको, देव दानव, गन्धर्व, यक्ष, राक्षस, किञ्चर श्रादि सभी देव नम-हकार करते हैं। वह लोक में पूज्य हो जाता है।

श इति अष्टमोऽध्यायः ॥



साधुधम-निरूपण (अध्याय नौवां) ॥ श्रीभगवानुवाच ॥

मुल:-सन्ते जीवा वि इन्छीति, जीविडं न मरिजिडं । तम्हा पाणिवहं घारं, निरमंथा वज्जयंति सं । १॥

G71-6(1)

भावार्थ:-हे गोतम! सब छोटे बड़े जीव जीने की इच्छा करते हैं, पर कोई मरने की इच्छा नहीं करते हैं। क्योंकि जीवित रहना सब को प्रिय है। इसलिए निर्मन्थ साधु महान् दुख के हेते प्राणी वध को श्राजीवन के लिए छोड़ देते हैं।

मुला-मुसावात्रो य लोगिमिन

सन्त्रसाहृहि गरहित्रो । श्रविस्तासो य भूया**णं,** तम्हा मोसं विवज्जए ॥२॥

देर्ा ६ (1) भावार्थः ~हे गातम ! इस लोक में हिंसा के सिवाय थ्रीर भी जो मृषावाद (क्रूठ) है, वह श्रद्धे पुरुषों के द्वारा निन्दनीय बताया गया है । क्रूठ बोलने वाला श्रविश्वास का पात्र भी होता है। इसलिए साथु पुरुष क्रूठ बोलना श्राजीवन के लिए छोड़ देते हैं।

सूजः-चित्तभंतमित्तं वा, ट्^{चा ६ ६} भण्षं वा जह वा बहुं । दंत्तसोहणमेत्तं पि, उग्गहंसि अजाइया ॥३॥

भावार्थः - हे गौतम ! चेतन वस्तु जैसे शिष्य,

श्रचेतन वस्तु वस्त, पात्र वग़ैरह यहां तक कि दांत कुचलने का तिनका वग़ैरह भी गृहस्थ के दिये बिना साधु कभी ग्रहण नहीं करते हैं, श्रौर श्रव-श्रहिक पिडयारी वस्तु * श्रर्थात् कुछ समय तक रखकर पीछी सौंपदे, उन चीज़ों को भी गृहस्थां के दिये बिना साधु कभी नहीं लेते हैं।

म्लः-मृलोमयमहम्मस्स,
महादोससमुस्सयं ।
तम्हा महुणसंसगरगं,
निरगंथा वज्जयंति ग्रं।।।।।।।

भावार्थः-हे गौतम ! यह ग्रब्रह्मचर्य श्रधमें उत्पन्न कराने में परम कारण है। ग्रौर हिंसा, फ्रुट, चोरी, कपट श्रादि महान दोघों को खुव बढाने

^{*} An article of use (for m monk) to be used for a time and then to be returned to its owner.

वाला है। इसिलए मुनिधर्म पालने वाल महापुः रूप सब प्रकार से मैथुन संसर्ग का परित्याग कर देते हैं।

मूलः-लोमस्से समग्रुष्कामी,
मन्ने अन्नयसमिन ।
जे सिया सन्निर्दाकामे,
गिर्दापन्वद्यं न से ॥५॥

भीवार्थः-हे गौतम ! लोभ, चारित्र के सम्पूर्ण गुरों को नाश करने वाला है; इसीलिए इस की इतनी महसा है। तीर्थंकरों ने ऐसा माना है; श्रीर कहा है, कि गुड, घी, शकर श्रादि वस्तुं श्रों में से किसी भी वस्तु को साधु हो कर कहा चित् श्रपने पास रात भर रखने की इच्छा मात्र करे या श्रीरों के पास रखने लों तो वह गृहस्थ भी नहीं है। क्योंकि उसके पहनने का वेष साधु का है श्रीर वह साधु भी नहीं है क्योंकि जो साधु

होते हैं; उनके लिए उपरोक्ष कोई भी चीजें रात में रखने की इच्छा मार्श्व भी करना मना है। श्रतः एव साधु को दूसरे दिन के लिए खोने तक की कोई घरतु का भी संग्रह करके न रखना चाहिए।

भूल:-जं पि वर्त्थं व पायं वा, कम्बलं पायपुंच्छणं । तं पि संजमलजड्डा, धारेन्ति परिहिति य ॥६॥

भावार्थः -हे गातम ! जब यह कह दिया कि कीई भी वस्तु नहीं रखना श्रीर वस्त्र पात्र वरीरह, साधु रखते हैं, तो भला लिभ संवध में इस जगह सहज ही प्रश्न उठता है। किन्तु जो संवम रखते वोला साधु है, वह केयल संवम की रक्ता के हतु वस्त्र पात्र वरीरह लिता है। श्रीर पहनता है। इसलिए संवम पालने के लिए उसके साधन वस्त्र, पात्र चरीरह रखने में लोभ नहीं है क्योंकि मुनियों की उनमें मसता नहीं होती।

॥ सुधर्मीवाच ॥ भूलः∸न सी परिग्गहो बुत्तो, नायपुत्तेण ताइणा । प्रुच्छा परिग्गहो बुत्तो, ्राह्म बुत्तं महेसिणा ॥ ७॥

भावार्थः - हे जम्बू । संयम की पालने के लिए जो वस्त, पात्र, वर्गरह रक्खें जाते हैं, उनकी सीर्थंकरों ने परिमंह * नहीं कहा है। हाँ यदि वस्त, पात्र श्रादि पर ममस्व भाव हो। या वस्त्रें पात्रें ही क्यों, श्रापंन शरीर पर देखों न, इस पर भी ममः त्व यदि हुआ। कि श्रवश्य वह परिमंह के दोप से हिंपित यन जाता है। श्रीर वह परिमंह का दोप चारित्र के गुणों को नष्ट करने में सहायक होता है।

मृतः-एयं च दोसं दट्डूणं,

^{*} Attachment to manmon; the fifth papasthanaka.

नायपुत्तेश भासियं। सन्वाहारं न श्रुंजाति,

निरगंथा राइधीयणं॥॥

भावार्थ: - हे गौतम ! रात्रि के समय भोजन करने में कई तरह के जीव भी खाने में श्रा जाते हैं। श्रतः उन जीवों की, भोजन करने वालों से हिंसा हो जाती है। श्रीर वे फिर कई तरह के रोग भी पैदा करते हैं। श्रतः रात्रि-भोजन करने में ऐसा होप देख कर वीतरागों ने उपदेश किया है। कि जी निर्धन्थ * होते हैं वे सब प्रकार से खाने पीने की कोई भी वस्तु का रान्नि में सेवन नहीं करते हैं।

भूजः-पुढविं न खणे न खणावए, सीस्रोदर्ग न पिए न पियावए।

^{*} Possessionless or passionless ascetie.

श्रमाशिसन्थं जहा सुनिसियं, तं न जले न जलावए जे स भिवखू॥६॥ दशां १०/८

भावार्थः - हे गौतम! सर्वथा हिंसा से जो यचना चाहता है वह न स्वयं पृथ्वी को खोदे श्रौर न श्रौरों से खुदवांव। इसी तरह न सचित्त (जिस में जीव हो उस) जल को खुद पीवे श्रौर न श्रौरों को पिलावे। उसी तरह न श्रीस को भी स्वयं पदी सकरे श्रीर न श्रीरों ही संप्रदीस करवांवे वसा वही साधु है।

मूल:-ग्रानिलेख न बीए न बीयावए, इरियाखि न छिंदे न छिंदावए॥ बीयाखि सया विवज्जपंतो, सचित्तं नाहारए जे स भिक्खू ॥१०॥

भावार्थ:-हे गौतम ! जिसने हदिय-जन्य

सुर्खों की श्रोर से श्रपना मुँह मोड़ लिया है। वह कभी भी हवा के लिये पंखों का न तो स्वतः प्रयोग करता है श्रीर न श्रीरों से उसका प्रयोग करवाता है। श्रीर पान, फल फूल श्रादि वनस्पतियों का भक्षण छोड़ता हुश्रा, सचित्त श्रपदार्थों का कभी श्राहार नहीं करता, वही साधु है। तात्पर्य यह है कि साधु किसी भी प्रकार का हिंसाजनक श्रारंभ नहीं करते।

मूल:-महुकारसमा बुद्धा, जे भवंति ऋणिस्सिया । नाणापिएडस्या दंता, तेण बुर्चति साहुणो ॥११॥

भावार्धः - हे गै।तम ! जिस प्रकार अमर कृ जो पर से थोड़ा थोड़ा रस लेकर श्रपना जीवन

^{*} An animate thing; as water, flower, fruit, green etc.

विताता है। इसी तरह जो अपनी इन्द्रियों पर वि जय प्राप्त करते हुए तीले कडुवे, मधुर, छादि नाना प्रकार के भोजनों में उद्देग रहित होते हैं। तथा जो समय पर जैसा भी निर्दोंच भोजन मिला, उसी को खाकर छानंद मय संयमी जीवन की छानेश्रित होकर बिताते हैं, उन्हीं को हे गौतम! साधु कहते हैं।

पूलःः जेन वंदेन से कुप्पे, वंदिश्रोः न समुक्तये । एवमकोसमाणस्स,

सामरगमणुचिट्टइ ॥१२॥

55/5

भावार्थ: -हे गौतम! साधु को कोई वन्दना करे या न करे तो उस गृहस्थ पर वह साधु क्रोधि-त न हो। साधुता के गुणों पर यदि कोई राजादि सुग्ध हो जाय, श्रौर वह बन्दनादि करे तो वह सा-धु गर्वान्वित भी कभी न हो, बस, इस प्रकार चा- रित्र को दृषित करने वाले दूपणों की देखता हुआ उन से बाल बाल बचता रहे उसी का चारित्र अखरड रहता है।

मूलः-पराणसमत्ते सया जए, समताधम्ममुदाहरे मुणी

सुहमे उसया अलुसए, यो कुन्मे यो माणि माहणे ॥१३॥

27-82/2/6

भावार्धः - हे गौतम ! तीच्या बुद्धि से सहित हो, प्रश्न करने पर जो शान्ति से उत्तर देनेमें समर्थ हो, समता भाव से जो धर्म कथा कहता हो व रित्र में सूच्म रीति से भी जो विराधक न हो, ता इन तर्जन पर कोधित श्रीर सत्कार करन पर गर्वा न्वित जो न होता हो, सचमुच में वही सांधु पुर्व है।

^{*} Right conduct; ascetic conduct inspired by the subsidence of abstructive Karms

मूल:-न तस्स जाई व कुलं व ताणं, णएणत्थ विज्ञाचरणं सुचिन्नं। णिक्खम्मसे सेवइ गारिकम्मं, ण से पारए होइ विमोयणाए॥१४॥

भावार्थ:-हे गौतम! साधु होकर जाति श्रीर कुल का जो मद करता है, इस में उसकी साधुता नहीं है। प्रत्युत वह गर्व त्राणभूत न होकर हीन जाति श्रीर कुल में पैदा करने की सामग्री एकत्रित करता है। केवल ज्ञान एवं किया के सिवाय श्रीर कुल भी परलोक में हित कारक नहीं है। श्रीर साधु होकर गृहस्थ जैसे कार्य फिर करता है वह संसार समुद्ध से परले पार होने में समर्थ नहीं है।

मृज:-एवं ए से होइ समाहिपत्ते, जे पन्नवं भिक्खु विउक्कसेआ।

अहवा वि जे लाभमयावलिते, अन्ने जर्ण खिसति वालपने॥१४॥

भावार्थः-हे गौतम! मैं जातिवान हूँ, कुत वान हूँ। इस प्रकार का गर्व करने वाला साधु समाधि मार्ग को कभी प्राप्त नहीं होता है। जो बुदि मान् होकर फिर भी अपने आप ही की श्राप्त प्रशंसा करता है, प्रथवा यों कहता है, कि मैं ही साधुओं के लिये वस्त, पात्र आदि का प्रबंध करता हूँ। वेचारा दूसरा क्या कर सकता है? वह तो पेट भरने तक की चिन्ता दूर नहीं कर सकता, इस तरह दूसरों को निन्दा जो करता है, वह साधु कभी नहीं है।

मूल:-न प्यणं चेव सिलोयकामी, पियमिद्यं कस्सइ खो करेडा। सब्बे अखडे परिवर्जवंते, आखाउले या अकसाइ भिक्खू ॥१६॥

牙. 13個 22

भावार्थः - हे गीतम ! साधु प्रवचन करते समय क्छादि की प्राप्ति की एवं घातम प्रश्नंसा की वांछा कभी न रहते। या किसी के साथ राग और द्वेप से संबंध रखने वाल कथन को भी वह न करे। इस प्रकार घातमा कलुपित करने वाली सभी घर नर्थकारी बातों को छोड़ते हुए भय एवं कपाय कहित होकर साधु को प्रवचन करना चाहिए।

मृलः -जाय सद्घाए निक्संतो, परियायद्वाणपुत्तमं । तमेव श्रणुपालिज्जा,

इ ८ (८८ गुणे आयरियम्मए ॥१७॥

भावार्थः-हे गीतम! जो गृहस्थ जिस श्रद्धा से प्रधान दीक्षा स्थान प्राप्त करने की मायामय काम रूप संसार से पृथक हुआ उसी भावना से जीवन पर्यंत उसकी तीर्थंकर शरूपित गुणीं में वृद्धि करते रहना चाहिये।

🎚 इति नवमोऽध्यायः 🗓

प्रमाद-परिहार (अध्याय दसवा) अधिमगवानुवान ॥

मूल:-दुमंपत्तए पंडुरए जहा, निवडइ राइगर्गाण अवर। एवं मेणुआँग जीविश्रं, समयं गीयम ! मा प्रमायए॥१॥ जिल्ली

भावार्थ:-हे गीतम ! जैसे समय पाकर वृक्ष के पत्ते पीले पड़े जाते हैं; फिर वे पक कर गिर जाते हैं। उसी प्रकार मंतुष्यों की जीवन नाशशीत है। अतः हे गीतम ! घम का पालन करने में एक चर्म मात्र भी क्यर्थ मते ग्राह्मी !

मूल: क्समी जह श्रोसबिंदुए,

थोवं चिट्ठइ लंबमासए । एवं मणुत्राम जीविद्यं, समयं गीयम ! मा पमायए॥२॥

भावार्थः-हे गौतम जिसे घास के प्रय-भाग पर तरल श्रोस की वूँद थोड़े ही समय तक टिक सकती है। ऐसे ही मानव शरीर धारियों का जीवन है। श्रतः हे गौतम ! जुरा से स्थान के लिए भी गाफिल मत रह।

मूजः-इइ इत्तरिश्रम्मि श्राउए, जीविश्रए बहुपच्चवायए। विहुणाहि स्यं पुरेकडं, समयं गोयम ! मा प्रमायए॥३॥

भावार्थः हे गौतम ! जिसे राख, विष, आदि उपक्रम भी बाधा नहीं पहुँचा सकते, ऐसा नोपक्रमी (श्रकाल मृत्यु से रहित) श्रायुष्य भी थोड़ा होता है। श्रोर शस्त्र, विष श्रादि से जिसे बाधा पहुँच सके ऐसा सोपक्रमी जीवन थोड़ा ही है। उस में भी ज्वर, खांभी श्रादि श्रनेक व्याधिश का विष्न भरा पड़ा होता है। ऐसा समक्ष कर ह गौतम ! पूर्व के किये हुए कमीं की दूर करने में चर्ण भर प्रमाद न करी।

मृतः-दुल्लहे खलु मासुसे भवे, चिरकालेसा वि सञ्चपासिसं। गाढा य विवास कम्मुसीः समयं गोयम! मा पमायए॥४॥

भावार्थः - हे गैंतम ! जीवों को एकेन्द्रिक आदि योनियों में इघर उधर जन्मते मरते हुए बहुत काल गया। परंजु दुर्लभ मनुष्य जन्म नहीं मिला। क्योंकि मनुष्य जन्म के आप्त होने में जी रोड़ा अटकाते हैं ऐसे कमीं का विपाक नाश करने में महान् कठिनाई है। श्रतः हे गौतम ! मानव देंद्र पा कर पत्न भर भी प्रमाद मत कर।

मूल:- पुढाविकायमइगत्रो, उक्कोर्स जीवो उ संवसे। कालं संखाईयं,

समयं गोयम ! मा पमायए ॥४॥

भावार्थः-हे गौतम! यह जीव पृथ्वी काय*
में जन्म-मरण को धारण करता हुन्ना उत्कृष्ट न्नसंख्य काल न्नश्रीत् न्नसंख्य सर्पिणी उत्सर्पिणी काल तकको विताता रहता है। न्नतः हे मानव-देह धारी गौतम ! तुभे एक क्षण मान्न की भी गुफलत करना उचित नहीं है।

मूल:-आउकायमइगआं,

उक्तांसं जीवो उ संवसे ।

^{*} Body of the living beings of the earth

कार्ल संखाईयं; समयं गोयम ! मा पमायए॥६॥ तेउकायमइगत्रो, उकोसं जीवो उ संबसे । कालं संखाईयं,

7 समयं गीयम ! मा पमायए ॥७॥

बाउकायमइगत्रो, उकीसं जीवी उ संवस कालं संखाईयं,

2 समयं गोयम् ! मा प्रमायण्॥द्या

मावार्थः-हे गौतम इसी तरह यह आसा जल, मझि तथा वायु काय में असंख्य काल तक जन्म मरण को भारण करता रहता है। इसीलिए तो कहा जाता के कि मानव जन्म मिक्षना महान् कठिन है। असएव हे गौतम ! तुके धर्मका पालन करने में तनिक भी ग़ाफिल न रहना चाहिए।

भावार्थः -हे गीतम ! यह आत्मा वनस्पति काथ में अपने कृत कर्मी द्वारा जन्म मरण करता है, तो उत्कृष्ट अनंत काल तक उसी में गोता लगाथा करता है। और इसी से उस आत्मा को मानव शारीर मिलना कठिन हो जाता है। इस लिए हे गीतम ! पल भर के लिए भी प्रमाद मत कर।

मूल: वेइंदिश्रकायमइगश्रो, उक्षीसं जीवी उ संवसे । कालं संखिजसिएणअं,

/६ समयं गोयम ! मा पमायए॥१०॥

भावार्थः -हे गौतम ! जब यह श्रातमा दो इं न्द्रियवाली योनियों में जाकर जन्म धारण करता है तो काल गणना की जहां तक संख्या बताई जाती है वहां तक श्रधीत संख्याता काल तक उसी योनि में जन्ममरण को धारण करता रहता है। श्रतः हे गौतम ! चण मात्र का भी प्रमाद न कर।

म्ल:-तेइंदियकायमहगत्रो,

उक्तीसं जीवो उ संवते। कालं संखिज्जकंषिणश्रं। (/ समयं गोयम! मा पमायए।११।

चडिरिंदियकायमइगद्यो, उक्तोसं जीवो उ संवते । कालं संखिज्जसंथिएयं,

समयं गोयम! मा पमायए १२

भावार्थः हे गौतम ! जब यह श्रारमा तीन हिन्द्रय तथा चार इन्द्रियवाली योनि में जाता है तो श्रिधिक से श्रिधिक संख्याता काल तक उन्हीं योनियों में जन्म मरण को धारण करता रहता है। श्रतः हे गौतम ! धर्म की वृद्धि करने में एक पत्न भर का भी कभी प्रमाद न कर।

मूल:-पंचिदियकायमइगद्रो, उक्कोसं जीवी उ संवसे । सत्तद्वभवग्गहणे

C2 समयं गीयम! मा पमायए॥११॥

भावार्थः है गौतम ! यह श्रास्मा पंचितिन यवाली तिर्यंच की योनियों में जब जाता है, तब यह श्रिधिक से श्रिधिक सात श्राठ भव तक उसी योनि में निवास करता है। श्रतः हे गौतम! समय मात्र का भी प्रमाद कभी मत कर। मृत्तः -देवे नेरइए अइग्रज्ञो, उक्कोसं जीवो उसंबसे। इक्किकमवरगहणे, समयं गीयम ! मा प्रमायए॥१४॥

भावार्थः -हे गौतम ! जब यह आहमा देव अथवा नारकीय भवों में जन्म लेता है तो वहाँ एक एक जन्म तक यह रहता है (बीच में नहीं निकल सकता) अतएव हे गौतम ! समय मात्र का भी प्रमाद मत कर।

मूलः-एवं भवसंसारे,

15

संसरइ मुहासुहे हिं कम्मेहि। जीवो प्रमायबहुलो,

समयं जोयम ! मा प्रमायए॥१५॥

भावार्थ:-हे गौतम! इस प्रकार पृथ्वी, जल

श्रास वायु, श्रादि एकेन्द्रिय हैन्द्रिय, तीन इन्द्रिय, चारइन्द्रिय एवं पंचिन्द्रिय वाली तिर्थंच योनियों में एवं देव तथा नरक में संख्याता श्रसंख्याता श्रीर श्रानत काल तक श्रपने श्रमाशुभ कर्मों के कारण यह जीव भटकता फिरता है। इसी से कहा गया है कि इस श्रातमा को मनुष्य भव भिलना महान् कठिन है। इसिलए मानव-देह धारी है गौतम ! श्रपनी श्रातमा को उत्तम श्रवस्था में पहुँ चाने के लिए समय मात्र का भी प्रमाद कभी मत कर।

मूलः लड्ण वि माणुसत्तर्णं, श्रारिश्रत्तं पुणरिव दुल्लहं। बहवे दसुश्रा मिलक्खुश्रा, समयं गीयम! मा पमायए॥१६॥

भावार्थः-हे गौतम! यदि इस जीव को मनुष्य जन्म मिल भी गया तो श्रार्थ होने का सौभाग्य प्राप्त होना महान् दुलंभ है। क्योंकि बहुत से नाम मात्र के मनुष्य प्रानार्थ क्षेत्रों में रह कर चोरी वरारह करके श्रपना जीवन विताते हैं। ऐसे नाम मात्र के मनुष्यों की कोटि में श्रीर में च्छ जाति में जहां कि घोर हिंसा के कारण जीव कभी ऊँचा नहीं उटता ऐसी जाति श्रीर देश में जीव ने मनुष्य देह पा भी ली तो किस काम की! इसलिए श्रार्थ दश में जन्म लेने वाले श्रीर कर्मों से श्रार्थ हे गौतम! एक पत्त भर का भी प्रमाद मत कर।

मूल:-लब्णिव श्रारियत्तणं, श्रद्धीणपंचिदियया हु दुल्लहा। विगलिदिया हु दीसई, समयं गोयम! मा पमायए॥१७॥

म वार्थः हे गौतम! मानव-देह श्रार्थ देश में भी पा गया परन्तु सम्पूर्ण इन्द्रियों की शक्ति सहित मानव देह भिजना महान् कठिन है। क्यों कि बहुत से ऐसे मनुष्य देखने में श्राते हैं कि जिनकी इन्द्रियां विकल है। जो कानों से विधिर हैं। जो खाँखों से श्रेधे या पैरों से ख्रवड़ है। इस लिए सशक्र इन्द्रियों वाले हे गौतम! चौदहवां गुणस्थान प्राप्त करने में कभी खालस्य मत कर।

मृतः-ग्रही ग्रापं चिंदियतं पि से लहे, उत्तमधम्मसुई हु दुछहा । कुतिन्थिनिसेवए जग्र, समयं गोयम ! मापमायए॥१८॥

भावार्थ:-है गौतम ! पांचों इन्द्रियों की सम्पूर्णतावाल की श्रार्थ देश में मनुष्य जनम भी मिल गया तो श्रच्छे शास्त्र का श्रवण मिलना श्रोर भी कठिन है। क्योंकि बहुत से मनुष्य जो इह लौकिक सुखों को ही धर्म का रूप देने वाले हैं कुतीथीं रूप हैं। नाम मात्र के गुरु कहलाते हैं। उन की उपासना करने वाले हैं। इसिलए उत्तम शास्त्र श्रोता है गौतम! कमों का नाश करने में तानिक भी हील मत कर।

मुलः-लब्रावि उत्तमं सुई, सद्दशा पुरारवि दुल्लहा। मिन्छन्तिसवए जगा, समयं गोयम ! मा पमायए॥१६॥

भावार्थः - हे गौतम ! सच्छास्र का श्रवण भी हो जाय तो भी उस पर श्रद्धा होना महान् कठिन है। क्योंकि बहुत से ऐसे भी मनुष्य हैं जो सच्छास्त्र श्रवण करके भी मिध्यात्व की बहे ही जोरों के साथ सेवन करते हैं। श्रतः हे श्रद्धावान् गौतम ! सिद्धावस्था को प्राप्त करने में श्रावस्य मत कर।

मूल:-धममं पि हु सहहतया, डुल्लहया काएगा फासया। इह कामगुणिहि मुच्छिया, समयं गीयम ! मा पमायए॥२०॥

19

भावार्थ:-हे गौतम! प्रधान धर्म पर श्रद्धा होने पर भी उसके श्रमुसार चलना श्रीर भी किटि न है। धर्म को सत्य कहने वाले वाचाल तो बहुत लोग मिलेंगे पर उसके श्रमुसार श्रपना जीवन बिताने वाले बहुत ही थोड़े देखे जावेंगे। क्योंकि इस संसार के काम भोगों से मोहित होकर श्रनेकों प्राणी श्रपना श्रमूल्य समय श्रपने हाथों खो रहे हैं। इसलिए श्रद्धापूर्वक किया करने वाले हे गौत म! कर्मों का नाश करने में एक च्रण मात्र का भी

मृत:-परिजूरइ ते सरीरयं, केसा पंडुरया हवंति ते से सोयवले य हायई, समयं गोयम! मा पमायए॥२१॥

भावार्थ:-हे गौतम ! श्राय दिन तेरी वृद्धाव स्था निकट श्राती जा रही है। बाल सफेद होते

जा रहे हैं। श्रीर कान, नाक, श्राँख, जीभ, शरीर, हाथ पर श्रादि की शक्ति भी पहले की श्रेपेक्षा न्यू न होती जा रही है। श्रतः हे गौतम! समय को श्रमूल्य समक्त कर धर्म का पालन करने में क्षण भर का भी श्रमाद सत कर।

मूल:-त्रारई गंडं विसूइया, श्रायंका विविहा फुसंति ते। विहडइ विद्धंसइ ते सरीरयं, 27 समयं गोयम! मा पमायए॥२२॥

भावार्धः-हे गौतम ! यह मानव शरीर उ'
हेग, गाँठ, गूमड़ा, विरेचन श्रीर प्राण घातक रोगों का घर है श्रीर श्रन्त में बल हीन होकर मृत्यु को भी प्राप्त हो जाता है। श्रतः मानव-शरीर को ऐसे रोगों का घर समक्ष कर हे गौतम ! मुक्ति को पाने में विजम्ब मत कर।

मूलः-वोव्छिद सियोहमध्ययो,

5. 43 8

कुमुयं सारह्यं वा पाशियं। से सन्वसिगोहवजिए, समयं गोयम! मा पमायए॥२३॥

भावार्थ:-हे गौतम ! शबद ऋतु का चन्द्र विकासी कमल जैसे पानी को खपने से मुधक् कर देता है ! उसी तरह तू अपने मोह को दूर करने म समय माज का भी प्रमाद मत कर !

मृतः-चिच्चाम धर्मं च भारियं, पन्वइत्रो हि सि असमारियं। मा वंतं पुषो वि अविष्, समयं गोयम ! मा पमायए॥२४॥

भावार्थः -हे गौतम ! त्ने धन श्रीर स्त्री को स्थाग कर साधु वृत्ति को धारण करने की मन में इच्छा करती हैं। तो उने त्यागे हुए विपंते पदार्थी

का पुनः सेवन करने की इच्छा मत कर। प्रत्युत त्याग वृत्ति को दृढ करने में एक समय मात्र का भी प्रमाद कभी मत कर।

मृल:-न हु जिसे श्रक्त दीसई, बहुमए दिस्सई मन्गदेसिए। संपद्द नेयाउए पहे, समयं गोयम! मा प्रमायए॥२५॥

भावार्थ:-हे गौतम! पंचम काल में लोग कहेंगे कि त्राज ती बैंकर तो हैं नहीं, पर ती बैंकर प्रकृषित मार्ग दर्शक त्रीर अनेकों के द्वारा मानवीय पह मोचमार्ग है; ऐसा वे सम्यक् प्रकार से स ममते हुए धर्म की त्राराधना करने में प्रमाद नहीं करेंगे। तो मेरे मौजूद रहते हुए न्याय पथ से सा ध्य स्थान पर पहुँचने के जिए हे गौतम! समय मात्र का भी प्रमाद मत कर।

मृलः-अवसोहियकंटगापहं,

श्रोइएगो सि पहं महालयं। गच्छसि भग्नं विसोहिया, समयं गोयम! मा पमायए॥२६॥

भावार्थः -हे गौतम ! संकुचित अतथ्य प्य को छोड़ कर जो तूने विशाल तथ्य मार्ग को प्राप्त कर लिया है। श्रीर उसके अनुमार तू उसी विशाद ल मार्ग का प्रथिक भी बन चुका है। श्रतः इसी ४ मार्ग से श्रपने निजी स्थान पर पहुँचने के लिए हैं गौतम ! तू एक समय मान्न का भी प्रमाद सत कर।

मूल:-श्रवले जह भारवाहए,
मा भग्गे विसमेऽवगाहिया।
पच्छा पच्छागुतावए,
समयं गोयम! मा पमायए॥२७॥

33

भावार्थः हे गौतम! जैसे एक दुर्बल श्रादमी

बोक्ता उठा कर विकट मार्ग में चले जाने पर महान् पश्चात्ताप करता है। ऐसे ही जा नर श्रव्पक्तें के द्वारा श्रक्षपित सिद्धान्तों को श्रद्धण कर कुपथ के पिक्क होंगे, वे चौरासी की चक्र फेरी में जा पहुँगे। श्रीर वहाँ वे महान् कष्ट उठावेंगे। श्रतः पश्चात्ताप करने का मौका न श्रावे ऐसा कार्य करने में हे गौतम! तूक्षण भर भी प्रमाद मत कर।

मृत:-तिएगो हु सि अएग्वं महं, कि पुग चिट्ठसि तीरमागश्रो । अभितुर पारं गमित्तए,

३ ल समयं गोयम ! मा पमायणा १८०।

भावार्थः हे गौतम ! अपने श्राप की संसार रूप महान् समुद्र के पार गया हुआ। समक्त कर फिर उस किनोर पर ही क्यों एक रहा है। परले पार होने के लिए श्रर्थात् मुक्ति में जाने के लिए शीधता कर। ऐसा करने में हे गौतम! तू क्षण भर का भी प्रमाद मत कर। मूल: - श्रक्त नरसेशिम् सिया, सिद्धिंगीयम! लोयं गच्छासि। सेमं च सिनं श्रणुत्तरं, समयं गोयम! मा पमायए॥२६॥

35

भावार्थः -हे गौतम! सिद्ध पद पाने में जो शुभ श्रध्यवसाय रूप चपक श्रीण सहायक भूत है, उसे पा कर एवं उत्तरोत्तर उसे बहाकर, भय एवं उपद्व रहिस श्रद्धल सुखों का जो स्थान है, वहीं तुक्ते जाना है। श्रतः हे गौतम! धर्म श्राराध-ना करने में पल माग्र की भी डील मत कर।

इस प्रकार निर्धन्थ की ये सम्पूर्ण शिचाएँ प्रत्येक मानवदेह-धारी को श्रपने लिए भी सम भना चाहिए। श्रीर धर्म की श्राराधना करने में पल भर का भी प्रमाद कभी न करना चाहिए।

। इति दशमोऽध्यायः॥

भाषा-स्वरूप (श्रध्याय ग्याहरवां) ॥ श्रीभगवानुवाच ॥

मूल:-जा य सच्चा त्रवतच्वा, सच्चामोसा य जा ग्रुसा। जा य बुद्धेहिऽसाइएसा,

२ हा १/२ न तं भासिज पन्नवं ॥१॥

भावार्थः-हे गौतम! सत्य भाषा होते हुए भी यदि सावद्य है तो वह बोलने के योग्य नहीं है, श्रीर कुछ सत्य कुछ श्रसत्य ऐसी मिश्रित भाषा तथा विलकुल श्रसत्य ऐसी जो भाषाएँ हैं जिनका कि तीर्थंकरों ने प्रयोग नहीं किया श्रीर बोलने के लिए निषेध किया है, ऐसी भाषा बुद्धिमान् मनुष्य को कभी नहीं बोलना चाहिये।

3 मूल:-असच्चमोसं सच्चं च,

अणवज्जमकक्षतं । समुप्पेहमसंदिद्धं, गिरं भासिज्ज पन्नवं ॥ २ ॥

भावार्थः - हे गौतम ! सत्य भी नहीं, श्रसत्य भी नहीं ऐसी व्यवहारिक भाषा जैसे वह गांव श्रा रहा है श्रादि श्रीर किसी को कष्ट न पहुँचे वैसी एवं कर्णी कठार तथा संदेह रहित ऐसी भाषा को भी बुद्धिमान् पुरुष समयानुसार विचार कर बोलते हैं।

मूल:-तहेव फरुसा भासा,
गुरुभूत्रोवघाइणी ।
सञ्चा वि सा न वत्तव्या,
जन्मो पावस्स स्रागमो॥३॥

भाषार्थ:-हे गौतम ! जो मनुष्य कहलाते

हैं उनके लिए कठें।र एवं जिस से अनेकों पाणियाँ की हिंसा हो, ऐसी सत्य भाषा भी बीलने योग्य महीं होती है। यद्यपि वह सत्य भाषा है, तदिष घट हिंसा कारी भाषा है, उसके बोलने से पाष को आगमन होता है, जिससे आत्मा भारवान, घनता है।

मूल:- तहेव कार्ण कार्ण ति, पंडगं पंडगे कि वा। वाहिसं वा कि रोगि ति, रेक्ट तेंगं चोरे कि नो वए॥४॥

भीवार्थः के गीतम! जो मनुष्य कहलाते हैं के काने को काना, नपुंसक को नपुंसक, व्याधि वाले को रोगी और चीर को चीर, ऐसा कभी नहीं बोलते हैं। क्योंकि वैसा बोलने में भाषा भले ही सम्बहो, पर ऐसा बोलने से उनका दिल हुखता है। इसीलिए यह असहय भाषा है, और इसे कभी न बोलना चाहिए।

मूलः देवाणं मणुगणं च,
तिरियाणं च बुगाहे ।
अप्तुगाणं जस्रो होड,
मा बाहोड चिनो वए॥॥॥

भावार्थः -हे गौतम ! देवता मनुष्य श्रीर तिर्थवीं में जो परस्पर युद्ध हो रहा हो उस में भी श्रमुक की जय हो श्रथवा श्रमुक की पराजय हो। ऐसा कभी नहीं वालना चाहिए। क्योंकि एक की जय श्रीर दूसरे की पराजय बोलने से एक प्रतन्न होता है श्रीर दूसरा नाराज़ होता है। श्रीर जो बुद्धिमान् मनुष्य, ज्ञानी जन होते हैं वे किसी को दु:खी नहीं करते हैं।

मूलः-तहेव सावज्जगुवीयणी गिरा, ५५ श्रीहारिणी जा य परीवघाइणी। से कोइलोहमयहास व माणवी,

न हासमाणो वि गिरं वएजा॥६॥

भावार्थः-हे गौतम ! बुद्धिमान् मनुष्य वह है जो हड़ हड़ हँसता हुआ भी कभी नहीं बोलता है और इसी तरह सावद्य भाषा का अनुमोदन करके तथा निश्चयकारी और दूसरे जीवों को दुःख देने वाली भाषा कभी नहीं बोलता है।

मूलः-श्रपुच्छिश्रो न भासे ज्जा, भासमाणस्य श्रंतरा । पिट्टिमंसं न खाएज्जा,

न्या १ १६८ मायामोसं विवज्जए ॥॥

भावार्थः -हे गौतम ! बुद्धिमान् वह है, जी दूसरे बोल रहे हों उनके बीच में उनके पूछे बिना न बोले श्रीर जो उन के परोच में उनके श्रवगुर्णी को भी कभी न बोलता हो, तथा जिसने कपट युक्त श्रासत्य भाषा को भी सदा के लिए छोड़ रक्खा हो।

मूल:-सका सहेउं आसाइ कंटया, अओमया उच्छह्या नरेणे। अगासए जो उसहेज्ज कंटए, वहमए वरणसरेस पुजी।।ऽ।। दश १/3/6

भावार्थाः हे गौतम ! उत्साह पूर्वक मनुष्य श्रथंप्राप्ति की श्राशा से लोह खराड के तीर श्रौर काँटों तक की पीड़ा को खुशी खुशी सहन कर जाते हैं। परन्तु उन्हें बचन रूपी करटक सहन होना बड़ा ही कठिन मालूम होता है। तो फिर श्राशा रहित हो कर कठिन बचन सुनना तो बहुत ही दुष्कर है। परन्तु बिना किसी भा प्रकार की श्राशा के, कानों के खिद्रों द्वारा करटक के समान बचनों को सुन कर जो सह लेता है। बस, उसी को श्रेष्ठ मनुष्य समक्षना चाहिए। मूल:-मुहुत्तदुक्ला उ हवंति कंटया,
श्रश्नोमया त वि तश्रो सुउद्ध्या।
वायादुरुत्ताणि दुरुद्धगाणि,
वशासुवंधाणि महब्मयाणि॥ह॥

भावाधाः-हे गौतम ! लोह निर्ित कर्यटक'
तीर से तो कुछ समय तक ही दुःख होता है, श्रीर
वह भी शरीर से श्रम्छी तरह निकाला जा सकता
है। किन्तु कहे हुए ती च्या मार्भिक वचन वर की
बहाते हए नरकादि दुःखों को प्राप्त कराते हैं। श्रीर
जीवन पर्यन्त उन कटु वचनों का हृद्य सं निक'
लना महान् कठिन है।

मूल: - अवरागवायं च परंपुहत्स,
पच्चक्लओ पहिर्गायं च भार्ता
अोहारिगि अध्यिकारिगि च,
भारतं न भारते अस्या स पुजो ॥१०॥

भावार्थः-हे गौतम! जो प्रत्यक्ष या परोच्च में अवगुण वाद के वचन कभी भी नहीं वोजता हो। जैसे तू चेर है। पुरुपार्थी पुरुप की कहना कि तू नपूंसक है। ऐसी भाषा, तथा अप्रियकारी अपकारी, निश्चयकारी भाषा जो कभी नहीं बोजता हो, वह पुजनीय मानव है।

मूल:-जहा सुणी पूड्कपणी, निक्कसिज्जइ सन्वसी । एवं दुस्सीलपीडणीय, मुद्दरी निक्कसिज्जइ ॥११॥

भावार्थः - हे गौतम । सड़े कानवाली कुति या को सब जगह धुत्कार मिलता है श्रीर वह हर जगह से निकाली जाती है। इसी तरह दुरा-चारियों एवं धर्म से द्वेप करने वालों श्रीर मुँह से क्टुक्चन बोलने वालों को सब जगह से धुत्कारा मिलता है। श्रीर वहां से निकाल दिया जाता है। मूल:-कणकुंडमं चइत्तार्णं, विट्ठं भुंजइ स्वरे । एवं सीलं चइत्तार्णं,

5 दुस्सीले रमई मिए ॥१२॥

भावार्थ:-हे गौतम ! जिस प्रकार सुग्रर घान्य के भोजन को छोड़ कर विष्टा ही खाता है। इसी तरह मूर्ख मनुष्य सदाचार सेवन श्रीर मधुर भाषण श्राद श्रच्छी प्रवृत्ति को छोड़ कर दुराचार सेवन करने तथा करुभाषण करने ही में श्रानद मानता रहता है, परन्तु उस मूर्ख मनुष्य को इस प्रवृत्ति से श्रन्त में बड़ा पश्चात्ताप करना पड़ता है।

मूलः-श्राहच्च चंडालियं कहु, न निएहविज्ज कयाइ वि। कडं कडोत्ते भासेखा,

अकडं गो कडेित य ॥१३॥

15

भावार्थः -हे गौतम ! कभी किसी से कोध के त्रावेश में त्राकर क्रुट भाषण हो गया हो तो उस का प्रायक्षित करने के लिए उसे कभी भी नहीं छिपाना चाहिए। कटु भाषण किया हो तो उसे स्वीकार कर लेना चाहिए कि हां मुक्स से हो तो गया है। त्रीर नहीं किया हो तो ऐसा कह देना चाहिए कि भैने नहीं किया है।

मूलः-पिंडणीयं च बुद्धाणं, वाया श्रद्धव कम्मुणा । श्रावी वा जइ वा रहस्से, ग्राव कुञ्जा कयाइ वि ॥ १४ ॥

भावार्थः -हे गौतम ! क्या तो तत्वज्ञ और क्या साधारण सभी मनुष्यों के साथ कहुं वचनों से तथा शरीर द्वारा प्रत्यक्ष तथा श्रप्रत्यच्च रूप में कभी भी शत्रुता करना बुद्धिमत्ता नहीं कही जा सकती।

(१७८) मु*ड्री व्यापा*

मूल:-जण्वयसम्भयठवणा,

नामे रूवे पहुच सच्चे य।

ववहारभावजोगे,

दसमे खोवम्म सच्चे य ॥१५॥

भावार्थ:-हे गौतम ! जिस देश में जो भाषा बोली जाती हो, जिस में श्रनेकों का एक मत हो। जैसे पंक से श्रीर भी वस्तु पदा होती है, पर कमल ही को पंकज कहते हैं। जिसमें एकमत है। नापने के गज श्रीर तोलने के बाट वगैरह की जितना लम्बा श्रीर जितना अजन में लोगों न मिलकर स्थापन कर रक्ला हो। गुण सहित या गुण शून्य जिसका जैसा नाम हो, वैसा उचारण करने में, जिसका जैसा वेप हो उसके अनुसार कहने में, श्रोर श्रपेता से, जैसे एक की श्रपेक्षा से पुत्र श्रीर दूसरे की श्रपेक्षा से पिता उचारण करेते में जो भाषा का प्रयोग होता है, वह सत्य भाषा है। ईंधन के जलने पर भी चूल्हा जल रहा है। ऐसा ज्यावहारिक उचारण एवं तोते में पाँचों वर्णों के होते हुए भी "हरा" ऐसा भाव मय बचन श्रीर श्रमुक सेठ कोइपति है फिर भले दो चार हज़ार श्रिप्तिक हो या कम हो, उसकी के इपति कहने में, एवं दशवीं उपमा में जिन वाक्यों का उच्चारण होता है, वह सत्य भाषा है। यो दस श्रकार की भाषाश्रों को जानी जर्नो ने सत्य भाषा कही है।

मूलः कोहे मार्ग माया, लोभे पेल तहेव दोसे य । हास भए श्रवखाइयः उवघाए निस्सिया दसमा।१६।

भावार्थः-हे गीतम! कोघ, मान, माया, लोभ, राग, द्वेष, हास्य ग्रीर भय से बोली भाषा तथा काल्पनिक व्याख्या ग्रीर दशवीं उपघात (हिंसा) के ग्राधित जिस भाषा का प्रयोग किया गया हो, वह ग्रसत्य भाषा है। हस प्रकार की

भाषा बोलने से आत्मा की अधोगात होती है। 日.5151183/5 मृलः-इगमनं तु अनासं, इहमेगासिमाहियं । देवउत्ते अयं लोए, बंभउत्तं ति आवरे ॥१७॥ इसरेंग कडे लाए, पहासाइ तहावर जीवाजीवसमाउत्ते, सुहदुक्खसमीत्रए॥ १८॥ सर्वभुगा कडे लोए. इति वृत्तं महिसिगा। मारेख संध्या माया, तेस लोए ऋसासए।।१६॥ माहणा समणा एगे, श्राह श्रंडकडे जगे । श्राह श्रंडकडे जगे । श्रमो तत्तमकासी य, श्रयाणता मुसं वदे ॥२०॥

भावार्थः हे गौतम ! इस संसार में ऐसे भी लोग हैं, जो कहते हैं, कि जड़ श्रीर चेतन स्वरूप एवं सुख दुख युक्त जो यह लोक है. इस की इस अकार की रचना देवताओं ने की है। कोई कहते हैं कि बहा ने सृष्टि बनायी है। कोई ऐसा भी कहते हैं, कि ईश्वर ने जगत् की रचना की है । कोई यो वोलते हैं, कि सत्व, रज, तम, गुगा की सम प्रव-स्था को प्रकृति कहते हैं। उस प्रकृति ने इस संसार की रचना की है। कोई यों भी मानते हैं कि जिस प्रकार काँटे ती हण, मयूर के पंख विचित्र रंगवाले, गन्ने में मिठास, लहसुने में दुर्गंध, कमल सुगंध भय स्वभाव से ही होते हैं; एसे ही सृष्टि की रचना भी स्वभाव से ही होती है। कोई इस प्रकार

वाते हैं, कि इस लोक की रचना में स्वयंभू विष्णु % के ले थे। फिर सृष्टि रचने की चिनता हुई जिस र शक्ति पेदा हुई। तदर्नतर सारा ब्रह्माण्ड स्वा श्रीर इतनी विस्तार वाली सृष्टि की रचना होने पर यह विचार हुआ कि इस का समीवेश कहा होगा ? इस लिए जनमे हुआँ की मारने के लिए यम बनाया। उस ने फिर माया को जन्म दिया। कोई यों कहते हैं, कि पहले ब्रह्मा ने ग्रार बनाया। फिर वह फूट गया। जिस्क श्राधे का उर्ध्व लोक और श्राध्ये का श्रधोलोक बन गया श्रीर उस में उसी समय समुद्र, नदी पहाड़, गांव आदि सभी की रचना हो गयी। इस तरह स्षिको बनायी । ऐसा उनका कहना, हे गौतम ! सत्य से पृथक् है।

मूलः सपहिं परियापहिं,

लोयं ब्या कडे ति या तत्तं ते स विजासंति,

ण विणासी कयाइ वि ॥२१॥

9

भावार्थ: -हे गौतम! जो लोग यह कहते हैं, कि इस सृष्टि को ईश्वर ने देवताश्रों ने, ब्रह्मा ने तथा स्वयंभू ने बनायां है, उनका यह कहना श्रपनी श्रपनी कहपना भाव है वास्तव में यथा तथ्य बात को वे जानते ही नहीं हैं। क्योंकि यह लोक सदा श्रविनाशी है। न तो इस सृष्टि के बनने की श्रादि ही है श्रीर न श्रम्त ही है। हां, काला-नुसार इसमें परिवर्तन होता रहता है परन्तु सम्पूर्ण रूप से सृष्टि का नाश कभी नहीं होता है।

॥ इति एकादशोऽध्यायः॥



तेश्या-स्वरूप (श्रध्याय वाग्हवां) ॥ श्रीभगवानुवाच ॥

मृतः-विषहा नीला य काऊ य, तेऊ पम्हा तहेव य । सुक्कलेसा य छड़ा य,

नामाई तु जहक्कमं ॥ १॥

5:34:3 भावार्थः - हे श्रार्थ ! पुरुष पाप करते समय श्रारमा के जैसे परिणाम होते हैं उसे यहां लेश्या के नाम से पुकारेंगे । वह लेश्या छः भागों में विभक्त है उनके यथा कम से नाम यों हैं। (१) कृष्ण (२) नील (३) कापोत (४) तेजु (४)

⁽१) कृष्ण तेश्या वाले की भवना यों होती है कि श्रमुक को मार डालो, काट डालो, सस्या-

पद्म श्रीर (६) शुक्र लेश्या। हे गौतम ! कृष्ण लेश्या का स्वरूप यों हैं:—

मृल:-पंचासवष्पवत्तो,

ै । तीहिं अगुत्तो छतुं अविश्य<mark>ोय।</mark>

नाश करदो आदि आदि। (२) नांत तेश्या के परिशाम वे हैं जो कि दूसरे के प्रति हाथ, पैर तोड़ डालने के हों (३) कापात लेखा भावना उन मनुष्यों के है जो कि नाक, कान, श्रज्ञातिएं आदि को कष्ट पहुँचाने में तत्त्पर हो। (४) तेजो लेश्या के भाव वह है जो दूसरे को लात, घूँमा, मुक्की आदि से कष्ट पहुँचाने में अपनी वुद्धिः मत्ता समामृता हो (प्र) पद्मलेश्या वाले की भावना इस प्रक!र होती है कि कठोर शब्दों की बैद्धार करने में श्रनन्द मानता हो। (६) शुक्त-त्तरया के परिगाम वाला अपराध करने वाले के प्रति भी मधुर शब्दों का प्रयोग करता है।

तिन्वारंभपरिगात्रो, खुद्दो साहस्तित्रो नरो ॥२॥ निद्धंधसपरिगामो,

निस्संसो श्रजिइंदियो<u>ा</u> एश्रजोगसमाउत्तो,

क्रिगहले सं तु परिणामे ॥३॥

भावार्थः -हे गौतम ! जिसकी प्रवृत्ति हिंता भूठ, चोरी व्यभिचार श्रीर ममता में श्रिष्ठित्तर फैसी हुई हो, एवं भन द्वारा जो हर एक का है। चितवन करता हो, जो कटु श्रीर मर्म भेदी बोलत हो, जो प्रत्येक के साथ कपट का व्यवहार करें बाजा हो, जो बिना प्रयोजन के भी पृथ्वी, जल तेज, वायु, वनस्पति श्रीर श्रस काय के जीवों के

हिंसा से निवृत्त न हुआ हो, बहुत जीवों की हिंह हो ऐसे महारंभ के कार्य करने में तीव भाव रखता हो, हमेशा जिसकी बुद्धि तुच्छ रहती है

सा ता

ili

अकार्य करने में बिना किसी प्रकार की हिचकि चाहट के जो प्रवृत्त हो, निसकीच मानों स पापा चरण करने में जो रत हो, इन्द्रियों को प्रसन्न रखने में श्रमेक दुष्कार्य जो करता हो, ऐसे मार्गों में जिस किसी भी श्रारमा की प्रवृत्ति हो वह श्रारमा कृष्ण लेश्यावाला है। ऐसी लेश्या वाला फिर चोहे वह पुरुष हो या छी, मर कर नीची गति में जावेगा। हे गौतम नीक लेश्या का

मूल:-इस्ता अमिस अतवी,
श्राविज्ञ माया अहीरिया ।
गेही पत्रोसे य सहै,
पमत्ते रसली लुए ॥ ४ ॥
सायगवसए य आरंभा अविरयो,
खुदो साहिसियो नरो ।
एयजीगसमाउत्तो,

नीललेसं तु परिणमे ॥ ४॥

भावार्थ:-हे गौतम ! जो दृसरों के गुणां को सहन न करते रात दिन उनसे ईंध्या करने वासा हो, बात बात में जो की घ करता हो। सा

षी कर जो सण्ड मुसण्ड बना रहता हो, पर कभी भी तपस्था न करता हो, जिनसे श्रपने जन्म मरण की वृद्धि हो ऐसे कुशास्त्रों का पठन पाठन करने वाला हो, कपट करने में किसी भी प्रकार की कीर कसर न रखता हो, जो भली बात कहने वाले के साथ द्वेप भाव रखता हो, धर्म कार्य में शिथिजता दिखाता हो, हिंसादि महारंभ से तिन क भी श्रपने मन को न खींचता हो, दूसरों के श्र नकों गुणों की तरफ दृष्टिपात तक न करते हुए उस में जो एक श्राध श्रवगुण हो उसी की श्रीर निहारने वाला हो, श्रीर श्रकार्य करने में बहाहुरी दिखाने वाला हो, जिस भ्रात्मा का ऐसा व्यवहार हो, उसे नीललेशी कहते हैं। इस तरह की भावनी रखने वाला व उस में प्रवृत्ति करने वाला चाहे

कोई प्ररुप हो या स्त्री वह अधोगति ही में जायगा

म्लः-वंके वंकसमायरे,
नियहिल्ले अणुज्जुए।
पिलंडचगत्रोवहिए,
भिच्छदिही अणारिए॥६॥
उप्पालगा दुहुगई य,
तेणे आवि य मच्छरे।।
एश्रजोगसमाउत्तो,
काळलेसं तु परिणमे॥७॥

भावार्थ:-हे गाँतम ! जो बोलने में सीधा न बोलता हो, ज्यापार भी जिसका टेढ़ा हो दूसरे को न जान पड़े ऐसे मानसिक कपट से ज्यवहार करता हो, स्रलता जिसके दिल को छुकर भी न निकली हो, श्रपने दोपों को ढँकन की भरपूर चेष्टा जो करता हो; जिस के दिन भर के सारे कार्य छल कपट से भरे पड़े हों, जिसके मन में मिध्यास्त की श्रिमहाचि बनी रहती हो जो श्रमानुपिक कामें। को भी कर बैठता हो, जो बचन ऐपे बोलता हो, कि जिस से प्राणि मात्र को त्रास होता हो, दूसरें। की वस्तु को चुराने में ही श्रपने मानव जनम की सफलता समस्तता हो, मास्सर्य से शुक्त हो, इस प्रकार के ब्यवहारों में जिस श्रात्मा की प्रवृत्ति हो, वह कापोत लेशी कहलाता है। ऐसी भावना रखने बाला चोह पुरुष हो या खी, वह मर कर श्रधोगति में जावेगा। हे गेतम! तजी लश्या के सम्बन्ध में यों हैं।

मूलः- नीयावित्ती अचवलं,
अमाई अकाऊहले।
विणीयविणए दंते,
जोगवं उवहाणवं॥ ८॥
पियधम्मे दढधम्मे,
ऽवज्ञभीक्ष हिएसए।

एयजोगसमाउत्तो, तेऊलेसं तु परिणमे ॥६॥

भावार्थः - हे श्रार्थ ! जिसकी प्रकृति नम्र है, जो स्थिर बुद्धिवाला है, जो निष्कपट है, हंसी मज़ाक करने का जिस्का स्वभाव नहीं है, बड़ीं का विनय कर जिसने विनीत की उपाधि प्राप्त करली है, जो जितेन्द्रिय है, मानसिक, वाचिका थौर कायिक इन तीनों योगों के द्वारा जो कभी किसी का ग्रहित न चाहता हो, शास्त्रीय विधि विधान युत् तपस्या करने में दत्त चित्त रहता हो, धर्म में सदैव प्रेम भाव रखता हो, चोहे उस पर प्राणान्त कष्ट ही क्यों न श्राजावे, पर धर्म में जो दृद रहता है, किसी जीव को कष्ट न पहुँचे ऐसी भाषा जो बोजता हो, श्रीर हितकारी मोज धाम को जाने के लिए शुद्ध क्रिया करने की गवेपणा जो करता रहवा हो, वह तेजी लेशी कहलाता है। जो जीव इस प्रकार की भावना रखता हो वह मर कर ऊर्ध्वगति अर्थात् एरलोक में उत्तम स्थान 29

को प्राप्त होता है। हे गौतम ! पद्मलेश्या का वर्णन यों है:-

मूल:-पयणुकोहमाणे य, मायालोभे य पयणुए। पसंताचित्ते दंतप्पा,

जोगवं उवहाणवं ॥ १०॥ तहा पयखुवाई य,

उवसंते जिहंदिए। एयजोगसमाउत्तो.

पम्हलसं त परिणमे ॥११॥

भावार्थ:-हे गौतम ! जिसको क्रोध, मान, माया, लोभ कम हैं, जो सदैव शान्त चित्त से रहता हैं, श्रात्मा का जो दमन करता है, सन वचन काया के शुभ योगों में जो श्रपनी प्रवृत्ति करता हैं, शास्त्रीय विधि से तप करता है, सोच विचार कर जो मधुर भाषण करता है, जो शरीर के श्रङ्गों पाड़ों को शांत रखता है। इन्द्रियों को हर समय जो काबू में रखता है, वह पद्में जशी कहजाता है। इस प्रकार की भावना का एवं प्रवृत्ति का जो मसुष्य श्रनुशीलन करता है, वह मनुष्य मर कर उद्योगित में जाता है। हे गौतम! शुक्ल लेश्या का कथन यों है।

मृतः-श्रद्धस्हाणि विज्ञित्ता,
धम्मसुक्काणि कायए।
पसंतिचित्ते दंतप्पा,
सिमए गुत्ते य गुत्तिसु ॥१२॥
सरागो वीयरागो वा,
उवसंते जिइंदिए।
एयजोगसमाउत्तो,
सक्तोसं त परिण्मे॥ १३॥

भावार्थ:-हे श्रार्थ ! जो श्रार्त श्रीर राह ध्यानों को परिल्याग करके सदैव धर्म ध्यान श्रीर शुक्ल ध्यान का चिन्तवन करता है, क्रोध, मान माया, श्रीर लोभ श्रादि के शान्त होने से प्रशान्त हो रहा है चित्त जिसका, सम्यक् ज्ञान दर्शन एवं चारित्र से जिसने श्रपनी श्रात्मा को दमन कर रक्ला है, चलने, बैठने, खान, पीने, श्रादि सभी व्यवहारों में संयम रखता है, मन, वचन, काया की श्रशुभ प्रवृति से जिसने श्रपनी श्रात्मा को गोपी हैं सराग यहा बीतराग संयम जो रखता है, जिसका चहरा शान्त है, इन्द्रिय जन्य विषयों के। विष समसकर उन्हें जिसने छोड़ रक्ले हैं, वही स्रात्मा शुक्त लेशी है। यदि इस स्रवस्था में मनुष्य मरता है तो वह ऊर्ध्वगति को प्राप्त करता है।

म्लः-किएहा नीला काऊ, तिरिण वि एयात्रो अहमलेसात्रो । एयाहिं तिहिं वि जीवी, युग्गई उववज्जई ॥ १४ ॥

भावार्थः है गौतम ! कृष्ण, नील, श्रीर कापोत, इन तीनों को ज्ञानी जनों ने श्रधमं लेश्याएँ (श्रधमंभावनाएँ) कही हैं। इस प्रकार की श्रधमं भावनाश्रों से जीव दुर्गात में जाकर महान् कप्टों को भोगता है। श्रतः ऐसी दुरी भाव-नाश्रों को कभी भी हृदयंगम न होने देना, यही श्रष्ट मार्ग है।

मूल: -तेउ पम्हा सुक्का,
तिरिण वि एयात्रो धम्मलेसायो ।
एयाहिं तिहिं वि जीवी,
सुम्महं उववज्ञह ॥ १५॥
57

भावार्थः -हे श्रार्थ ! तेजो, पद्म, श्रीर शुक्ल ये तीनों, ज्ञानी जन द्वारा धर्म लेशाँए (धर्म सावनाएँ) कहींसपी हैं। इस प्रकार धर्म भावना रखने से वह जीव यहाँ भी प्रशंसा का पात्र होता है, श्रीर मरने के पश्चात् भी वह सुगति ही में जाता है। श्रतएव मनुष्य को चाहिए, कि वे श्रपनी भावनाश्रों को सदा श्रभ या शुद्ध रक्षे । जिससे उस श्रात्माको मोच धाम मिलनेमें विलम्ब नहीं।

म्लः-श्रन्तोग्रहुत्तिम्म गए, श्रेतमुहृत्तिम् संसए चेव

लेसाहिं परिण्याहिं,

जीवा गच्छंति परलोयं ॥१६॥

भावार्थ:-हे आर्च ै मनुष्य और तिर्वर्झों के अन्तिम समय में, थोग्य वा अयोग्य, जिल किसी भी स्थान पर उन्हें जाना होता है उसी स्थान के अनुसार उसकी भावना मरने के अन्त मुहूर्त पहले आती है। और वह भावना उसने अपने जीवन में भले और बुरे कार्य किये होगें उसी के अनुसार आन्तिम समय में वैसी ही लेख्या (भावना) उसकी होगी श्रीर देवलोक तथा नरक में रहे हुए देव श्रीर नेरिया मरने के श्रन्त मुहूर्त्त पहले श्रपने स्थानानुसार लेश्या (भावना) ही में महेंगे।

सूतः - तम्हा एयासि लेसाणं, ऋगुभावं वियाणिया । अप्पसत्थात्रो विजत्ता, पसत्थात्रोऽहिट्टिए मुणी॥१७॥

भावार्थः -हे भले बुरे के फल जानने वाले जानी साधु जनों ! इस प्रकार छश्रों लेश्याश्रों का स्वरूप समभ कर इन में से बुरी लेश्याश्रों (मा-बनाश्रों) को तो कभी भी अपने हृदय तक में फटकने मत दो श्रीर श्रव्छी भावनाश्रों को सदैव हृदयंगम करके रक्लो इसी में मानव जीवन की सफलता है।

॥ इति द्वादशोऽध्यायः॥

कषाय-स्वरूप (श्रध्याय तहरवां) ॥ श्रीभगवानुवाच ॥

मृल:-कोहों अ माणो अ अणिगाही आ, माया अ लोभो अ पवड्डमाणा। चत्तारि एए कसिया। कसाया,

दशह विचेति मूलाई पुराबमवस्स ॥१॥

भावार्थः - हे श्रार्थं ! जिसका निम्नंह नहीं किया है ऐसा कोध श्रीर मान तथा बढ़ता हुश्रा कपट श्रीर लोभ ये चारों ही सम्पूर्ण व पाय छुनः पुनः जन्म मरण रूप बृक्ष के मूलों को हरा भरा रखते हैं। श्रर्थात् कोध, मान, माया श्रीर लोभ ये चारों ही कपाय दीर्घ काल तक संसार में परिश्रमण कराने

मूल:-जे कौहरी होई जगय भासी,

वाले हैं।

विद्योसियं जे उ उदीरएजा। श्रंधे व से दंडपहं गहाय,

अविश्रोसिए धासति पावकम्मी ॥२॥

स्र १३/६५
भावार्थः-हे गौतम! जिसने बात बात में

भावार्धः-हें गोतम! जिसने वात वात में कोध करने का स्वभाव कर रक्खा है, वह जगत् के जीवों में अपने कमीं से लूलापन, अधापन, बिधरता, आदि न्यूनताशों को अपनी जिहा के हारा सामने रख देता है। और जो कलह उपशान्त हो रहा है, उस को पुनः चेतन कर देता है। जैसे अन्धा मनुष्य लकड़ी को लेकर चलते समय मार्ग में पशुओं आदि से कष्ट पाता है, ऐसे ही वह महा कोधी चतुर्गति रूप मार्ग में अनेक प्रकार के जन्म मरणों का दुख उठाता रहता है।

मुलः-जे स्रावि स्रप्यं वसुमंति मत्ता, संखाय वायं स्रपरिवस कुजा। तवेण वाहं सहिउ ति मत्ता,

13/1/8

श्रएणं जणं पस्सति विवभूयं ॥३॥

भावार्थः - हे द्यार्थ ! जो श्रहण मतिवाला मनुष्य है, वह श्रणने ही को संयमवान् सममता है, श्रीर कहता है, कि मेरे समान संयम रखने वाला कोई दूसरा है ही नहीं । जिस प्रकार में जानवाला हूँ, वैसा दूसरा कोई है ही नहीं, इस प्रकार श्रणनी श्रेष्ठता का दिंदोरा पीटता फिरता है। तथा तपवान् भी में ही हूँ, ऐसा मान कर वह दूसरे मनुष्य को गुणशून्य श्रीर केवल मनुष्या कार मात्र ही देखता है। इस प्रकार मान करने से वह मानी, पायी हुई वस्तु से हीनावस्था में जा गिरता है।

मूल:-पूर्यणडा जसोकामी, माणसम्माणकामण

बहुं पसवह पावं,

मायासहं च कुव्वइ॥४॥

भावार्थः -हे गौतम ! जो मनुष्य पूजा, यश, मान श्रीर सम्मान का भूखा है, वह इन की प्राप्ति के लिए श्रानेक तरह के प्रपंच करके श्रपंच लिए पाप पैदा करता है श्रीर साथ ही कपट करने में भी वह कुछ कम नहीं उत्तरता है।

मूल:-विस्मं पि जो इमं लोगं, पिडपृष्णं दलेज इकस्स । तेणावि से न संतुस्ते, इइ दुष्पुरए इमे आया ॥४॥

J& (6

भावार्थ:-हे गौतम! वैश्रमण देव किसी
मनुष्य को हीरे, पन्ने, माणिक, मोती तथा धन
धान से भरी हुई सारी पृथ्वी दे देवे तो भी उससे
उसकी संतोप नहीं हो सकता है। ग्रतः इस
श्रातमा की इच्छा को पूर्ण करना महान् कठिन है।

मूल:-सुवएण्हर्यस उ पव्वया भवे,

सिया हु केलाससमा असंख्या। नरस्स लुद्धस्स न तेहि किंचि, इच्छा हु आगाससमा अर्थातिया॥६॥

5. 9/48

भावार्थ: -हे गौतम ! कैलाश पर्वत के समान लम्बे चौड़े श्रसंख्य पर्वतों के जितने सोने चांदी के देर किसी लोभी मनुष्य को मिल जाय तो भी उसकी तृष्णा पूर्ण नहीं होती है । क्योंकि जिस प्रकार श्राकाश का श्रन्त नहीं है, उसी प्रकार इस तृष्णा का कभी श्रन्त नहीं श्राता है।

मूल:-पुढवी साली जवा चेव, हिरएखं पसुभिस्तह। पिडपुएखं नालमेगस्स, इह विज्ञा तवं चरे॥ ७॥

भावार्थः - हे गौतम ! शालि, जब सीना,

चांदी श्रोर पशुशों से परिपूर्ण पृथ्वी भी किसी एक मनुष्य की इच्छा को तृप्त करने में समर्थ नहीं है। ऐसा जान कर तप रूप मार्ग में घूमते हुए लोभदशा पर विजय प्राप्त करना चाहिए। इसी स श्रारमा की तृश्ति होती है।

मृतः-ग्रहे वयइ कोहेणं, माणेणं श्रहमा गई। माया गइपडिग्धात्रो, लोहात्रो दुहन्रो भयं।।=।।

भावार्थः -हे आर्थ ! जब आत्मा क्रीध करता है, तो उस क्रीध से उसे नरक आदि स्थानों की प्राप्ति होती है। मान करने से वह अधम गति क्री प्राप्त करता है। माया करने से पुरुपत्व या देव-गति आदि अच्छी गति मिलने में रुकावट होती है और लोभ से जीव इस भव एवं परभव संबंधी भय को प्राप्त होता है। मूल:-कोहो पीइं पणासइ, माणो विष्यमाप्तयो । माया मिचािया नासइ,

द्वा १ 38 लोभी सन्विवणासणी॥ह॥

भावार्थः-हे गौतम ! क्रोध ऐसा बुरा है, कि बह परस्पर की प्रीति को क्षण मर में नष्ट कर देता है। मान विनम्र भाव को कभी श्रपनी श्रोर भाँकने तक भी नहीं देता। कपट से भिन्नता का भंग हो जाता है, श्रीर लोभ सभी गुर्णों का नाश कर देता है। श्रतः क्रोध, मान, माया श्रीर लोभ इन चारों ही दुर्गुणों से श्रपनी श्रात्मा को सदा सर्वदा बचाते रहना चाहिए।

म्लः-उवसमेण हर्णो को हं, माणं मह्त्रया जिणे। मायं मजनभावेणाः

लोमं संतोसस्रो जियो ॥१०॥

भावार्थः - हे श्रार्य ! इस क्रोध रूप चाएडा ल को जमा से दूर भगाश्रो श्रोर विनम्न भावों से इस मान का मद नाश करो । इसी प्रकार सरलता से कपट को श्रोर संतोप से लोभ को पराजित करो। तभी बह मोज प्राप्त होगा जहाँ पर कि गये बाद वापिस दुखों में श्राने का काम नहीं।

मूल:-श्रसंक्खयं जीविय मा पमायए, जरोवणीयस्स हु निश्व ताणं। एश्रं वियाणाहि जणे पमत्ते, कं नुविहिंसा श्रजया गहिंति ११

र्रे. मि(।
भावार्थः-हे गौतम ! इस मानव जीवन के
टूट जाने पर न तो पुनः इसकी संघि हो सकती
है, श्रीर न यह बढ़ ही सकता है। श्रतः धर्माचरण
करने में प्रमाद मत करो। यदि कोई वृद्धावस्था

में किसी की शरण प्राप्त करना चाहे तो इस में भी वह श्रमफल होता है। भला फिर जो प्रमादी श्रीर हिंसा करने वाले श्रजितेन्द्रिय मनुष्य हैं, वे परलोक में किस की शरण ग्रहण करेंगे? श्रथीत वहाँ के होने वाले दुखों से उन्हें कौन छुड़ा सकेगा? कोई भी बचाने वाला नहीं है।

मूल:-वित्तेगु ताग न लमे पमत्ते,

इमिम लोए अदुवा परत्था। दीवप्पण्डेव अर्णंतमोहे,

[']नेयाउऋं दहुमदहुमेव ॥ १२ ॥

भावार्थ:-हे गौतम ! धर्म-साधन करने में आलस्य करने वाले प्रमादी मनुख्यों की इस लोक

(१) जैसे धातु हूंढने वाले मनुष्य दीपक को लेकर पर्वत की गुका की श्रीर गये, श्रीर उस दीपक से गुका देख भी ली, परन्तु उस में प्रवेश होने पर उस दीपक की उन्होंने कोई पर्वाह न की। श्रीर परलोक में द्रव्य के द्वारा रक्ता वहीं हो सकती है। प्रत्युत वे श्रनंत मोही पुरुष, दीपक के नाश हो जाने पर न्यायकारी मार्ग को देखते हुए भी नहीं देखने वाले के समान हैं।

मूल:-सुत्तेसु याबी पहियुद्धजीवी,
न वीससे पंडिए श्रासुपरे ।
घोरा मुहुता श्रवलं सरीरं,
भारंडपक्खी व चरऽष्यमत्ती ॥१३॥
भावार्थः-हे गीतम! द्वव्य निंदा से जागृत

उनके आलम्य से दीपक वुम्त गया, तब तो उन्हों ने श्रिधरे में इधर उधर भटकते हुए प्राणान्त कष्ट पाया । इसी तरह प्रमादी जीव धर्म के द्वारा मुक्ति पथ को देख लेने पर भी उस धर्म की द्रव्य के लोभ वश फिर उपेत्ता कर बैठते हैं । वहां वे जन्मजन्मान्तरों में प्राणान्त जैसे कष्टों को श्रानेकों बार उठाते रहेगें । तीच्या बुद्धिवाले पिएडत पुरुप जो होते हैं, वे द ध्य श्रीर भाव से नींद लेनेवाले अमादी पुरुपों के श्राचरणों का श्रनुकरण नहीं करते हैं। क्यों कि व जानते हैं, कि समय जो है वह समुख्य का श्रायु कम करने में भयद्वर है। श्रीर यह भी नहीं है, कि यह शरीर मृत्यु का सामना कर सके। श्रतएव जिस प्रकार भारंड पक्षी श्रपना चुगा चुगने में प्रायः प्रमाद नहीं करता है उसी तरह तुम भी प्रमाद रहित होकर संयमी जीवन विताने में सफ लता प्राप्त करो।

मूलः-जे गिद्धे कामभोएस,
एगे कुडाय गच्छइ।
न मे दिट्ठे परे लोए,
चक्खुदिट्ठा इमा रई ॥१४॥
पुरुष्टि

भावार्थः-हे श्रार्थ! जो काम भोग में सदैव लीन रहता है वह हिंसा मूँठ श्रादि से बचा हुश्रा नहीं रहता है। यदि उनसे कहा जाय कि हिसादि कर्म करागे तो नरक में दुख उठात्रोगे और सत्कर्म करोगे तो स्वर्ग में दिव्य सुख भोगोगे। ऐसा कहने पर वह प्रमादी बोल उठता है कि मैंने कोई भी स्वर्ग नरक नहीं देखें हैं, कि जिनके लिए इन प्रसक्ष काम भोगों का श्रानंद छोड़ बैठूं।

मूल:-हत्थागया इमे कामा, कालिया जे श्रणागया। को जागाइ परे लोए, श्रत्थि वा नित्थ वा पुणो ॥१५॥

भावार्थ: - श्रज्ञानी नास्तिक इस प्रकार कहते हैं कि हे धर्म के तत्व को जानने वार्जों! ये काम भोग जो प्रत्यक्ष रूप में मुक्ते मिल रहे हैं। श्रीर जिन्हें त्याग देने पर श्रागामी भव में इस से भी बढ़ कर तथा श्राह्मिक सुख प्राप्त होगा। ऐसा तुम कहते हो; परन्तु यह तो भविष्यत् की बात है। श्रीर फिर कौन जानता है, कि नरक स्वर्ग श्रीर मोक्ष है या नहीं ?

मृतः-जिथा सिद्धं होक्खामि, इइ वाले पगडमह । कामभोगाणुराएणं, केसं संपडिवज्जह ॥ १६॥

भावार्थः -हे गौतम ! वे श्रज्ञानी जन इस प्रकार फिर बोज़ते हैं, कि इतने दुष्कर्मी लोगों का परलोक में जो होगा, वह मेरा भी हो जायगा। इतने सब के सब लोग क्या मूर्श्व है ? पर है गौतम ! श्राद्धिर में व काम भागों के श्रदुरागी लोग इस लोक श्रीर परलोक में महान् दुर्खी की भागते हैं।

मूल:-तय्रो से दंडं समारभइ, तसेसु थावरेमु य।

श्रद्वाए व श्रगाद्वाए, भूयग्गामं विहिंसइ ॥१७॥

भावाधः- हे श्राय ! नास्तिक लोग प्रस्तक्ष भोगों को छोड़ कर भविष्यत् की कैन श्राश करे, इस प्रकार कह कर, श्रपने दिल को कठोर बना लेते हैं। फिर वे, हस्ते चलते सम जीवों श्रीर स्थावर जीवों की प्रयोजन से श्रथवा बिना प्रयोजन से, हिसा करने के लिए, मन वचन, काया के योगों को प्रारम्भ कर श्रसंख्य जीवों को हिसा करते हैं।

मूल:-हिंसे बाले ग्रुसावाहे, माइल्ले विसुणे सढे । भूजमाणे सुरं मंसं, सेयमेश्रंति मन्नई ॥ १८॥

भावार्थः - हे गौतम ! स्वर्ग नाक ग्रादि की श्रासम्भावना करके वह श्रज्ञानी जीव हिंसा करने

के साथ ही साथ मूँठ बोलता है, प्रत्येक बात में कपट करता है। दूपरों की निंदा करने में अपना जीवन अपैया कर बैठता है। दूपरों को ठगने में अपनी सारी बुद्धि खर्च कर देता है। श्रीर मीद्रा एवं मांस खाता हुआ भी श्रंपना जीवन श्रेष्ट मानता है।

मृतः-कायसा वयसा मत्ते, वित्ते गिद्धे य इत्थिस । दुहत्रो मलं संचिसाइ,

सिसुगागु व्य माहियं ॥१६॥

भावाधै:-हे आयै ! मन वचन और काया से गर्व करने वाले वे नास्तिक लोग धन और चियों में आसके हो कर समेहेच से गाढ कमें का अपनी आत्मा पर लेप कर रहे हैं। पर उन कमें के उदय काल में जैसे अलसिया मिटी से उत्पक्ष हो कर, फिर मिटी ही से लिपटाता है, किन्तु सूर्य की श्रातापना से मिट्टी के सूखने पर वह श्रल-सिया महान् कष्ट उठाता है, उसी तरह व नास्तिक लोग भी जन्म जन्मान्तरों में महान् कष्टों को उठावेंगे,!

मूलः-तत्रो वृहो त्रायंकेण, जिलागो परितप्यइ । पभीत्रो परलोगस्स,

ां कम्माणुद्वेहि अप्पणां ॥२०॥

भावार्थः - हे गौतम । पहले तो ऐसे नास्तिक लोग विपयों के लोलुप हो कर कर्म बांध लेते हैं फिर जब उन कर्मों का उदय काल निकट श्राता है तो श्रसाध्य रोगों से चिर जाते हैं। उस समय उन्हें बड़ी ग्लानि होती है। नकीदि के दुखों से वे बड़ घबराते हैं श्रीर श्रपने किये हुए बुरे कर्मों के फलों को देख कर श्रसन्त खेद पाते है।

मूलः मुद्रा मे नरए ठाणाः

असीलागं च जा गई । बालागं कुरकम्मागं,

पगादा जत्थ वेयणा ॥ २१॥

मावार्थः है आयं ! नास्तिकजन नके और स्वर्ग किसी को भी न मान कर खूव पाप करते हैं। जब उन कमों का उदय काल निकट आता है तो उनको कुछ असारता मालूम होने लगती है। तब वे बोलते हैं कि सच है, हमने तत्वज्ञी द्वारा सुना है, कि नरक में पापियों के लिए कुम्भिया, वेंतरणी नदी आदि स्थान है और उन दुष्किर्भिया की जो नारकीय गति होती हैं, वहाँ क्रुरकर्मी अज्ञानियों को प्रगाह वेदना होती हैं।

मूलः-सन्वं वि लवित्रं गीत्रं, सन्वं नष्टं विडंबित्रं ।

सन्वे श्राहरणा भारा, X-53//4

सच्वे कामा दुहावहा ॥२२॥

भावार्थः -हे गौतम ! सारे गीत विलाप के समान हैं। सारे नृत्य विडम्बना के समान हैं। सारे रत्न जिहत आभरण भार रूप हैं। श्रीर सम्पूर्ण काम भोग जन्म जन्मांतरों में दुख देने वाले हैं।

मूल:-जहेह सीहो व मिश्रं गहाय, मच्चू नरं नेइ हु श्रन्तकाले। न तस्स माया व पिश्रा व भाया, कालम्मि तम्मंसहरा भवंति॥२३॥

513(22-भावार्थः-हे श्रार्थ ! जिस प्रकार सिंह भागते हुए सुग को पकड़ कर उसे मार डालता है। इसी तरह सृत्यु भी मनुष्य का श्रन्त कर डालती है। उस समय उस के माता पिता भाई श्रादि कोई भी उसके दुल का वॅटवारा करके भागीदार नहीं बनते । श्रपनी निजी श्रायु में से श्रायुका कुछ भाग दे कर मृत्यु से उसे बचा नहीं सकते हैं।

मूल:-इमं च मे अतिथ इमं च नितिथ, इमं च मे कि चिमिमं अविचे। तं एवमेवं लालप्पमार्गं,

रू 14/15 हरा हराति चि कहं पमाए 112811

मावार्थः - हे गौतम ! यह मेरा है, यह मेरा नहीं है यह काम करने का है और यह बिना लाभ का व्यापार आदि मेरे नहीं करने का है। इस प्रकार बोलने वालों का आयु तो रात दिन रूप चौर हरण करते जा रहे हैं। फिर प्रमाद क्यों करते हो ? अर्थात एक और मेरे-तेरे की कल्पना और करने न करने के संकल्प चालू बन रहते हैं और दूसरी और काल रूपी चौर जीवन को हरण कर रहा है अत: शीध ही सावधान हो कर पर मार्थ-साधन में लग जाना चाहिए।

॥ इति त्रयोदशोऽध्यायः॥

वैराज्य-सम्बोधन ॥ श्रध्याय चौद्हवां ॥

॥ भगवान् श्री ऋषभ दवाच ॥ ५३ थ्या

मूल:- संबुक्सह कि न बुक्सह,

संबोही खलु पेरुच दुल्लहा ।

गो हुवगमंति राइस्रो,

नो सुलमं पुणरवि जीवियं ॥१॥

भावार्थः-हे पुत्रो ! सम्यक्तक्ष धर्म बोध की प्राप्त करो। सब तरह से सुविधा होते हुए भी धर्म को प्राप्त क्यों नहीं करते ? श्रगर मानव जन्म में धर्म-बोध प्राप्त न किया, तो फिर धर्म-बोध प्राप्त होना महान् कठिन है। गया हुआ समय तुम्हारे लिए वापस लीट कर आने का नहीं, श्रीर न मानव जीवन ही सुलभता से मिल सकता है।

मूल:-डहरा बुड्टाय पासह,

校41/2

गन्भत्था वि चयंति माणवा। सेगो जह वहवं हरे, एवं झाउ खयमिम तुहेई ॥२॥

भावार्थः - हे पुत्रे। ! देखो कितनेक बालवर्य में ही तथा कितनेक वृद्धावस्था में अपने मानव-शारीर को छोड़ कर यहां से चल बसते हैं। श्रीर कितनक गर्भावास में ही मरण को प्राप्त हो जाते हैं। जैसे, बाज पक्षी श्रयानक बंटेर को श्रा दवी चता है, वैसे ही न मालूम किस समय श्रायु के क्षय हो जाने पर मृत्यु प्राणों को हरण कर लेगी। श्र्यात् श्रायु के चय होने पर मानव जिन की श्रेष्ठाला टूट जाती है।

मूल:-मायाहि वियाहि लुप्पइ, नो सुलहा सुगई य पेटचश्री । एयाई भयाई पेहिया,

10/1/1/2

अगरंमा विरमेज सुव्वए ॥ ३ ॥

भाषार्थ: -हे पुत्री ! माता पितादि कींडकिया वह उन्धीं के कारण संवाद के चक्र में अनेक
किया वह उन्धीं के कारण संवाद के चक्र में अनेक
प्रकार के वहाँ की उठाता हुआ अमण करता
रहता है, और जनम जनमान्तरों में भी उसे सुगीत
का मिलना सुलम नहीं है। अतः इस प्रकार
का मिलना सुलम नहीं है। अतः इस प्रकार
संसारमें अमण करने से होनेवाल अनेकों कहाँ की
संसारमें अमण करने से होनेवाल अनेकों कहाँ की
देख कर जो हिंसा, मूठ, धारी, अधिभवार आदि
कामों से विरक्ष रहे-वही मानव-जीवन की सफल
करने वाला सुवती पुरुष है।

मूलः-जिम्मं जगती पुढी जगाः

क्रमीहं लुप्यंति पालियो ।

सयमेव कडेहिंगाहइ, गो तस्स मुच्चेज्जऽपृष्ट्यं ॥४॥

भावार्थः-हे पुत्रो ! जो हिंसादि से मुं

在2714

नहीं मोड़ते हैं, वे इस संसार में पृथ्वी, पानी, नरक श्रीर तिर्थे श्रिष्ट श्रनेकों स्थानों श्रीर ये नियों में कष्टों के साथ श्रूमते रहते हैं। क्योंकि उन्होंने स्वयमेव ही ऐसे कार्य किये हैं। कि जिन कर्मों के भोगे विना उनका छुटकारा कभी हो ही नहीं सकता है।

मूल:-विरया वीरा समृद्विया, कोहकायरियाइपीसणाः। पाण शा हणाति सन्वसी,

यावात्रा विस्यामिनिव्युडा ॥॥॥ स्र थे। १२

भावार्थः-हे पुत्रा ! मार काट या युद्ध करके कीई वीर कहलाना चाहे तो वास्तव में वह वीर नहीं है। वीर तो चह है जो पौद्रिलिक सुखों से अपना मन मोड़ लेता है, सदाचार का पालन करने में सदैव सावधानी रखता है, कोध, मान भाया, श्रीर लोभ इन्हें अपना श्रान्तरिक शर्त्रु,

समक कर, इनके साथ युद्ध करता रहता है श्रीर उस युद्ध में उन्हें नष्ट कर विजय प्राप्त करता है, मन, वचन, श्रीर काया से किसी तरह दूसरों के इक्त में बुरा न हो, ऐसा हमेशा ध्यान रखता रहता है, श्रीर हिंथांदे श्रारम्म से दूर रह कर जी उपशांत चित्त से रहता है।

मूल:-जे पारिभवई परं जर्ण, संसारे परिवर्त्तई महै। श्रदु इंखिशिया उ पाविया, इति संखाय मुखी स मजई ॥६॥

भावार्थः हे पुत्रो ! जो मनुष्य ग्रपने से जाति, कुल, बल, रूप ग्रादि में न्यून हो, उसकी श्रवज्ञा या निन्दा करने से वह मनुष्य दीर्घ काल तक संसार में पश्चिमण करता रहता है। जिस वस्तु को पाकर निन्दा की थी, वह पापिनी निन्दा उस से भी ग्रधिक हीनावस्था में पटकनेवाली है। ऐसा

जान कर साधु जन न तो कभी दृसरे की निन्दा की करते है. श्रीर न, पार्या हुई वस्तु ही का कभी गर्व करते हैं।

मूलः - जे इह सायागुगनरा, श्रहकाववना कामेहि मुच्छिया। किवण्ण समं पगार्वभया,

स् 2/3/५

भ।वार्थ:-हे पुत्रो ! इस संसार में अनेक । प्रकार के जैमनों से युक्त जो मनुष्य हैं, वे काम भोगों में आसक्त होकर कायर की तरह बोलते हुए, धर्माचरण में हठीलापन दिखाते हैं, उन्हें एसा सम्भो कि वे वीतराग के कहे हुए समाधि भाग को नहीं जानते हैं।

मृत्तः-श्रहक्षुव दक्षुवाहिय,

सहस्य अह्वस्वदंसणा

सुय थ। ३] ३)

हंदि हु सुनिरूद्धदंसणे, मोहणिज<mark>ण कडेण कम्मुणा।।ऽ।।</mark>

भावार्थः हे पुत्रा! कमाँ के शुभाशुभ फल होते हुए भी जो उसकी नास्तिकता बताता है, वह अन्धा ही है। एसे को कहना पड़ता है, कि जिन्होंने प्रत्यच्च रूप में श्रपन केवल ज्ञान के बल से स्वर्ग नरकादि देखे हैं उन के वानयों को प्रमाण भूत, वह माने श्रीर उनके कहे हुए वाक्यी को, ग्रहण कर उनके श्रनुसार श्रपनी प्रकृति बनावे। हे ज्ञान शून्य मनुष्यो ! तुम कहते हो कि वर्तमान् काल में जो होता है, वहीं है श्रीर सब ही नास्तिरूप हैं । ऐसा कहन से तुम्हारे पिता श्रीर पितामह की भी नास्तिकता सिद्ध होगी। श्रीर जब इन की ही नास्ति होगी, तो तुम्हारी उत्पत्ति कैसे हुई? पिता के बिना पुत्र की कभी उत्पत्ति हो ही नहीं सकती। श्रतः भूत काल में भी पिता था, ऐसा अवश्य मानना होगा। इसी तरह भूत श्रीर भविष्य काल में नरक स्वर्ग श्रादि के होने वाले सुख दुख भी अवश्य है। कमी के शुभाशुभ फल स्वरूप नरक स्वर्गादि नहीं है, ऐसा जो कहता है, उसका सम्यक् ज्ञान मोहवश किये हुए कमी से दुका हुआ है।

मूल:-गारं पि अ आवसे रहे, अगुपुट्यं पागिहिं संजर । समता सन्वत्थ सुन्वते, देवागां गेंच्छ सलोगयं ॥धा

स्यात्रात

भाव। थं:-हे पुत्रो ! जो गृहस्थावास में रह कर भी धर्म श्रवण करके श्रपनी शाक्ति के श्रनुसार श्रपनों तथा परायों पर सब जगह समभाव रखता हुश्रा प्राणियों की हिंसा नहीं करता है वह गृहर्य भी इस प्रकार का वत श्रच्छी तरह पालता हुश्री स्वर्ग को जाता है। भविष्य में उसके लिए मोह भी निकट ही है। ॥ श्रीसुधमीवाच ॥

पूल:-त्रामविंसु पुरा वि भिक्खुवी,

त्राएसा वि भवंति सुव्वता ।

एलाई गुणाई आहु ते,

कासवस्स अणुधम्मचारिणो॥१०॥

स् 2/3/28
भावार्थः –हे भिन्नुको ! जो बीते हुए काल
में तीर्थंकर हुए हैं, उनके और भविष्यत् में होंगे
उन सभी तीर्थंकरों के, कथनों में अन्तर नहीं
होता है। सभी का मन्तन्य एक ही सा है। क्यों
कि वे सुवती होने से राग द्वेप रहित जो जिनपद
है, उसको प्राप्त कर लेते हैं और सर्वत्र सर्वदर्शी
होते हैं। इसी से ऋपभदेव और भगवान् महावीर श्रादि सभी ' ज्ञान दर्शन चारित्र से मुक्ति
होती है," ऐसा एक ही सा कथन करते हैं।

॥ श्रीऋषभोवाच ॥ मृतः-तिविहेस वि पास माहस्रो,

Q. 2/3/21

त्रायहिते त्राणियाण संबुडे । एवं सिद्धा त्र्रणंतसो, संपद्द जे त्र्रणागयावरे । ॥११॥

भावार्थः - हे पुत्रों ! जो श्रात्म हित के लिए एकेन्द्रिय से लेकर पंचीन्द्रिय पर्यंत प्राणी मात्र की मन. वचन, श्रीर कमें से हिंसा नहीं करते हैं. श्रीर श्रपनी इन्द्रियों को विषय वासना की श्रीर घूमने नहीं देते हैं, बस, इसी बत के पालन करते रहने से भूत काल में श्रनंत जीव मोक्ष पहुँचे हैं। श्रीर वर्तमान में जा रहे हैं। इसी तरह भविष्यत् काल में भी जावेंगे।

भूति । श्रीभगवानुवाच ॥ मूलः-संबूज्भहा जंतवी माणुसत्तं, दर्डं मयं वालिसेणं श्रलंभी । एगंतदुक्ले जरिए व लोए,

सकम्पुणा विष्वरियासुबैह ॥१२॥

भावाध:-हे मनु जो ! दुर्बंभ मनुष्य मव की प्राप्त कर के फिर भी जो सम्यक् जान श्रादि को प्राप्त नहीं करते हैं। श्रीर नरकादि के नाना श्रकार के दुख रूप भयों के होते हुए भी मूर्खता के कारण विवेक को प्राप्त नहीं करते हैं, वे श्रपने किये हुए कमी के द्वारा उवर से पीड़ित मनुष्या की तुरह एकान्त दुखकारी जो यह खोक है. इसमें पुनः पुनः जन्म मरण को प्राप्त करते हैं।

मृल:-जहा कुम्म सर्थगाई, सए देहे सुमाहरे। एवं पावाई मेथावी,

अन्मर्पण समाहरे ॥१३॥

स्थि।//व भावार्थः-हे ब्रार्थ ! जैसे कछुत्रा अपना श्राहित होता हुआ देखकर खपने ब्रङ्गोपाङ्गों को श्रपने शरीर में सिकोड़ लेता है, इसी तरह पारिडत जन भी विषयों की श्रीर जाती हुई श्रपनी इन्द्रियें। को श्रध्यात्मिक ज्ञान से संकुचित कर रखते हैं।

मुल :-साहरे हत्थपाए य,

मगां पंचिंदियाशि य । पानकं च परीगामं मासा, दोसं च तारिसं ॥ १४ ॥

भावार्थः है आर्थ ! जो ज्ञानी जन हैं, वे कछुए की तरह अपने हाथ पावों को संकुचित रखते हैं। अर्थात् उनके हारा पाप कर्म नहीं करते हैं। और पापों की और घूमते हुए इस मन के वेग को रोकते हैं! विषयों की और इन्द्रियों को काँकने तक नहीं देते हैं। और खुरे भावों को हृद्र्य मैं नहीं आने देते। और जिस भाषा से दूसरों का खुरा होता है । ऐसी भाषा भी कभी भहीं बोलते हैं।

मूल:-एयं खु गागिगों सारं,

जं न हिंसति कंचणं। श्रहिंसा समयं चेव, एतावंतं वियाणिया॥१५॥

भावार्थः - हे श्रायें! ज्ञान प्राप्त करने के पश्चात् उन ज्ञानियों का सारभूत तस्व यही है, कि व किसी जीव की हिसा नहीं करते। वे श्रहिंसा ही को शास्त्रीय प्रधान विषय सममत हैं। वास्तव में इतना जिसे सम्यक् ज्ञान है वही यथेष्ट ज्ञानीजन है। बहुत श्रधिक ज्ञान सम्पादन करके भी यदि हिंसा को न छोड़े, तो उनका विशेष ज्ञान भी श्रज्ञान रूप है।

मूल:-संबुद्धमाणे उ ग्रारे मतीमं, पावाउ श्रदााण निवहएजा। हिंसदास्याई दुहाई मत्ता, वेराणुवंधीणि महद्भयाणि॥१६॥ भावार्थः - हे यार्थं ! बुद्धिमान् मनुष्य वही है, जो सम्यक् ज्ञानको प्रमुख्य करता हुया, हिसासे उत्पन्न होने वाले दुखी को कम बंध का हेतु श्रीर महो भयकारी मानिकर प्रापति श्रपनी श्रारमा को दूर रखता है।

मूलः-आयगुत्ते सया दंते, श्चित्रसीए अणासने । जे धम्मं सुद्रमक्खाति, पंडिपुत्रमणेलिसं ॥ १७॥

भावार्थ:-हे गौतम ! जो अपनी आत्मा का दमन करता है, इन्द्रियों के विषयों के साथ जो विजय को प्राप्त करता है, सैसार में परिश्रमण करने के हे तुश्रों को नष्ट-कर डालता है श्रीर नवीन कर्मों का बंध नहीं करता है, श्रथवा हुए वियोग श्रीर श्रनिष्ट संयोग श्रादि होने पर भी जो शोक नहीं करवा-समसावी बना रहता है, वही जानी जन दितकारी धर्म मूलक तस्वों को कहता है।

मूलः - न कम्युणा कम्म खरेति वाला, अकम्युणा कम्म खरेति धीरा है भेधाविणो लोभूम्यावतीता, सेतोसिणो नो प्रस्ति पानं॥१८॥

संतोतिगो नो पकरेंति पावं॥१८॥ १८ १२/१५ भावार्थः-हे गौतम! हिंसादि के द्वारा पूर्व

सैचित कमों को हिंसादि ही से जो श्रज्ञानी जीव नष्ट करना चाहते हैं, यह उनकी भूल है। प्रत्युत कर्मनाश के वदले उनके गाद कर्मों का बंध होता है। क्योंकि खून से भींगा हुआ कपड़ा खून ही के द्वारा कभी साफ नहीं होता है, बुद्धिमान् तो वहीं हैं, जो हिंसादि के द्वारा बँधे हुए कर्मों को श्रहिंसा, सत्य, दत्त, ब्रह्मचर्य, श्रार्किचन्य श्रादि के द्वारा नष्ट करते हैं। श्रीर वे लोभ श्रीर मद से रहित होकर संतोपी हो जाते हैं। वे फिर भविष्यत् में नवीन पाप कर्म नहीं करते हैं। यहां 'लोम' शब्द राग का सूचक और 'मद ' द्वेप का सूचक है। श्रतएव लोभ-मया शब्द का श्रर्थ राग द्वेष सम कना चाहिए।

मूल:-डहरे य पाणे बुड्ढे य पाण, ते आत्रज्ञो पासइ सन्वलोए। उन्वेहती लोगमिणं महंतं, बुद्धेऽपमत्तेसु परिन्वएजा ॥१६॥

E13/18

भावार्थ:-हे गौतम ! चींटियाँ, मकोहे कुं थुवे, आदि छोटे छोटे प्राणी और गाय, भेंस, हाथी, बकरा आदि बड़े बड़े प्राणी आदि सभी की अपने आत्मा के समान जो समभता है। श्रीर महान् बोक को चराचर जीव के जन्म भरण से श्रशाश्रत देख कर जो बुद्धिमान् मनुष्य संयम में रत रहता है। बही मोच में पहुँचने का अधिकारी È I

॥ इति चतुर्दशोऽध्यायः ॥

मनो-निग्रह

(अध्याय पंद्रहवां) ॥ श्रीभगवानुषाच ॥

मूल:-एगे जिए जिया पंच, पंच जिए जिया दस।

दसहा उ जिशिचाणं.

मुञ्जसत्तू जिणामहं ॥१॥ भावार्थः-हे मुनि! एक मन को जीत जैने पर पाँचों इन्द्रियों पर विजय प्राप्त करली जाती है। श्रीर पाँचों इन्द्रियों की जीत सने पर एक मन पाँच इन्द्रियाँ और क्रोध, मान, माया, लोभ ये दशों ही जीत लिये जाते हैं। श्रीर, इन दशों कों जीत लेने से, सभी शत्रुश्रों को जीता जा सकता है। इसीलिए सब मुनि और गृहस्थों के जिए एक बार मन को जीत जेना क्षेयस्कर है।

मूल:-मणो साहिसियो भीमो,
दुट्टस्सो परिधावई ।
तं सम्मं तु निगिएहामि,
५% धम्मसिक्खाइ कंथगं ॥२॥

भावार्धः-हे मुनि ! यह मन श्रनधों के करने में बड़ा साहितिक श्रीर भयंकर है। जिस प्रकार दुष्ट घोड़ा इधर उधर दौड़ता है, उसी तरह यह मन भी ज्ञान रूप लगाम के बिना इधर उधर चौहर मारता फिरता है। ऐसे इस मन को धर्म रूप शिका से जातिवंत घोड़े की तरह मैंने निग्रह कर रक्खा है। इसी तरह सब मुनियों को चाहिए, कि वे ज्ञान रूप लगाम से इस मन को निग्रह करते रहें।

मूल:-सच्चा तहेव मोसा य, सच्चामोस तहेव य । चडत्थी श्रसच्चमोसा य,

मण्गुत्ती चउव्बिहा ॥३॥

भावार्थं। हे गौतम ! मन चारों श्रोर घूमता रहता है। (१) सत्य विषय में; (२) श्रमत्य विषय में; (३) कुछ सत्य श्रीर कुछ श्रमत्य विषय में, (४) सत्य भी नहीं, श्रसत्य भी नहीं ऐसे श्रमत्यमुपा विषय में प्रवृत्ति करता है। जब यह मन श्रमत्य कुछ सत्य श्रीर कुछ श्रमत्य इन दो विभागों में प्रवृति करता है तो महान् श्रमर्थी को उपार्जन करता है। उन श्रमर्थी के भार श्रम्थी को उपार्जन करता है। श्रत्य श्रमत्य से श्रात्मा श्रधोगित में जाती है। श्रत्य श्रमत्य श्रीर मिश्र की श्रोर घूमते हुए इस मन को निग्रह कर के रखना चाहिए।

मूल:-संरंभसमारंभे,

श्चारंभाम्मय तहेत्र य ।

मणं पवत्तमाणं तु,

निश्वति'ज्ज जयं जई ॥४॥

भावार्थः - हे गौतम ! यत्नवान् साधु हो, या गृहस्थ हो, चाहे जो हो, किन्तु मन के द्वारा कभी भी ऐसा विचार तक न करे, कि श्रमुक की मार डालूँ या उसे किसी तरह पीड़ित कर दूँ। तथा उसका सर्वस्व नष्ट कर डालूँ। क्योंकि मन के द्वारा ऐसा विचार मात्र कर लेने से वह श्राहमा महा पातकी बन जाता है। श्रतएव हिंसक श्रशुभ परिणामों की श्रोर जाते हुए इस मन को पीछा धुमाश्रोत श्रीर निग्रह कर के रक्खो। इसी तरह कर्म बन्धने की श्रोर घूमते हुए, वचन श्रीर काया को भी

⁽१) नियति उज ऐसा भी कहीं कहीं त्राता है, ये दोनों शुद्ध है। क्योंकि क. ग. च. द. त्रादि वर्णों का लोप करने से 'श्रा' ध्वशेष रह जाता है। उस जगह 'श्रवणों य श्रातः' इस सूत्र से 'श्रा' की जगह 'य'का श्रादेश होता है ऐसा ध्यन्यत्र भी समक्तते।

मूल:--वत्थगंघमलंकारं,

इत्थीयो सयणाणि य। अच्छंदा जे न ग्रंजंति,

्य । १ व में चाइ ति बुच इ ॥ ४॥

भावार्थः हे श्रार्थ ! सम्पूर्ण परित्याग श्रवस्था में, या गृहस्थ की सामायिक श्रथवा पौपध श्रवस्था में, श्रथवा त्याग होने पर कई प्रकार के बहिया वस्त्र, सुगंध इत्र, श्रादि भूषण वग्तरह एवं स्त्रियों श्रीर शप्या श्रादि के सेवन करने की जो मन द्वारा केवल इच्छा मात्र ही करता है, परन्तु उन वस्तुश्रों को पराधीन होने से भीग नहीं सकता है, उसे त्यागी नहीं कहते हैं, क्योंकि उमकी इच्छा नहीं मिटी, वह मानसिक त्यागी नहीं बना है।

मृल:-जे य कंते पिए भोए, लद्धे वि पिट्ठिकुव्बर् ।

साही शो चयई भीए, से हु चाइ ति बुच्चह ॥६॥

भावार्थ: - हे गौतम ! जो गृहस्थाश्रम में रह रहा है, उसको सुन्दर श्रीर पिय भोग प्राप्त होने पर भी उन भोगों से उदासीन रहता है, श्रर्थात् श्रिक्त रहता हुआ उन भोगों को पीठ दे देता है, यही नहीं, स्थाधीन होते हुए भी उन भोगों का परिस्थाग करता है। वही निश्चय रूप से सचा स्थागी है ऐसा ज्ञानी जन कहते हैं।

मुलः -समाए पेहाए परिन्त्रयंतो,
सिया मणी निस्सर्ग्ड बहिद्धा ।
"न सा महं नो नि श्रहं पि तीसे,"

4 इचेव ताश्रो विशाएज रागं ॥७॥

भावार्थः-हे आर्थं! सभी जीवी पर सम

दृष्टि रख कर आतिमक ज्ञानादि गुणों में रमण करते हुए भी प्रभाद वश यह मन कभी संयमी जीवन से बाहर निकल जाता है; क्योंकि हे गौतम! यह मन बड़ा चंचल है वायु की गति से भी अधिक तीव गतिमान् है, अतः जब संसार के मन मोहक पदार्थों की श्रोर यह मन चला जाय. उस समय यों विचार करना चाहिए, कि मनकी यह धृष्टता है, जो सांसारिक प्रपंच की श्रोर घूमता है। स्त्री, पुत्र, धन वर्गरह सम्पत्ति मेरी नहीं हैं। श्रीर में भी उन का नहीं हूँ। ऐसा विचार कर उस सम्पत्ति से स्नेह भाव को दूर करना चाहिए । जो इस प्रकार मन की निग्रह करता है, वही उत्तम मनुष्य है।

मूल:-पाणिवहद्वसावाया, श्रदत्तमेहुणपीरगहा विरश्रोत

जीवो होइ अगासवो ॥=॥

7.202

भावार्थः-हे गौतम ! आतमा ने चाहे जिस जाति व कुल में जन्म लिया हो, अगर वह हिंसा, भूँठ चोरी, स्वभिचार, ममत्व और रात्रि भोजन से पृथक् रहती हो तो वही आत्मा अनाश्रव×होती है। श्रथात्-उस के भावी नवीन पाप रुक जाते हैं। श्रीर जो पूर्व भवों के संचित कर्म हैं, वे यहाँ भोग करके नष्ट कर दिये जाते हैं।

मूलः-जहा महातलागस्स.

सानिरुद्धे जलागमे । उस्तिचणाए तनगाए,

कमेणं सोसणा भवे ॥ ६॥

भावार्धः - हे श्रार्यं ! जिस प्रकार एक बड़े भारी तालाव का जल श्राने के मार्ग को रोक देने पर नवीन जल उस तालाव में नहीं श्रा सकता है। फिर उस तालाव में रहे हुए जल को किसी

[×] Free from the influx of karma.

प्रकार उलीच कर बाहर निकाल देने से प्रथवा सूर्य के त्रातप से कमशः वह सरोवर सूल जाता है। प्रथीत फिर उस तालाव में पानी नहीं रह सकता है।

मूल:-एवं तु संजयस्यावि, पात्रक्तम्मीनरासवे । भवकोडिशंचियं कम्मं, तवसा निष्ठतरिष्ठतइ ॥१०॥

B

भावार्थः-हे गौतम! जैसे तालाव में नवीन खाते हुए पानी को रोक कर पहले के पानी को उलीचने से तथा खातप से उसका शोपण हो जाता है। इसी तरह संयमी जीवन वितान वाला यह जीव भी हिंसा, क्रूंठ, चोरी व्यभिचार, श्रीर ममस्व द्वारा खाते हुए पाप को रोक कर, जो करे। हों भवों में पहले संचित किये हुए कम हैं उन को तपस्या द्वारा च्या कर लेता है। तालपर्य

यह है कि श्रागामी कर्मों का संवर श्रीर पूर्व बद्ध कर्मी की निर्जराही कर्म क्षय-मोच का कारण है।

मूल:-सो तवी दुविही बुत्ती, बाहिरविभतरी तहा । बाहिरी छवित्रही बुत्ती, एवमविभतरी तवी ॥११॥

भावार्थ: -हे श्रार्थ ! जिस तप से, पूर्व संचित कर्म नष्ट किये जाते हैं, वह तप दो श्रकार का है। एक बाह्य श्रीर दूसरा श्राभ्यन्तर। बाह्य के छः प्रकार हैं। इसी तरह श्राभ्यन्तर के भी छः प्रकार हैं।

मूलः -अग्रसग्रमृणोयरिया,
भिक्लायरिया य रसपरिचाश्रो।
कायिकलेसो सैर्लाग्रया,

य बज्भो तवी होई ॥१२॥

भावार्थः - हे गौतम! एक दिन, दो दिन थें। छु: छ: महीने तक भोजन का परित्याग करना, या सर्वधा प्रकार से भोजन का प्रारित्याग कर के संथारा कर ले उसे श्रनशन * तप कहते हैं । भूख सहन कर कुछ कम खाना, उसको ऊनोद्री तप कहते हैं। अनामित्तिक भाजी हो कर नियमानुकृत माँग करके भोजन खाना वह भिक्षाचर्या नाम का तप है। दी, दध, दही, तेल और मिष्टान अहि का परित्याम करना, वह इस परित्याम तप है। श्रीत व ताप अग्रीद को सहन करना काय क्रेश नाम का तप है। श्रीर पाँची इन्द्रियों की वश में करना एवं क्रोध, मान, माया, लोभ पर विजय श्राप्त करना, मन वचन काया के श्रशुभ योगों को योकना यह छठा संजीनता तप है। इस तरह बाह्य त्तप के द्वारा श्रात्मा श्रपने पूर्व सीचत कर्मी का अय कर सकता है।

*[Giving up food and water for some time or permanently]

मूल:-पायच्छितं विश्वत्रो, वियावच्चं तहेव सन्भात्रो । भागं च विउस्परगो, एसो खाडिंमतरो तदो ॥१३॥

30

भावार्थः - हे प्रार्थ ! यदि भूल से कोई गलती हो गयी हो तो उसकी आलोचक के पास श्रास्तीचना करके शिचा ग्रहण करना, इस को प्रायश्चित तप कहते हैं। विनम्र भावों मय अपना रहन सहन बना लेना, यह विनय तप कहलाता है सेवा धर्म के महत्व की समक्रकर सेवा धर्म का सेवन करना वैयावृत्य नामक तप है, इसी तरह या स्वीं का मनन पूर्व क पठन पाठन करना स्वाध्याय तप है। शास्त्रों में बतायें हुव तत्वों का बारीक दृष्टि से मनन पूर्वक चिन्तवन करना ध्यान तप कहलाता है. श्रीर शरीर से सवया ममत्त्र की परित्याग कर देना यह छठा ब्युत्सर्ग तप है। यो ये छः प्रकार के शास्यन्तर तप हैं। इन बारह प्रकार के तप में से जितने भी वन सकें, उतने प्रकार के तप करके पूर्व संचित करोड़ों जन्मों के कर्मों की यह जीव सहज ही में नष्ट कर सकता है।

मूल:- रुवेयु जो गिद्धिपुवेइ तिन्वं, श्रकालिश्रं पावइ से विणासं। रागाउरे से जह वा पयंगे, श्रालोश्रलोले समुवेइ मच्चुं॥१४॥

भावार्थः - हे गौतम ! जैसे देखने का लोलु पी पंतग जलते हुए दीपक की ली पर गिर कर अपनी जीवन लीला समाप्त कर देता है। वैसे ही जो श्रास्मा इन चत्तुओं के वशवर्ती हो विषय सेवन में श्रास्मन लोलुप हो जाता है, वह शीघ्र ही श्रास्म स्थ में श्राने प्राणों से हाथ धी बैठता है।

मूल: पहेंसु जो गिद्धि पुवेइ तिच्चं,

श्रकालिसं पावइ से विणासं । रागाउरे हरिणाभिए व्य सुद्धे, 37 सेंद्र श्रांतित्ते समुवेद मच्चु । १४॥

भावार्थ:-है आर्थ! राग भाव में लवलीन हित श्रहित का श्रनिमञ्ज, श्रोश्रीन्द्रय के विषय में श्रत्म ऐसा जो हिरण है वह, केवल श्रोश्रीन्द्रय के वशवतीं हो कर श्रपना शाण खो बैठता है। उसी तरह जो श्राहमा श्रोश्रीन्द्रय के विषय में लोलुश होता है, वह शीघ्र ही श्रसमय में मृत्यु को प्राह्म हो जाता है,

मूल:-गंधमु जो गिद्धिमुनेइ तिन्नं, स्रकालिश्रं पानइ से निगासं। रागाउरे स्रोसहिगंधगिद्धे, सप्पे बिलास्रो निन्न निक्लमंते।।१६॥ भाषार्थः-हे गौतम! जैसे नागदमनी गंध का लोलुप ऐसा जो रागात्र सर्प है, वह श्रपने बिल से बाहर निकलने पर मृत्यु को प्राप्त होता है। वैसे ही जो जीव गंध विषयक पदार्थी में लीन हो जाता है, वह शीघ्र ही श्रसमय में श्रपनी श्रायु का अन्त कर बैठता है।

मूल:-रसेषु जो गि।द्वियुवेइ तिन्वं, अकालियं पावइ से विणासं । रागाउरे बहिस विभिन्न हाए,

63 मच्छे जहा अभिसमोगिगद्धे ॥१७॥

आवार्थः-हे गौतम ! जिस प्रकार मांस भक्षण के स्वाद में लोलुप जो रागातुर मच्छ है वह मरणावस्था की प्राप्त होता है। ऐसे ही जी भारमा इस रसेन्द्रिय के वशवर्ती हो कर भ्रत्यन्त गृद्धिपन की प्राप्त होता है वह असमय ही में द्रव्य श्रीर भाव प्राणों से रहित हो जाता है।

लमु:-फासस्स जो गिद्धियुवेइ तिन्वं,

श्रकालियां पावइ से विगासं। रागाउरे सीयज्ञावसन्ने,

गाहरगहीए महिसे वरएए | ११८||
भावार्थः - जैसे बड़ी भारी नदी में स्वचेनिद्रंय के वशवर्ती हो कर श्रीर शीवल जल में
पैठकर श्रानंद मानने वाला वह रागातुर भैमा
मगर से जब घरा जाता है, तो सदा के लिए
श्रपने प्राणों से हाथ धो बैठता है। ऐसे ही जो
मनुष्य श्रपनी स्वचेन्द्रिय जन्य विषय में लोलुप
होता है, वह शीघ्र ही श्रसमय में नाश को प्राप्त
हो जाता है।

है गौतम! जब इस प्रकार एक एक इन्द्रिय के वशवती है। कर भी य प्राची अपना आखानत कर बैठते हैं, तो भला उन की क्या गीत होगी जो पांची इन्द्रियों को पाकर उनके विषय में लोलुर हो रहे हैं शिक्षतः पांची इन्द्रियों पर विजय प्राप्त करना ही मनुष्य मात्र का परम कर्त्तव्य शीर श्रष्ट धर्म है।

॥ इति पंचदशोऽध्यायः ॥

श्चावश्यक कृत्य (श्रध्याय सेलहवां) ॥ भगवान् श्री ऋषभ हवाच ॥ मृत्तः-समरेसु ऋगारेसु, संधीसु य महापहे ।

एगो एगिरिथए सर्डि,

णेव चिंहु ग संलवे ॥१॥

भावार्थः-हे गौतम ! लुहार की शून्य गासा में, या पड़े हुए खरडहरों में, तथा दो मकानों के बीच में श्लीर जहां श्रनेकी मार्ग श्लाकर मिलते हों वहां श्लक्ष्मण पुरुष श्लक्ष श्ली श्लीरत के साथ न कभी खड़ा ही रहे श्लीर न कभी कोई उससे वर्तालाप ही करे। ये सब स्थान उपलक्ष्मण मात्र हैं तास्पर्य यह है कि कहीं भी पुरुष श्लकेली मृतः-साणं सहश्रं गाविं, दित्तं गोणं हयं गयं। संडिब्भं कलहं जुद्धं,

दुरस्रो परिवज्जए ॥ २॥

देशि । विश्वार्थः -हे श्रार्थ ! जहाँ श्रान, प्रसूता गाय, मतवाला बेल, हाथी, घोड़े खड़े हों या परस्पर लड़ रहे हों वहाँ ज्ञानी जन को नहीं जाना चाहिए। इसी तरह जहाँ बालक खेल रहे हों या मनुष्यों में परस्पर वाक् युद्ध हो रहा हो, श्रथवा शास्त्र-युद्ध हो रहा हो, ऐसी जगह पर जाना बुद्धि मानों के लिए दूर से ही त्यांच्य है।

मूल:-एगया अचेलए होइ, सचेले आदि एगया । एमं धम्महियं खब्चा, याखी खो परिदेवए ॥३॥

5.2/3

भावार्थः - हे गौतम ! कभी ग्रोदने को वस्त्र हो या न हो, उस ग्रवस्था में समभाव से रहना, बस इसी धर्म की हितकारी जान कर योग्य वस्त्रों के होने पर ग्रथवा वस्त्रों के विलकुत्त ग्रभाव में या फोट दूटे वस्त्रों के सद्भाव में ज्ञानी जन कभी खेद नहीं पाते।

मूल:-ग्रकांसेजा परे भिक्छुं, न तेसि पडिसंजले । सरिसो होइ बालाणं, तम्हा भिक्खू न संजले ॥४॥ उत्तर्भ

भावार्थाः - हे आये ! भिन्न या साधु का सानी वहीं है, जो दूसरों के द्वारा तिरस्कृत होने पर भी उन पर बदले में क्रोध नहीं करता। क्यों कि क्रोध करने से ज्ञानी जन भी मुर्ख के सदश कहलाता है। इसलिए बुद्धिमान् अष्ठ मनुष्य को विहिए कि, वह क्रोध न करे।

मूल:-समर्ग भंजयं दंतं, हणेजा को वि कत्थइ। नित्थि जीवस्स नासो ति, एवं पेहिज्ज संजए॥ ॥॥

3227

भावार्थः - हे मौतम ! सम्पूर्ण जीवों की रहा करने वाले, तथा इन्द्रिय श्रीर मन को जितने चाले ऐसे तपस्वी ज्ञानी जनों को कोई मूर्ल मनुष्य कहीं पर ताइना श्रीद करे तो उस समय चे ज्ञानी यों विचार करें कि जीव का तो नाश होता ही नहीं है। फिर किसी के ताइने पर व्यर्थ ही कोध क्यों करना चाहिए।

मूलः-बालाणं अकामं तु, मरणं श्रसइं भवे । पंडिश्राणं सकामं तु, कुह्य उके सेणं सई भवे ॥६॥ भावार्थः - हे गौतम ! दुष्कमं करने वाले श्राज्ञानियों की तो बार बार जन्मना श्रीर मरना पहता है। श्रीर जो जानी है वे श्रवना जीवन ज्ञान पूर्वक सदाचार मय बना कर मरते हैं वे एक ही बार में मुक्ति धाम की पहुँच जाते हैं। या सात श्राठ मन से तो ज्यादा जन्म मरण करते ही नहीं है।

मूल:-सत्थागहणं विसभवषणं च, जलणं च जलपंवसो य ।

श्चगायारमंडसेवी.

जम्मग्रमरगागि वंधति॥॥

5 36/566

भावार्थः-हे गौतम ! जो श्रात्म-हत्या करेने के लिए, तलवार, वरली. कटारी, श्रादि शख का प्रयोग करे ! या श्रक्तीम, संखिया, मोरा, वल्लाग, हिरकणी श्रादि का उपयोग करे, श्रथवा श्रप्ति में पड़ कर, या श्रप्ति में प्रवेश कर या कुश्रा, बावड़ी, नदी, तालाव में गिर कर मरे तो उसका यह मरण श्रज्ञान पूर्वक है। इस प्रकार मरने से श्रनेक जन्म श्रीर मरणों की वृद्धि के सिवाय श्रीर कुछ नहीं होता है। श्रीर जो मर्यादा के विरुद्ध श्रपेने जीवन का कल्लिपत करने वाली सामग्री ही को प्राप्त करने के लिए रात दिन जुटा रहता है, ऐसे पुरुष की श्रायुष्य पूर्ण होने पर भी उसका मरण श्रास्त हत्या के समान ही है।

मुलः-ग्रह पंचाई ठागाहिं, जहिं सिक्खा न लब्मई । थंमा कोहा पमाएगां,

मुनारि रोगेणालस्तएण्य ।। = ॥

भावार्थः है श्रार्थ ! जिन पाँच कारणों से इस श्रात्मा को ज्ञान प्राप्त नहीं होता है, वे यों है: क्रोध करने से, मान करने से, क्रिये हुए कएड स्थ ज्ञान का स्मरण नहीं करके नवीन ज्ञाव सीखते जाने से, रेगी श्रवस्था से और श्राजस्य से

मूल:-अह अहिं ठाणेहिं,

सिक्लासीले ति वुच्चइ।
अहिंसरे सया दंते,
न य मम्ममुदाहरे ॥ ६॥
नासीले न विभीले अ,
न सिम्रा अइलोलुए।
अक्षोहणे सञ्चरए,
सिक्लासीले ति वुचइ ॥१०॥

भावार्थ:-हे गौतम ! श्रार किसी की ज्ञान प्राप्त करने की इच्छा हो तो, वह विशेष न हैंसे सदव खेल नाटक वग़ैरह देखन श्रादि के विषयों से इन्द्रियों का दमन करतारहे, किसी की मार्मिक बात को प्रकटन करे, शीलवान रहे श्रपना श्राचार विचार शुद्ध रक्ख, श्रीत लोलुपता से सदा द्र रहे, कोध न करे, श्रीर सत्य का सदैव श्रनुयायी बना रहे. इस प्रकार रहने से ज्ञान की विशेष प्राप्ति होती है।

मूलः जे लक्खणं सुविशा परंजमाणे, निमित्तको ऊहलसंपगाढे। कुहेडाविज्ञामवदाग्जीवी, न गच्छइ सरगां तम्मिकाले।११। रि26/45

भावार्थः-हे गौतम! जो सब प्रपंच छोड़ करके साधु तो हो गया है मगर फिर भी वह छी पुरुषों के हाथ व परों की रेखाएँ एवं तिल, मस आदि के भले बुरे फल बताता है, या स्वम के ग्रुभाग्रुभ फलादेश को जो कहता है, एवं पुत्रील्प चि ग्रादि क साधन बताता है, इसी तरह मंत्र तंत्रादि विद्या रूप ग्राप्रव के हारा जीवन का निवांह करता है तो उस के ग्रन्त समय में, जब वे कमें फल स्वरूप में श्राकर खड़े होंगे, उस समय उसके कोई भी शरसा नहीं होंगे, श्रर्थात उस समय उसे दुख से कोई भी नहीं बचा सकेगा।

मूल:-पडांति नरए घोरे,

जे नरा पावकारियो। दिव्वं च गई गच्छति,

उत्ह ५5 विस्ता धम्ममारियं ॥१२॥ भावार्थः-हे श्रार्थ ! जो श्रात्माएँ मानव जन्म की पा करके हिंसा, फूँठ, चोरी, आदि दु रकृत्य करती हैं वे पापात्माएँ, महा भयंकर जहाँ दुख हैं ऐने नरक में जा गिरंगी । श्रीर जिन श्रात्मात्रों ने श्रिहिंसा, सत्य, दत्त, ब्रह्मचर्य श्रादि धर्म को श्रपने जीवन में खूव संग्रह कर लिया है, वे श्रात्माएँ यहाँ से मरने के पीछे जहाँ स्वर्गीय सुख श्रधिकता से होते हैं, ऐसे श्रष्ट स्वर्ग में जाती है।

मूल:-बहुआगमविष्णाणाम् ३५ वर्ष

समाहिउपायगा य गुणगाही। एएण कारणणं, अरिहा आलोयणं सोउं ॥१३॥

भावार्थ:-हे आर्थ ! आन्तरिक बात उसके सामने प्रकट की जाय जो, कि बहुत शाखों को जानता हो। जो प्रकाशक की सांतना देने वाला हो। गुणआही हो। उसी के सामने अपने हृदय की बात खुले दिल से करने में कीई आपाति भहीं है। क्योंकि हन बातों से युक्क मनुष्य ही आलोचक के योग्य है।

ध्री । इंडि मुलः – भावणाजागसद्भणा,

> जले सावा व आहिया। नावा व तीरसम्पन्ना, सञ्बद्धकला तिउद्गइ॥१९॥

भावार्थ:-हे गौतम! शुद्ध भावना रूप

ध्यान से हो रही है आत्मा निर्मल जिनकी ऐसी शुद्धात्माएँ संसार रूप समुद्र में नौका के समान है। ऐसा ज्ञानियों ने कहा है। वे नौका के समान शुद्धात्माएँ श्राप स्वयं तिर जाती हैं श्रीर उनके उपदेश से श्रम्य जीव भी चिरित्रवान होकर सर्व दुख रूप संसार समुद्र का श्रम्त करके उसके परले पार पहुँच जात हैं।

7 37 2 55

अनुलः-सबरेण नागे विरुणाये, पच्चक्लाणं य संजमे ।

श्चर्याहरू तवे चेव वोदाये, श्रक्तिस्या सिद्धी ॥ १५ ॥

भाषार्थः-हिनातम ! सम्यक् ज्ञानियाँ की संगति से धर्म का श्रवण होता है, धर्म के श्रवण से ज्ञान की प्राप्ति होती है। ज्ञान से विशय ज्ञान त्या विज्ञान होता है। विज्ञान से पापों के करने क ज्ञाताख्यान होता है। प्रत्याख्यान से संयमी जीवन की प्राप्ति होती हैं। संयमी जांवन से अनाश्रव अर्थात् आते हुए नवीन कर्मों की रोक हो जाती है। फिर अनाश्रव से जीव तपवान बनता है। तपवान् होने से पूर्व संचित कर्मों का नाश हो जाता है। कर्मों के क्षय हो जाने से सावदा किया का आगमन भी बंद हो जाता है। जब किया मात्र हक गयी तो फिर बस, जीव की सुक्ति ही सुक्ति है। यों, सदा-चारी पुरुषों की संगति करने से उत्तरोत्तर सद्गुण ही सद्गुण आस होते हैं। यहां तक कि उसकी सुक्ति हो जाती है।

थ्रा ३ (२-मृल:-अवि से हासमासज्ज

इंता खंदीति मन्नति । अलं बालस्स संगेखं, वेरं वड्डित अपखो ॥ १६॥

भावार्थः हे गौतम! सत्पुरुपों की संगति करने से इस जीव को गुणों की प्राप्ति होती है । और जो हास्यादि में श्रापक्ष होकर प्राणियों की हिंसा करके आनंद मानते है। ऐसे अज्ञानियों की संगति कभी मत करो। क्योंकि ऐसे दुराचारियों का संसर्ग से शराब पीना, मांस खाना, हिंसा करना मूंठ बोलना, चारी करना, व्यभिचार का सेवन करना आदि दुष्कर्म बढ़ जाते हैं। और उन दुष्कर्मों से आत्मा को महान् कष्ट होता है। अतः मोक्षाभिज्ञापियों को अज्ञानियों को संगति कभी भूल कर भी नहीं करनी चाहिए।

पुलः-यावस्सयं त्रवस्सं कराणिजं, धुविनगहो विसोही य । स्राटुक्तियाद्यक्तिवरगो,

अन्मध्याश्वस्त्रपाः, नाद्यो द्याराह्याः मग्गो ॥१७॥

भावार्थ:-हे गौतम ! हमेशा इन्द्रियों के विषय को रोकने वाला, श्रीर श्रपीवत्र श्रामा को भी निभेल बन ने वाला, न्यायकारी, न जीवन को सार्थक करने वाला श्रीर मोज म का प्रदर्शक रूप छः श्रध्ययन पढ़ने के हैं जिस में ऐसा श्रावश्यक सूत्र साधु साध्वी तथा गृहस्थों को सदैव प्रातः काल श्रीर सार्यकाल दोनों समय श्रवश्य करना चाहिये । जिसके करने से श्रपके नियमों के विरुद्ध दिन रात भर में भूल से किये हुए कार्यों का प्रायक्षित्त हो जाता है । हे गौतम ! यह श्रावश्यक यों हैं।

मूल:-सावजजोगविरई,

उक्तितण गुणवन्नो च पडिवरी। खिल्यस्स निंदणा, वणतिगिच्छ गुणधारणा चेव ॥१८॥

भावार्थः-हे गौतम ! जहाँ हरी वनस्पति चीटियाँ कुंथुए बहुत ही छोटे जीव वगैरह न हों से एकान्त स्थान पर कुछ भी पाप नहीं करना, ता निश्चय करके, कुछ समय के लिए अपने चित्त की स्थिर कर लेगा, यह आवश्यक का प्रथम श्रध्ययन हुत्रा। फिर प्रभु की प्रार्थना करना, यह दितीय अध्ययन है। उसके बाद गुणवान गुरुशों को विधि पूर्वक हृदय से नमस्कार करना यह तीसरा श्रध्ययन है। किये हुए पापों की श्राबीच्या करना चौथा श्रध्ययन श्रीर उसका प्रायक्षित श्रहण करना पांचवां श्रध्ययन श्रीर छठी बार यथा शक्ति त्याग की वृद्धि करे। इस तरह छः श्रावश्यक हमेशा दोनों समय करता रहे। यह साधु श्रीर गृहस्थों का नियम है।

यूल:-जो सनो सन्त्रभूएस, तसेसु थावरेसु य । तस्स सामाइयं होइ, इह केविलिभासियं ॥१६॥

भावार्थः-हे गौतम! जिस मनुष्य का हरी बनस्पति श्रादि जीवों परतथा हिलते फिरते प्राखी मान्न के ऊपर सम भाव हैं श्रथीत् सुई चूभीने से श्रपने को कप्ट होता है। ऐसे ही कप्ट दूसरों के लिय भी समझता है। बस, उसी की सामायिक होती है ऐसा वीतरागों ने प्रतिपादन किया है। इस तरह सामायिक करने वाला मोक्ष का पृथिक बन जाता है।

H. 27 6 5.7

मूल:-तिरिणय सहस्सा सत्त सयाई, वेहत्तिरं च ऊवासा । एस मृहुत्तो दिहो, सब्वेहिं अणंतनाणीहिं ॥२०॥

मावार्थः-हे गीतम ! २००३ तीन हजार सात सी तिहत्तर उच्छासों का समृह एक मुहूर्त होता है। ऐसा सभी श्रनंत ज्ञानियों ने कहा है।

॥ इति षोडशोऽध्यायः॥

नर्कस्वर्ग निरूपण (अध्याय सत्रहवां) ॥ श्री भगवानोबाच ॥ मूल:-नेरइया सत्तविहा, 5 36 (मिट) पुढविस सत्तस भवे रयगाभासकरामा, बालुयामा य आहि म ॥१॥ 158 पंकामा धूमामा, तमा तमतमा तहा इह नेरइआ एए, सत्तहा परिकित्तिया ॥२॥

भावार्थः - हे गौतम ! एक से एक भिन्न

होने से मरक को ज्ञानी जनों ने सात प्रकार का कहा है। वे इस प्रकार हैं। (१) वेडुर्य रस्त के समान है प्रभा जिस की उसको रस्त प्रभा नाम से पहला मरक कहा है। (२) इसी तरह पापाण, धूल, कर्दम, धूम्र के समान है प्रभा जिसकी उसको यथाक्रम शर्करा प्रभा (३) बालुका प्रभा (४) पंक प्रभा श्रीर (४) धूम प्रभा कहते हैं। श्रीर जहां श्रम्थकार है उसको (६) तम प्रभा कहते हैं। श्रीर जहां श्रम्थकार है उसको (७) तम समा प्रभा सातवां नरक कहते हैं।

मूल: -जे केइ बाला इह जीवियदी, पावाई कम्माई करंति रही। ते घीररूवे तामिसंधयारे,

विन्वाभित वे नरए पड़ित ॥३॥ २/ ५/८/३३

भावार्थः - हे गौतम ! इस संसार में कित' नैक ऐसे जीव हैं, कि वें अपने पाप मय जीवन के लिए महान् हिंसा श्रादि पाप कर्म करते हैं। इसी विषय महान् अयानक श्रीर श्रत्यन्त श्रन्धकार युक्त तीझ सन्तोप दायक नरक में जा गिरते हैं। श्रीर वर्षी तह श्रनेक प्रकार के क्षीं को सहन करते रहते हैं।

मृल:-तिब्बं तसे पाणिसो थावरे या, जे हिंसती आयसुई पड्डच । जे लूमए होइ अदत्तहारी, स्मानिक संयविस्स किचि ॥४॥ स्मानिक

भावार्थः -हे गीतम ि जो मनुष्य, हलन भावार्थः -हे गीतम ि जो मनुष्य, हलन भावन करने वाले अर्थात् अस तथा स्थावर जीवीं की निर्वयता पूर्वक हिंसा करता है। श्रीर जो शारी रिक पौद्र लिक सुखों के लिए जीवीं का उपमर्वन करता है। एवं दूसरों की चीजें हरख करने ही में श्रपने जीवन की सफलता समभता है। श्रीर किसी भी वत की श्रंगींकार नहीं करता, वह यहाँ से मर कर नरक में जाता है। श्रीर स्व-कृत कमी के श्रनुसार वहाँ नाना भाति के दुख भागता है।

मूल:-छिदंति बालस्स खुरेण नक्षं, उट्टे वि छिदंति दुवेवि करणे। जिन्मं विणिकस्स विद्दारिथमित्तं,

स्र्। २२ निक्लाहिस्लाभितावयंति॥॥॥

भावार्थः - हे गीतम ! जो श्रज्ञानी जीव, हिंसा, फूँठ चोरी श्रीर ध्यभिचार श्राहि करके नरक में जा गिरते हैं। श्रसुर कुमार परमाधामी उन पापियों के काम नाक श्रीर श्रीठों को छुरी से छेरते हैं। श्रीर उनके मुँह में से जिह्ना की बेंत जितनी जम्बाई भर बाहर खींच कर तीच्या श्रुखों से छेरते हैं।

मूलः-ते तिष्यमाणा तलसंपुढं व्व, राइदियं तत्थ थर्णाति बाला।

गलंति ते सोशिष अपूर्यमंसं, पञ्जोइया खारपहाद्वियंगा ॥६॥

भावार्थः -हे गौतम ! नरक में गये हुए उन हिंसादि महान श्रारम्भ के करने वाले नारकीय जीवों के नाक, कान श्रादि काटलने से रुधिर बहता रहता है श्रोर वे रान दिन बड़े श्राकदन स्वर से रोते हैं। श्रीर उस छेदे हुए श्रंग को श्रिष्ठ से जलाते हैं। फिर उसके ऊपर लवणादिक क्षार को छिटकते हैं। जिस से श्रीर भी विशेष रुधिर पूप श्रीर मांस करता रहता है।

मूल:-रुहिरे पुणो वन्त्रसप्तृहिसश्चेंगे, भिन्नुत्तमंगे परिवत्तयंता। पयंति गां गारहए फुरंते, सजीवमन्छे व श्रयोकविश्वे।।।।

भावार्थः - हे गौतम ! जिन आत्मार्थों ने

शरीर को श्राराम पहुँच ने के लिए हर तरह में श्रानकों श्रकार के जीवों की हिंसा की है, वे श्राहमाएँ नरक में जा कर जब उत्पन्न होती है, तब परमाध्यामी देव दुर्गन्ध युक्त वस्तुश्रों से लिपटे हुए उन नारकीय श्राहमाश्रों के सिर छेदन कर उन्हीं के शरीर से खून निकाल उन्हें तम कहाहे में डालते हैं। श्रीर उन्हें खूब ही उबाल करके जलाते हैं। श्रीर कुमारों के ऐसा करने पर वे नारकीय श्राहमाएँ उस तपे हुए कहाहे में तम तवे पर डाली हुई सजीव महली की तरह तहफदाती है।

मृतः नो चेव ते तत्थ मसीभवंति, ण मिजती तिन्वाभिवेयणाए। तमाणुभागं ऋणुवेदयंता, दुक्खंति दुक्खी इह दुक्कडेणं॥दा

भावार्थः - हे गौतम ! नारकीय जीव उन परमाधामी देवीं के द्वारा पकाये जाने पर न ती अस्मीभूत ही होते है श्रीर न उस महान् भ्यानक छेदन भेदन तथा ताइन छादि ही से मरते हैं। किन्तु अपने किये हुए दुष्कर्मों के फलों का भागते हुए बड़े कष्ट से समय विवाद रहते हैं।

WAJ 3 /21

मूल:-श्रच्छीनिमिलियमेत्तं, नंत्थि सहं दुक्खमेव श्रसुवदं। नरए नेरइयागं,

अहानिसं पच्चमाणाणं ॥६॥

भावार्थः - हे गौतम ! सदव कष्ट उठाते हुए नारकीय जीवों को एक पंज भरभी सुख नहीं है ! एक दुख के बाद दूसरा दुख उनके लिए तैयार रहता है !

मूल:-ग्रइसीयं ऋइउएहं,

ग्राइतएहा ग्राइक्खुहा। ग्राइभयं च नरए नरयाणं,

दुक्खसयाइं अविस्सामं ॥१०॥

भावार्थ:-हे गौतम! नरक में रहे हुए जीवों को अत्यंत ठराड उच्चा भूख तृष्णा श्रीर भय श्रादि सैकड़ों दुःख एक के बाद एक लगातार रूप से कृत-कर्मों के फल रूप में भोगने पड़ते हैं।

मूल:-जं जारिसं पुट्यमकासि कम्मं । तमेव श्रागच्छति संपराए। एगंतदुक्खं भवमञ्जिलानाः, वेदंति दुक्खी तमणंतदुक्खं॥११॥

ह 12 रें रें भावार्थः - हे गौतम ! इस आतमा ने जैसे पुण्य पाप किये हैं; उसी के श्रमुसार जनम जनमा नतर रूप संसार में उसे सुख दुख मिलते रहते हैं। यदि उसने विशेष पाप किये हैं तो जहां घीर इष्ट होते हैं ऐसे नारकीय जनम उपार्जन करके वह उस नरक में जा पड़ता है श्रोर श्रनंत दुखों की सहता रहता है।

मृतः-जे पावक्रमोहि धणं मण्यूमा, समाययंती त्रमहं गहाय । पहाय ते पासपयद्विए नरे, वेराणुबद्धा नर्यं उविति ॥१२॥

भावार्थः-हे गौतम! जो मनुष्य पाप बुद्धि से कुटुम्वियों के भरण पोपण रूप मोह-पाश में फसता हुत्रा, गरीब लोगों को ठग कर श्रन्याय से धन पैदा करता है, वह मनुष्य धन श्रीर कुटुम्ब को यहीं छोड़ कर श्रीर जो पाप किये हैं उनको श्रपना साथी बना कर नरक में उत्पन्न होता है।

मूल:-एयाणि सोचा गरगाणि धीरे, न हिंसए किंचण सन्वलोए।

एगंतिदृष्टी अपरिगाहे उ. बुजिमाजन लोयस्स वसं न गच्छे ॥१३॥

भावार्थः -हे गौतम! जिसने सम्यक्त्य की प्राप्त कर लिया है श्रीर ममत्व से विमुख हो रहा है ऐसा बुद्धिमान् तो इस प्रकार के नारकीय दुखों को एक मात्र सुन कर किसी भी प्रकार की कोई हिंसा नहीं करेगा। यही नहीं वह क्रीध, मान, माया, ले । म तथा श्रहंकार रूप लोक के स्वरूप को समस कर श्रीर उसके श्राधीन हो कर कभी भी कमीं के बन्धनों को प्राप्त न करेगा। वह स्वर्ग में जाकर देवता होगा। देवता चार प्रकार के हैं। वे यों है:--

मूल:-देवा चउव्विहा बुत्ता, ते भे कित्तयत्री सुण। भोमेज्ज वाणमन्तर,

जोइस वेमाणिया तहा ॥१४॥

भावाधीः हे गौतम ! देव चार प्रकार के होते हैं। उन्हें सू सुन । (१) भवनपति (२) व्याण्डयन्तर (३) ज्योतिपी श्रीर (४) वैमानिक । भवनपति इस पृथ्वी से १०० योजन नीचे की श्रीर रहते हैं। वाण्डयन्तर १० योजन नीचे रहते हैं। ज्योतिपी देव ७६० योजन इस पृथ्वी से उत्पर की श्रीर रहते हैं। परन्तु वैमानिक देव तो इन ज्योनितिपी देवों से भी श्रसंख्य योजन उत्पर रहते हैं।

धून:-दसहा छ भवणवासी,
श्रद्धहा वर्णचारिणी ।
पंचिवहा जोइसिया,
दुविहा वेमाणिया तहा १११४॥

भावार्थः -हे गीतम! भवनपति देव दश अकार के हैं। वाणाव्यन्तर आठ प्रकार के हैं और ज्योतिषी पांच प्रकार के हैं । वैसे ही वैमानिक देव भी दो प्रकार के हैं । खब भवनपति के दश भेद कहते हैं ।

मूलः म्ब्रमुरा नागमुबरुगाः, विज्ञः ऋगो वियाहिया । दीवोदहि दिसा वायाः,

दाबादाह १६सा वायाः, २,65 अणिया अवणवासिणो ॥१६॥

भावार्थः - हे गौतम ! असुर कुमार, नाग कुमार सुवर्ण कुमार, विखत कुमार, अभिकुमार द्वापकुमार, उद्धिकुमार, द्विकुमार, प्रवनकुमार और स्तिनतकुमार यों ज्ञानियों द्वारा दश प्रकार के भवनपति देव कहे गये हैं। अब आगे आठ अकार के वाण्ड्यन्तर देव यों है।

मूलः-पिसाय भूय जक्खा य, एकं रक्खसा किन्नरा किंपुरिसा

महोरगा य गंधन्दा, श्रष्ट विहा वाणमन्तरा ॥१७॥

भावार्धः-हे गौतम ! वाण्ड्यन्तर देव ग्राठ श्रकार के हैं। जैसे (१) पिशाच (२) मृत (३) यक्ष (४) राजस (४) कित्तर (६) किंपुरुप (७) महोरग ग्रार (८) गंधवी ज्योतिषी देवीं के पाँच भेद यो हैं:—

पुलः-चन्दा स्माय नक्षत्ता, यहा तारागणा तहा। विया विचारियो चेव, पंचहा जोइसालया ११८८॥

भावार्थः - हे गीतल ! ज्योतिषी देव पाँच अकार के हैं। (१) चन्द्र (२) सूर्य (३) प्रह (४) नक्षत्र स्रीर (४) तारागण। ये देव ढाइ-हीप के बाहर तो स्थिर रहने वाले हैं श्रीर उस के भातर चलते फिरते हैं। वैमानिक देवों के भेद

मूल:-वेमाशिया उ जे देवा,
दुविहा ते वियाहिया ।
कप्पोवगा य बोद्धव्या,
कप्पोदिया वहेव य ॥१६॥

भावार्थः-हे गौतम ! वैमानिक देव दें प्रकार के हैं। एक तो वरूपोत्पन श्रीर दूसरे करूपा तीत। करूपोत्पन्न से ऊपर के देव करूपातीत कह जाते हैं। श्रीर जी करूपोत्पन्न हैं वे बारह प्रकार के हैं। वे यों है:-

म्लः-कप्पोवगा वारसहा, सोहम्मीसस्मा तहा । स्थि संगंजुमारमाहिन्दा, बम्मलोगा य लंतगा ॥२०॥
महासुका सहस्सारा,
आणया पाणया तहा ।
आरणा अच्छ्या चेव,
इइ बप्पोवगा सुरा ॥२१॥

भावार्थः - हे गौतम! वर्त्तात्पन्न देवों के बारह सेद है जीर वे यों हैं:-(१) सुधर्म (२) हैंशान (६) सनस्कुमार (४) महेन्द्र (४) ब्रह्म (६) लांतक (७) महाशुक्र (६) सहस्वार (६) श्राणत (१०) प्राणत (१०) प्रारण ग्रीर (१२) प्राच्युत ये देवलोंक हैं। इन स्वर्गों के नामों पर से ही इन में रहने वाले इन्द्रों के भी नाम हैं। करवार तीत देवों के नाम यों हैं:-

स्लः-कपाईया उ जे देवा, र्णे दुविहा ते वियाहिया।

गेविङ्जाणुत्तरा चेव, गेविङ्गानवाविहा तहिं ॥२२॥

भावार्थः-हे गौतम! कर्पातीत देव दो प्रकार के हैं। एक तो प्रैवेयक और दूसरें श्रक्तर वैमानिक। उन में भी प्रैवेयक नी प्रकार के श्रीर श्रक्तर पांच प्रकार के हैं।

मूल:-हेडिमा हेडिमा चेव,
हेडिमा मिल्समा तहा ।
हेडिमा उवरिमा चेव,
मिल्समा हेडिमा तहा ॥२३॥
२,८३ मिल्समा मिल्समा चेव,
मिल्समा हेडिमा तहा ॥२३॥
उवरिमा हेडिमा चेव,
उवरिमा हेडिमा चेव,

उनिश्मा उवरिमा चेव,

इय गेविज्ञगा सुरा।

विजया वेजयंता य,

जयंता अपराजिया ॥२५॥
सन्वत्थितिद्धगा चेव,

पंचहाण्या सुरा।

इइ वेमाशिया, एएऽलेगहा एवमायस्रो।।२६॥

भावार्थ:-हे गौतम! बारह दैवलोक से जपर
भी भैवेयक जो हैं उन के नाम यों हैं। (१) भदें
(२) सुभद्दें (१) सुजाये (४) सुमाणसे (४)
सुदर्शने (६) प्रियदर्शने (७) ग्रमोहे (८)
सुदर्शने (६) प्रियदर्शने (७) ग्रमोहे (८)
सुपिडिभद्दें ग्रीर (६) यशोधर ग्रीर पांच प्रमुत्तर
सुपिडिभद्दें ग्रीर (६) विजय (२) वैजयंत (३)
विमान यों हैं:-(१) बिजय (२) वैजयंत (३)
जयंत (४) ग्रपराजित (४) सवार्थसिद्ध, ये सब
वैमानिक देवों के भेद बताए गये हैं।

मूल:-जेर्सि तु विश्वता सिक्खा, ५.७ म्लि'यं ते अहत्थिया।

(१) किसी एक साहकार ने अपने तीन लड़कों को एक एक हजार रुपया दे कर व्यापार करने के लिए इतर देश को भेजा। उन में से एक में तो यह विचार किया कि अपने घर में खुब धन है। फिजूल ही व्यापार कर कीन कष्ट उठावे, अतः एशो श्राराम करके उसने मूल पूंजी को भी खो दिया। दूसरे ने विचार किया, कि व्यापार करके मूल पूंजी तो इयों की त्यों कायम रखनी चाहिए। परन्तु जो लाभ हो उसे एशो आराम में खर्च कर देना चाहिए। श्रीर तीसरे ने विचार किया, कि मूल पूंजी को ख्व ही बढ़ा कर घर चलना चाहिए। इसी तरह वे तीनों नियत समय पर घर आये। एक मूल पूंजी की खो कर, दूसरा मूल पूंजी लेकर, श्रीर तीसरा मूल पूंजी को खून ही बढ़ा कर

सीलवंता सवीसेसा, श्रदीणा जंति देवर्य ॥ २७ ॥

घर श्राया । इसी तरह आत्माश्रों की मनुष्य-भव रूप सूल धन प्राप्त हुन्ना है। जी त्रात्माएँ मनुष्य भव रू। मूल धन की श्रपना करके खूब पापाचरण करती हैं वे मनुष्य-भव की खी कर नरक श्रीर तिर्थंच योंनियों में जाकर जन्म धारण करती हैं। श्रीर जो आत्माएँ पाप करने से पीछे हटती हैं, वे अपनी मूल पूंजी रूप मनुष्य जन्म ही को प्राप्त होती हैं। परन्तु जो श्रात्म। अपना वश चलते सम्पूर्ण हिंसा, सूंठ, चौरी, दुराचार, समस्व आदि का परित्याग करके अपने त्याग धर्म में वृद्धि करती जाती हैं। वे सांसारिक सुख की दृष्टि से मनुष्य-भव रूपी मूल पूंजी से भी वह कर देव-योनि को प्राप्त होती हैं। अर्थात् स्वर्ग में जाकर वे आत्माएँ जन्म धार्ण करती हैं श्रीर वहाँ नाना भाँति के सुकी को भोगती हैं।

भावार्थः -हे गौतम! इस प्रकार के देव-जोकों में वे ही मनुष्य जाते हैं जो सदाचार रूप शिचात्रों को श्रस्यन्त सेवन करते हैं श्रीर त्याग धर्म में जिन की निष्ठा दिनों दिन बहती ही जाती है। वे मनुष्य, मनुष्य भव को त्याग कर स्वर्ग में जाते हैं।

पूलः-विसालिसेहिं सीलेहिं,
जनला उत्तरउत्तरा ।
महासुक्का विदण्ता,
भएणंता अपुण्यवं ॥२८॥
आप्पिया देवकामाणं,
कामरूवविउन्विसो ।
उद्दं कप्पेस चिहंति,

भावार्थः - हे गीतम ! आत्मा अनेक प्रकार

के सद।चारों का सेवन कर स्वर्ग में जाता है। तब वह वहां एक से एक देदीप्यमान् शरीरों की धारण करती है। श्रीर वहां दश हज़ार वर्ष से लेकर कई सागरीपम तक रहती है। वहां ऐसी श्रात्माएँ देव लोक के सुखों में ऐसी लीन हो जाती हैं, कि वहां से श्रव मानो वे कभी मरेंगी ही नहीं, इस तरह से वे मान बैठती हैं।

मूल:-जहा कुसरगे उदगं, समुद्देश समे मिणे। एवं मासुस्तगा कामा, 5-3523 देवकामास अंतिए॥३०॥

भावार्थ:-हे गौतम ! जिस प्रकार घास के श्रम्रभाग पर की जल की वूँद में श्रीर समुद्र की जलराशि में भारी श्रन्तर है। श्रथांत कहाँ तो षानी की वूँद श्रीर कहाँ समुद्र की जल राशि ! इसी प्रकार मनुष्य संवंधी काम भोगों के सामन

देव संबंधी काम भीगों की समक्षना चाहिए। सांसारिक सुख का एरम प्रवर्ष बताने के लिए यह कथन किया गया है। श्रात्मिक विकास की दृष्टि से मनुष्य भव देवभव से श्रष्ट है।

भूलः-तत्थ ठिच्चा जहाठाणं, जक्षा श्राउक्षए चुया । उर्वेति माणुसं जोणि, से दसंगेऽभिजा' यह ॥३१॥

भावार्थः-हे गौतम ! यहाँ जो स्नाहमाएँ

⁽१) एक वचन होने से इसका आशय यह है, कि समृद्धि के दश अङ्ग अन्यत्र कहे हुए हैं। उनमें से देव लोक से चव कर मृत्यु लोक में आने वाली कितनीक आत्माओं को तो समृद्धि के नौही अग प्राप्त होते हैं। और किसी को आठ। इसी लिए एक वचन दिया है।

शुभ कर्म करके स्वर्ग में जाती हैं, वहाँ वे श्रपनी श्रायुष्य को पूरा कर श्रवशप पुगर्यों से फिर वे सनुष्य-योनि को प्राप्त करती हैं। जिस में भी वह समृद्धिशाजी होती है।

इस कथन का यह आशय नहीं समकता चाहिए कि देव गति के बाद मनुष्य ही होता है। देव तिर्यंच भी हो सकता है और मनुष्य भी, परन्तु यहाँ उत्कृष्ट आहमाओं का प्रकरण है इसी कारण मनुष्य गति की प्राप्ति कही गई है।

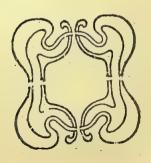
मूलः वित्तं वत्थूं हि। एगं च, पसवो दासपोरुसं । चत्तारि कामखंधाणि, तत्थं से उववज्जई ॥३२॥

भावार्थ:-हे गौतम! जो खात्मा गृहस्थ का यथातथ्य धर्म तथा साधुवत पाल कर स्वर्ग में जाता है: वह वहां से चव कर ऐसे गृहस्थ के घर जन्म लेता है, कि जहां (१) खुली ज़मीन प्रधीत बाग वंगरह, खेत वंगरह (२) ढंकी ज़मीन प्रथीत मकानात वंगरह (३) पशु भी बहुत हैं। (४) श्रीर नौकर चाकर एवं कुटुम्बी जन भी बहुत है, इस प्रकार जो यह चार प्रकार के काम भोगों की सामग्री है उसे समृद्धि का प्रथम श्रक्ष कहते हैं। इस श्रंग की जहां प्रचुरता होती है वहां स्वर्ग से श्राने वाला श्रात्मा जन्म लेता है। श्रीर साथ ही में जो श्रांग नी श्रंग कहेंगे वे भी उसे वहां मिलते हैं।

मूलः-मित्तवं नाइवं होइ, उच्चगीए य वर्णावं । अप्पायंके महापर्णो, श्रिकाए जसीवले ॥३३॥

भावार्थ:-हे गौतम ! स्वर्ग से श्राये हुए जीव की समृद्धि का श्रंग मिलने के साथ ही साथ (१) वह अनेकों मित्री वाला होता है। (२) इसी तरह कुटुम्बी जन भी उसके बहुत होते हैं (३) इसी तरह वह उच्च गीत्र व ला होता है। (४) करवान् (६) विनयवान् (७) यशस्वी (८) खुद्धिशाली एवं (६) बली वह होता है।

॥ इति सप्तदशोऽध्यायः॥



मोत्त्-स्वरूप (श्रध्याय श्रठारहवां) ॥ श्रीभगवानुवाच ॥ मृतः-श्राणाणिद्सकरे, गुरुणप्रववायकारए ।

इंगियागारसंपत्र, से विग्णीए क्ति बुच्चई ॥१॥

31/3

भावार्थः - हे गौतम ! मोक्ष के साधन रूप विनम्र भावों को धारण करने वाला विनीत है, जो कि अपने बड़े बृद्ध गुरु जनों तथा आप्त पुरुषों के आजा का यथायोग्य रूप से पालन करता ही, उन की सेवा में रह कर अपना श्रहोभाग्य सम भता हो, श्रीर उनकी प्रवृत्ति निवृत्ति, स्वक भृकुटी आदि चेष्टाश्चों तथा मुखाकृति को जानने में जो कुशल हो, वह विनीत है । श्रीर इस के विपरीत जी श्रपना वर्ताव रखने वाला हो, श्रयीत् बोड़ बूढ़े गुरु जनों की श्राज्ञा का उल्लंबन करता हो, तथा उन की सेवा की जी उपना करे, वह श्राव-नीत है या एष्ट है।

मूल:-त्र्रशुपासियो न कृष्पिला, खंति सेविन्त पंडिए । खुड़ोई सह संसर्गित, हासं कींड च वन्त्रए ॥२॥

भावार्थः -हे गीतम ! पंडित बही है, जो फि शिक्षा देने पर की घन करे। श्रीर समा की श्रापना श्रीम बनाले। तथा, दुर्शवारी श्रीर श्राज्ञा-श्रीमयों के साथ कभी भी हैंसी ठट्टा न-करे, ऐसा ज्ञानियों ने कहा है।

भूतः- आसणामा ण पुच्छेला, युत्र सेलागमा क्याहाँव ।

आगम्युक्कुडु यो संत्रो, पुच्छेज्जा पंजलीउडो ॥३॥

भावार्थः - हे गौतम! श्रपने बड़े बूहे गुरु जनों को कोई भी बात पूछना हो तो श्रासनं पर बैठ हुए या शयन करने के बिछोने पर बैठे ही बैठे कभी नहीं पूछना चाहिए। क्योंकि इस तरह पूछने से गुरु जनों का श्रपमान होता है। श्रीर ज्ञान की प्राप्ति भी नहीं होती है। श्रतः उनके पास जा कर उकडूँ श्रासन * से बैठ कर हाथ जोड़कर श्रत्येक बात को गुरु से पूछे।

मूलः - जं मे बुद्धाणुपासंति,
सीएण फरसेण वा ।
मम लाभो चि पेहाए,
पयत्रो तं पहिस्सुणे ॥॥॥

भावार्थः - हे गौतम ! बड़े वृंह व गुरु जन
मधुर या कठोर शब्दों में शिक्षा दें, उस समय
स्मर्पन को यों विचार करना चाहिए, कि जो यह
शिचा दी जा रही है, वह मेरे लौकिक स्मार पारलौकिक सुख के लिए है। स्नतः उन की समुद्य
शिक्षार्श्वों को प्रसन्न चित्त से अवण करते हुए
स्मपना स्रहोभाग्य समसना चाहिए।

भूलः - हियं विगयभया बुद्धः,
फरुसं पि श्रशासासणं ।
वेसं तं होइ पूटाणं,
खंतिसोहिकरं पर्य ॥ ॥

भावार्थ:-हे गौतम ! जिसको किसी प्रकार की चिन्ता भय नहीं है, ऐसा जो तत्वज्ञ, विनय चान् महानुभाव श्रपने बहे बूढ़े गुरु जनों की श्रमूल्य शिचाश्रों को कठोर शब्दों में भी श्रवण करके उन्हें श्रपना परम हितकारी समसता है । श्रीर जो श्रविनीत मूर्ख होते हैं, वे उनकी हित-कारी श्रीर श्रवणसुखद शिक्षाश्री को सुन दर देपानल में जल मरते हैं।

म्लः अभिक्षणं कोही हवइ,

3.119

मेचिजमाणो वमइ, सुर्य लड्ग मजई ॥ ६॥ स्रवि पावपश्चितेती

श्रवि पावपशिक्षेवी,

श्रवि मित्तेषु कुप्पई । सुप्पियस्सावि मित्तस्स, रहे भासइ पावमं ॥७॥

पइगणवाई दुहिले,

थद्धे लुद्धे श्राणिगहे । असंविभागी श्रवियत्ते,

अविगीए तिवुचई ॥८॥

भावार्थः-हे गौतम! जो सदैव कोध करता है, जो कल होत्यादक बातें ही नयी नयी घड़ कर सदा कहता रहता है, जिस का हृदय मैत्री भावों से विहीन हो। ज्ञान सम्पादन करके जो उस के गर्व में चूर रहता हो, अपने बड़े बूढ़े व गुरु जनों की न कुछ सी भूलों को भी भयंकर रूप जो देता हो, अपने प्रगाद िन्त्रों पर भी क्रोध करने स जो कभी न चूहता हो, बनिष्ट मित्रों का भी उनके परोक्ष में दोष प्रकट करता रहता हो, वाक्य या कथा का संबंध न मिलन पर भी जो वाचाल की भाति बहुत श्रधिक बोलता हो। प्रत्येक के साथ द्रोह किये बिना जिसे चैन ही नहीं पहता हो, गर्व करने में भी जो कुछ कीर कसर नहीं रखता हो, रसादिक पदार्थों के स्वाद में सदैव श्रासक रहता हो। इन्द्रियों के द्वारा जो प्रशंजित होता रहता हो, जो स्वयं पेटू हो, श्रीर टूसरों को एक कौर भी कभी नहीं दता हो और पूछने पर भी जो सदा श्रनजान की ही भाँति बोलता हो। ऐसा जो पुरुप है, वह फिर चाहे जिस जाति, कुल व काम का क्यों न हो, श्रविनीत है, श्रर्थात् श्रविनथ शील है। उसकी इस लोक में तो प्रशंसा होगी ही क्यों? परन्तु परलोक में भी वह श्रधोगामी बनेग ।

मूल:-श्रह पराण्यसिह ठार्गिहि, सुविगीए ति बुच्चई ।

नीयावित्ती अचवले,

श्रमाई श्रद्धु उहिले ॥ ६॥
माथार्थ:-हे गौतम ! पन्द्रह कारणों से
मनुष्य विनम्न शीलवान् या विनीत कहलाता
है:-वे पन्द्रह कारण यों हैं (१) श्रपने बड़े बृढ़े
व गुरु जनों के साथ नम्नता से जो बोलता हो,
(२) उनसे नीचे श्रासन पर बैठता हो, पूछने पर
हाथ जोड़ कर बोलता हो; बोलने चलने, बैठने
श्रादि में जो चपलता न दिखाता हो (१) खेल

y

तमाशे, यादि कौतुकों के देखने में उत्सुक न हो।

मूल:-ग्रपं चाहिविखवई, पबंधं च न कुन्वई । मेतिज्जमाणा भयई,

सुयं लुद्धं न मज्जई ॥ १०॥

न य पावपरिक्खेवी, न य भित्तेषु कुष्पई। श्रिष्यस्सावि भित्तस्स, रहे कछाण भासई ॥११॥

कलहडमरवज्जए, बुद्धे श्रभिजाइए । हिरिमं पडिसर्लाण,

13 सुवसीए ति बुच्चई ॥१२॥

भावार्थः - हे गौतम ! फिर तत्वज्ञ महानु-भाव (४) अपने बड़े बूढ़े तथा गुरु जनों का कभी भी तिरस्कार नहीं करता ही, (६) टएटे फसाद की बातें न करता हो (७) उपकार करने वाले मित्र के साथ बने वहां तक पीछा उपकार ही करता हो, यदि उएकार करने की-शक्ति न हो तो श्रपकार से तो सदा सर्वदा दूर ही रहता हो (म) ज्ञान पा कर घमएड न करता हो (६) श्रपने बड़े बढ़े तथा गुरु जनों की कुलेक भूल की भयंकर रूप न देता हो (१०) श्रपने मित्र पर कभी भी कोध न करता हो (११) परोत्त में भी श्रिशिय भित्र का अवगुर्णों के बजाय गुरागान ही करता हो (१२) वाक् युद्ध श्रीर काया युद्ध दोनों से जो कतई दूर रहता हो, (१३) कुलानता के गुर्यों से सम्पन्न हो (१४) लज्जावान् श्रर्थात् श्रपने बड़े बूढ़े तथा गुरु जनों के समक्ष नेत्रों में शर्म रखने वाला हो (१४) स्त्रीर जिसने इन्द्रियों पर पूर्ण साम्राज्य प्राप्त कर लिया हो, वही विनीत है। ऐसे ही की इस लोक में प्रशंसा होती है। श्रीर परलोक में उन्हें शुभ गति मिलती है।

मूल:-जहा हिम्रग्गी जलगं नमसे, नागाहुई मंतपयाभिसर्च । ऐवांयरियं उविचद्द्द्दजा, श्रगंतनागीवगम्रो विसंतो ॥१३॥ देशु १(८)ऽऽ

भावार्थ: हे गौतम! जिस प्रकार अपिन होत्रि बाह्मण अभि को नमस्कार करते हैं, श्रीर उस को श्रेनक प्रकार से घी प्रक्षेप रूप श्राहुति एवं मंग्र पदों से सिंचित करते हैं इसी तरह पुत्र श्रीर शिष्यों का कर्त्तं क्या श्रीर धर्म हे, कि चाहे वे श्रनत ज्ञानी भी क्यों भ हो उन को श्रपने बड़े बूढ़े श्रीर गुरु जनों एवं श्राचार्य की सेवा श्रुश्रूण करनी ही चाहिए। जो ऐसा करते हैं, वे ही सचमुच में विनीत हैं।

मूल:-आयरियं कुवियं गा'च्चा, 5 / ध

(1) कई जगह "गुच्चा" की जगह

पत्तिएगा पसायए । विन्मनेज पंजलीउडो, वह्ज गा पुगुत्ति य ॥ १४ ॥

भावाथ: -हे गौतम ! बड़े चूहे गुरु जन एवं
आधार्य अपने पुत्र शिष्यादि के श्रविनय से कुषित हो उठें तो प्रीति कारक शब्दों के द्वारा पुनः उन्हें प्रसन्त चित्त करे, हाथ जोड़ जोड़ कर उनके कोध को शान्त करे, श्रीर यों कह कर कि "इस प्रकार" का श्रविनय या श्रपराध श्रोग से मैं कभी नहां कर्षा, श्रविन श्रपराध की क्षमा याचना करें।

(नच्चा) भी मूल पाठ में आता है । ये दोनों शुद्ध हैं। क्योंकि प्राकृत में नियम है, कि " नो साः" नकार का स्पकार होता है। पर शब्द के आदि में हो तो वहां 'वा आदौ ' इस सूत्र से नकार का स्पकार विकल्प से हो जाता है। आधीत नकार या सकार दोनों में से कोई भी एक हो।

मृत:-गाच्चा गामइ महावी, लोए कित्ती से जायइ। हवइ किच्चागा सरगां, भूयागां जगई जहा ॥१४॥

भावार्थ: -हे गौतम! इस प्रकार विनय की महत्ता को समक्त कर बुद्धिमान मनुष्य को चाहिए कि इस विनय को अपना परम सहचर सखा बनाले। जिससे वह इस संसार में प्रशंसा का पात्र हो जाय। जिस प्रकार वह पृथ्वी सभी प्राणियों को आश्रय रूप है, ऐसे ही विनयशील मानव भी स्दाचार रूप अनुष्टान का आश्रय रूप है। अर्थात् कृत कमों के लिए खदान रूप है।

मूल:-स देवगंधव्यमणुस्मपूर्ए, चहत्तु देहं मलपंकपुव्वयं। हे सिद्धे वा हवह सासए,

देवे वा अप्परए महिद् हिए ॥१६॥

भावार्थः-हे गौतम ! देव, गंधव, श्रीर मनुष्यों के द्वारा पूजित ऐसा वह विनीत मनुष्य रुधिर श्रीर वीये से बने हुए इस शरीर की छोड़ कर शास्वत सुखों को सम्पादन कर लता है। श्रथवा श्रलप कर्म बाले महा ऋदिवंता देवों की श्रेणी में जन्म धारण करता है। ऐसा ज्ञानी जनों ने कहा है।

मूलः-श्रिष्य एगं धुवं ठाणं, लोगगगिम दुरारुदं। जन्ध नित्थ जरा मच्चू, वाहिगो वेयगा तहा ॥१७॥

भावार्थः-हे गौतम! काठनता से जा सके। ऐसा एक निश्चल, लोक के श्रम भाग पर, स्थान है। जहां पर न वृद्धावस्था का दुख है श्रीर न च्याधियों ही की लेन देन है। तथा शारीरिक व मानसिक वेदनाश्रों का भी वहां नाम नहीं है।

मूल:-निब्बार्ग ति श्रवाहं ति, । सिद्धी लोगग्गमेव य । खेमं सित्रमणा बाहं,

83 जं चरंति महेसिणो ॥१८॥

भावार्थ: -हे गौतम ! उस स्थान को निर्वाः या भी कहते हैं, क्योंकि वहां श्रात्मा के सर्व प्रकार के त्वापों का एक्दम श्रभाव रहता है। श्रवाधा भी उसी स्थान का नाम है, क्यों कि वहां श्रात्मा को किसी प्रकार की पीड़ा नहीं होती है। उसकी सिद्धि भी कहते हैं; क्योंकि श्रात्मा ने श्रपना इच्छित कार्य सिद्ध कर लिया है। श्रीर लोक के श्रम भाग पर होन से लोकाय भी उसी स्थान को कहते है। फिर उसका नाम क्षेम भी है, क्योंकि वहां श्रात्मा को शाक्षत सुख मिलता है। उसी को वहां श्रात्मा को शाक्षत सुख मिलता है। उसी को

शिव भी कहते हैं, क्यों कि श्रात्मा निरूपद्व हा कर सुख भोगती रहती है। इसी तरह उसका श्रवा बाध * भी कहते हैं क्यों कि वहाँ गयी हुई श्रात्मा स्वाभाविक सुखों का उपभोग करती रहती है, किसी भी तरह की बाधा उसे वहाँ नहीं होती। इस प्रकार के उस स्थान को संयभी जीवन के बिताने वाली श्रात्माएँ शोद्मातिशी द्वप्राप्त करती हैं।

मूल:-नाणं च दंसणं चेव, चित्तं च तवी तहा। एयं मगामणुष्यत्ता,

जीवा गच्छति सोगगई।।१६॥

में 28 कि भावार्थ: — हे गौतम! इस प्रकार के मीच भावार्थ: — हे गौतम! इस प्रकार के मीच स्थान में वही जीव पहुँच पाता है, जिसे सम्यक् ज्ञान है, बीतरागों के वचनों पर जिसे श्रद्धा है, जो चारित्रवान है श्रीर तप में जिसकी प्रवृत्ति है।

^{*} Natural happiness.

इस तरह इन चारों मार्गी को यथा विधि जो पालन करता रहता है। फिर उसके लिए मुक्ति कुछ भी दूर नहीं है। क्योंकि:—

यूलः-नार्थेया जागाई भावे, दंसगाण य सहहे । चरित्तेया निभिग्दहः

35 तवेशा परिसुन्भई ॥ २०॥

भावार्थः -हे गौतम ! सम्यक् ज्ञान के द्वारा जीव तात्विक पदार्थों को भली भांति जान लेता है। दर्शन के द्वारा उसकी उन में श्रद्धा हो जाती है। चारित्र प्रथीत् सदाचार से भावी नवीन कर्मों को वह रोक लेता है। श्रीर तपस्या के द्वारा करोड़ों भवों के पापों को वह क्षय कर डालता है।

मूलः-नागस्स सन्वस्स पगासगाए, अएगाग भोहस्स विवज्जगाए।

5-32/2

रागस्स दोसस्स य संख्यां, एगतसाक्षं समुवेइ मे दखं।२१।

भावार्थः - हे गौतम ! सम्यक् ज्ञान के प्रकार शन से, श्रज्ञान, श्रश्रद्धान के छूट जाने से श्रीर राग द्वेष के समूज नष्ट हो जाने से, एकान्त सुव रूप जो मोक्ष हे, उसकी प्राप्ति होती है।

म्लः-सन्तं तथा जाखइ पासए य, अमोहण हाइ निगंतराए । अणासने भागपमाहिजुत्ते, आउक्खए मोक्लमुनेइ सुद्धे ॥२२॥ ४७०

भावार्थः-हे गौतम ! शुक्क ध्यान रूप समाधि से शुक्क होने पर वह जीव मोह श्रीर श्रन्तराय रहित हो जाता है। तथा वह सर्व लोक को जान लेता है श्रोर देख लेता है। श्रर्थात् शुक्त ध्यान के द्वारा जीव चार घनघातियां कमों का नास करके इन चार गुर्कों को पाता है। तदनन्तर थायु आदि चार अधातिया कमों का नास हो जाने पर वह निर्मल मोक्ष स्थान की पा लेता है।

मूलः हकपूले जहा इक्छ,

सिच्चमास सा रोहति।

् एवं कम्मा सा रोहाते,

माहिंगिज्जे खयगए॥ २३॥

भावार्थ: -हे गौतम ! जिस वृक्ष की जड़ सूख गई हो उस पानी से सींचने पर भी वह जह जहाता नहीं है, उसी प्रकार मोहनीय की के चय हो जाने पर पूर्तः की उत्पन्न नहीं होते हैं । क्यों कि, जब कारण ही नष्ट हो भाया, तो फिर कार्य कैसे हो सकता है ? देश नेत्र है। ३

मूल:-जहा दद्धार्ण वेश्याणं,

ग जायंति पुर्णक्रश व.मम बीएस दड्ढेनु. न जायंति भवंकुरा ॥२४॥

भावार्थ:-हे गौतम ! जिस प्रकार जले भूकि बीजों को बोने से श्रेकर उत्पन्न नहीं होता है, उसी प्रकार जिसके कर्म रूपी बीज नष्ट हो गये हैं, सम्पूर्ण क्षय हो गये हैं। उस श्रवस्था में उस के भव रूपी श्रेकुर पुनः उत्पन्न नहीं होते हैं। यही कारण है कि मुक्तात्मा फिर कभी मुक्ति से लोट कर संसार में नहीं ह्याते ।

॥ श्रीगौतमङ्बाचः ॥-

र्जुळ (६५ ॥ श्रीगीतमञ्जाच ॥ मुलः -कहिं पडिहया सिद्धा, कहिं सिद्धा पाइद्विया

कहिं बोंदिं चइत्ता गां', कत्थ गंतृम्म सिज्मह ॥२५॥

भावार्थः -हे प्रभा ! जो श्राहमाए, मुक्ति में पायी हैं, वे कहां ती प्रांतहत हुई हैं ? कहां उहरी हुई हैं ? मानव शरीर कहां पर छोड़ा है ? श्रीर कहां जा कर वे श्राहमाएँ सिद्ध होती हैं ?

॥ श्रीभगवानुवाच ॥

भूलः-अलोए पिडहिया सिद्धा, लोयम्मे स्र पहिंद्धिया । इहं बोंदिं चइत्ता शंै तत्थ गंतुस सिज्मई ॥ २६॥

⁽ १) एं वाक्यालंकार।

⁽२) एं। वाक्यालंकार।

भावार्थः - हे गोतम ! जो आत्माएँ र म्पूर्ण शुभाशुभ कमों से मुक्त होती हैं, वे फिर शोध ही स्वामाविदता से उर्ध्व लोक को गमन कर श्रलोक से प्रतिहत होती हैं । श्रर्थात् श्रलोक में गमन करने में सहायक वस्तु धर्मास्तिकाय कोने से लाकाय में ही गति रुक जाती है । तथ वे शिद्ध श्रात्माएँ लोक के श्रयमाग पर उहरी रहती है । वे श्रात्माएँ इस मानव शरीर को यहीं छोड़ कर लो; काय पर सिद्धात्मा होती हैं।

मृलः-ग्रह्मविणो जीवघ्णा, नाग्यदंसग्रसन्तिया । उद्योष्ट्रिय ग्राउलं सुद्दसंपन्ना,

^{*} A substance, which is the medium of motion to soul and matter, and which contains innumerable atoms of space, pervades the whole universe and has no fulcrum of motion.

उवमा जस्य नतिथ उ॥२७॥

भावार्धः -हे गौतम ! जो श्रात्मा सिद्धातमा के रूप में होती हैं, वे श्ररूपी हैं, उन के श्रात्म-प्रदेश धन रूप में होते हैं । ज्ञान दर्शन रूप ही जिन की केवल संज्ञा होती हे श्रीर वे सिद्धातमाँ, श्रतुल सुख से शुक्त रहती है । उन के सुखों की उपमा भी नहीं दी जा सकती है ।

॥ श्रीस्थमें वाच ॥ मूल:-एवं स उदाहु ऋणुरान गी, अणुत्तरदंसी अणुत्तरनागदंसगधरे। अरहा गायपुत्ते भयवं,

वैसालिए विद्याहिए कि वेसि ॥६८॥ 5.6 । ६ सायार्थः हे जम्बू! प्रधान ज्ञान श्रीर प्रधान

दर्शन के धारी, सत्योपदेश करने वाले, प्रसिद्ध क्षत्रिय कुल के विद्धार्थ राजा के पुत्रश्रीर त्रिशला रानी के श्रंगज, निर्श्रन्थ, श्रिरहंत भगवान् महा॰ वीर ने इस प्रकार कहा है, ऐसा सुधर्म स्वामी ने जम्बू स्वामी के प्रति निर्श्रन्थ के प्रवचनको सम-भाया है।

॥ इति अष्टादशोध्यायः ॥



निर्प्रथ प्रवचन

पर

प्रमुख विद्वानों की सम्मतियाँ

(?)

श्रीमान ला० कन्नोमलजी एम ०ए० सेशन जज धौलपुर ।

अन्थ बड़े महत्व का है। साधु तथा गृहस्थ दोनों के काम की चीज है। इसका स्थान सभी के घरों में होना चाहिए। विशेषतः पाठशालाओं के पाट्यक्रम में इसका प्रवेश खल्यन्त आवश्यक है।

(२)

श्रीयुत पं० रामप्रतापजी शास्त्री, मू० पू० प्रोफेसर, पाली संस्कृत मोरिस कोलेज, नागपुर (सी, पी.) इस के द्वार जैन साहित्य म एक स्वयंवान सकलन हुआ है। यह कंदल जन दर्शन के इच्छुक विद्वानों को ही नहीं विविक्त जन साहित्य में रुचि रखने वाले सभी रूडननों के लिए अति उपयोगी वस्तु है।

(3)

श्रीमान् प्रो, सरम्वती प्रसादजी चतुर्वेदी एम, ए. ज्याकरणाचार्य, काव्यतीर्थ मारिस कालेज नागपुर (सी,पी,)

इस प्रनथ रत्न की सुद्धियों का सनन समस्त सामव समाज के लिए हितकर है। क्योंकि ये सुक्रियाँ किसी एक मत या सम्प्रदाय विशेष की न होकर विश्वजनीन हैं।

(8)

श्रीमान् प्रो. श्यामसुन्दरलालं जी चोरिइया एम. ए. मोरिस कॉलेज, (नागपुर) श्री सुनि महाराज जी का किया हुआ अनु बाद फलांत सरल, स्पष्ट और प्रभावीत्पादक है।" (५)

श्रीयुत् वी. वी. मिराशी, प्रोफेसर संस्कृत

विभाग, मोरिस कालज, (नागपुर)

यह पुश्तिका जैन साहित्य की घार्मिक और दार्शनिक सर्वे तिम गाथात्रों का संग्रह है।

(६)

श्रीमान् गोपाल केशव गर्दे एम, ए,

्र भूतपूर्व प्रो. नागपुर

इसी प्रकार से सात ग्राट ग्रर्धमागधी के प्रन्थ छपवाए ज.य तो इस भाषा (प्राकृत) का भी परिचय सरल संस्कृत की नाई बहुजन संमुदाय को श्रवश्य हो जायगा।

(9)

श्रीमान प्रो. हीरालालजी जैन एम. ए. एल, एल, बी, क्डिल एडवर्ड कालेज,

अमरावती (बरार)

"इस पुस्तक का श्रवजोकम कर मुक्ते बड़ी मरुजता हुई। पुस्तक प्राय: श्रुद्धता पूर्वक खंपी है। श्रीर चित्ताकर्षक है। × × साहित्य श्रीर इतिहास प्रेमियों की इस से बड़ी सुविधा श्रीर सहायता भिलेगी।"

(=)

श्रीमान् महामहोपाध्याय रायबहादुर पं. गौरीशंकर हीराचंदजी श्रोक्ता, श्रजमेर.

यह पुश्तक केवल जैनों के लिए ही नहीं किन्तु जैनेतर गुडस्थों के लिए भी परमीपयोगी है।

()

श्रीमान् ला. बनारसीदासजी एम. ए. पी. एच. डी. श्रीरियन्टल कॉलेज, लाहोर.

स्वामी चौथमलजी महाराज ने निर्प्रन्थ प्रवः चन रचं कर न केवलं जैने समाजपर किन्तु समस्त हिन्दी संसार पर उपकार किया है। ऐसे प्रन्थ की श्रत्यन्त श्रावश्यकता थी।

(20)

श्रीयुत् पो. के. एन. श्रभ्यंकर एम. ए. गुजरात कॉलेज, श्रहमदाबाद ।

विश्वविद्यालयों में विद्वानों श्रीर विद्यार्थियों के हाथों में रक्ली जाने योग्य है । विश्वविद्यालय क पाट्य प्रनथों में चुनाव के समय में इस प्रनथ के लिये श्रपनी श्रीर से मिफारिश करूंगा "

(??)

श्रीमान् श्रवरकेनजी जैन सम्पादक "देशभवत " मेरठ

यह पुस्तक प्रत्येक जैन घराने में पड़ी जाने योग्य है।

(१२)

श्रीमान् प्रोफेसर हीरालालजी रसिकदासजी

कापड़िया एम. ए. वम्बई

अवुँ सर्वीपयोगी पुस्तक खपाववा वहत संग्राहक खन प्रकाशक ने खाभनन्दन घट छे।

(83)

श्रीमान् पं लालचन्दजी भगवानदासजी गांधी गायव व इ लायबेरी, बड़ोदा।

प्रसिद्धवक्ता मुनि श्री चैथमलजी महाराज का यह प्रयत्न प्रशंसनीय है।

(\$8)

श्रीमान् नन्दलालजी केदारनाथजी दिन्तित बी. ए. एम. सी. पी. भूतपूर्व विद्या – धिकारो, बङ्गीदा ।

निर्प्रथप्रवचन का पठन पाठन से जनता भारी लाभ उठा सकती है। ऐसा सुन्दर प्रनथ प्रकाशित कर के प्रापने जैन ग्रीर जैनेतर मनुष्यों पर भारी उपकार किया है।

(१५)

श्रीयुत गो। बिन्दलाल भट्ट एम, सी, प्रोफे सर संस्कृत, बड़ोदा कॉलेज, बड़ोदा। यह संग्रह श्रत्यन्त उपयोगी श्रीर कंटस्य करंन योग्य है। "

(१६)

श्रीयुत प्रोफेसर भावे, बड़ादा कॉर्टेज,

बड़ोदा ।

यह पुरतक जैन धर्म का ग्रध्ययन करने वाले ग्रथवा रूचि रखने वाले महानुमावों के लिये उपयोगी भिद्ध होगी।

(20)

श्रीमान् पं. जुगलिकशोरजी सुख्तार, सरसावा ।

श्रागम ग्रन्थों पर से अच्छे उपयोगी पद्यों को चुन कर ऐसे संग्रहों के तैयार करने की नि:- सन्देह जरूरत है इस के लिये सुनिश्री चौथमल जी का यह उद्योग श्रीर परिश्रम प्रशंसनीय है।

(25)

श्रीमान् पं० प्यारेकिसनजी साहेब कोल भूतपूर्व दीवान सैलाना स्टेट एवं भूतपूर्व एडवाइभार, भावुत्रा स्टेट वर्तमान् (Member Council)

उदयपुर (मेवाड़)

इस पुस्तक के भारी प्रचार से अवश्य ही उत्तम परिणाम निकलेगा और इस का प्रचार खूब हो ऐसी मेरी भावना है।

(31)

श्रीमान् अमृतलालजी सवचंदजी गोपाणी एम ए, बडोदा कॉलेज, बड़ौदा । श्रपने समाज की कतिपय पुस्तकों की श्रपेक्षा यह पुस्तक विलकुल उत्तम है इस में शक नहीं। (२०)

श्रीमान् प्रो. घासीरामजी जैन M.Sc.F.P.S.

(London)

विक्टोरिया कॉलेज, ग्वालियर ।

इस पुस्तक के श्रविरत्त स्वाध्याय से मुमुद्ध की श्रातमा की सची शांति प्राप्त होगी।

(२१)

श्रीमान् थो. बुलचन्दजी एम. ए. इतिहास श्रीर राजनीति के शेफसर, हिन्दुकॉलेज,

दिल्ली ।

" आपने इस पुस्तक के प्रकाशन द्वारा एक बड़ी आवश्यकता की पूर्ति की है।

(२२)

श्रीमान् रामस्वरूपजी एम, ए, शास्त्री संस्कृत के प्रो. मुस्लिम युनिवर्सिटी, श्रलीगढ़ । यह पुस्तक पाली श्रीर प्राकृत भाषाश्री की कत्ताश्रों के जिए पाट्य झन्थों में रखने योग्य है। (२३)

श्रीमान् डाक्टर पी, एल, वैद्य एम, ए,

(कलकता) डी, लिट् (पेरिस) प्रोफेसर संस्कृत श्रीर पाकृत, वाडिया

कालेज, पृना

नियंन्थ प्रवचन इसी तरह जैनियों के धर्म शास्त्रों के उपदेश का सार है। मैं चाहता हूं कि हरएक जैन यह नियम करले कि उस का कम से कम एक श्रध्याय रोज पढ़े श्रीर मनन करे।

(38)

महामहोषाध्याय डा० गंगानाथ सा, एम० ए० डी० लिट् व्हाइस चान्सलर, अलाहाबाद युनिवर्सिटी ।

यह तमाम जैन विद्यार्थियों के । लिए बहुत उपयोगी प्रमाणित होगी।

दक, 'जैन प्रदीव' (प्रेमभवन) देवनन्द (यू. पी.)।

म इस छोटे से संग्रह-ग्रंथ की यदि जैन गीता कह दूतो कुछ श्रनुचित न होगा। इससे प्राणी मात्र लाभ ले सकते हैं।

(38)

श्रीमान् पं. शीमाचन्दजी भारिल्ल, न्यायतीथ, सम्पादक 'वीर' श्री जैन गुरुकुल, व्यावर यह संग्रह पाठशालाश्री में पढ़ाने योग्य है। जैन गुरुकुल में इसे पाठ्यक्रम में नियत किया गया है।

(३२)

श्री परमानंदजी बी. ए., गुरुकुल विद्यालय,

साहित्य में ऐसे ही प्रन्थों की महती आवश्य-कता है। आपने सर्व साधारण को ऐसे सुअवसर से लाभ उठाने का श्रवसर देकर प्रशंसनीय एवं स्पृह्यािय कार्य किया है।

(33)

श्री पं, भगवतीलालजी 'विद्याभूषण्' राजकीय पुस्तक प्रकाशकाध्यन्त, जोधपुर ।

"यह पुस्तक हरेक धार्मिक पुरुष श्रपने पास रखें श्रीर मनन करेक श्रात्म लाभ उठावें इसमें श्रप्ते धर्म का सार दिया गया है।"

(38)

श्रीमान सूरजभानुजी वकील शाहपुर तहसील बुरहानपुर जि. नीमाङ् (बरार)

जैनियों को प्रारम्भ में यह पुस्तक जरूर पढ़नी

(३५)

श्रीयुत् कीर्तिप्रसादजी जैन बी, ए, एल,

एल, बी. वकील हाईकोर्ट, बिनोली

(मेरठ)।

सब धर्म प्रेमी बन्धु श्रीर खास कर जैन भाई व बहन इस पुस्तक से पूरा लाभ उठावेंगे।

(३६)

श्रीमान् भूषेन्द्रसूरिजी महाराज, भीनमाल ।

त्रापका साशय-पूर्ण उद्योग सफल है। जन संघ में श्रत्युपयोगी है।

(३७)

प्रवर्तक श्रीमान् कान्तिविजयजी महाराज,

पाटगा ।

संप्राहक-महात्माजी नो परिश्रम सारो थयो छै।

(३८)

मुनि श्री सुमतिविजयजी गुजरानवाला

(पंजाब)

भापकी महनत प्रशंसनीय है।

(38)

नैनाचार्य पूज्य श्री श्रमोलक ऋषिजी महाराज,

शास्त्र प्रमी और व्याख्यान दाताओं को तो अवश्य पढ़ने योग्य है।

(80)

कविवर्य परिडत मुनि श्री नानचन्द्रजी

महाराज

उत्तम रत्नों चूंटी काड़ी जिज्ञासु वर्ग जपर भारे उपकार क्यों के एकंदर चूटगी बहु सुन्दर छे। (४१)

शतावधानी पं० मुनि श्री सौभाग्यचन्द्रजी महाराज

प्रस्तुत प्रन्थ ना संग्राहकने वाचक वर्ग अवश्य आभार मानवो घटे छे।

(85)

थोगनिष्ट पं. मुनि श्री त्रिलोकचंदजी महाराज आवकारदायक छे हूं श्रेने सत्कारूं छुं श्रावा " प्रवचनों" एकज भाग थी श्रदकी न रहे श्रे खास सूचवुं छुं।

(83)

उपाध्याय मुनि श्री श्रात्मारामजी महाराज मुमुच जनों को श्रवश्य पठनीय है।

(88)

वक्ता श्रीमान् सौभाग्यमलजी महाराज

जो प्राकृत का ज्ञान नहीं रखते हैं उन जीवीं के जिये भारी उपकार किया है।

(४५)

" जैन महिलादर्श " सूरत वर्ष १२ अङ

क् में लिखता है कि-

पुस्तक में गाथा सरत श्रव्हे हैं। मनन करने थोरय हैं। (१=)

(88)

'दिगम्बर जैन' स्रत वर्ष २६ अङ्क १२

वीर सं० २४५६ पृष्ट ३६१

जिनों को ही नहीं किंतु मानव मान्न के लिए हिसकारी है। पुस्तक की नीति पूर्ण गाथाएँ संग्रह करने योग्य है। पुस्तक संग्रहणीय व उपयोगी है।

(80)

'जैन मित्र' सूरत त ० १६-११-३३ में विखता है

कुल गाथाएँ ३७७ हैं। वे सब कराठ करने भोग्य हैं। दिगम्बरी भाई भी श्रवश्य पदें

(82)

"जैन जगत्" अजमर अक्टूम्बर सन् ३३

के अंक में लिखता है-

जैन सूत्र प्रन्थों के नीति पूर्ण उपदेश प्रव पंचा का यह सुन्दर संप्रह है।

(85)

' वीर ' मल्हीपुर ता० १६-११-३३ में लिखता है-

संब्रह परिश्रम पूर्वक किया गया है। श्वे॰ पाठशालाओं के पाट्यक्रम में रखने योग्य है।

(40)

" अर्जुन " देहली ता० ६-११-३३ में लिखता है-

जैन धर्म सम्बन्धी पाट्य प्रन्थों में इस पुरतक का स्थान ऊंचा समका जावेगा। (५१)

ृ वैंक्टेश्वर समाचार '' बन्बई ता० १५-१२-३३ में लिखता है-

यह एक सम्मादरणीय प्रम्थ है पर ज्ञानामृत की प्यास रखने वाले सभी महानुभाव इस से साभ उठा सकते हैं।

(48)

"कभवीर" संख्या ५० ता० १७ माच

११३४ में लिखता है-

भक्ति-ज्ञान वैराग्यमय गीता के समान इस पुस्तक को उपदेश ग्रन्थ का रूप देने के लिए संग्राहक महोदय प्रशंसा के पात्र हैं।

(ध३)

'बम्बई समाचार 'ता० २२ मी जुलाई

१६३३ में लिखता है कि-

जैनो तेम जैनेतरी माटे पया एक सरखु उपः योगी छ ।

(88)

श्री " जैन पथ प्रदर्शक " आगरा ता० ६

सितम्बर ३३ में लिखता है कि-

प्रत्येक जैनी को पड़कर के मनन करना चाहिए । श्रीर जैनेतर जनता में इसका यथेष्ट प्रचार है। ते



भार कार्न है साम है है दे र राहत

